



Račnický list

 Prachatices

Měsíčník města Prachatices – XXVIII. ročník, číslo 4 (duben 2026)

ZUŠka stoletá: Společný tým učitelů a žáků

Kateřina Weissová, foto Jakub Weiss, Základní umělecká škola Prachatices

Rčení „Co Čech, to muzikant“ neznámá, že by každý Čech byl profesionální hudebník, ale odkazuje na mimořádně silnou hudební tradici v českých zemích.

V ZUŠ Prachatices se žáci mohou vzdělávat ve třech oborech: hudebním, tanečním a výtvarném. Učí se mít svůj vlastní názor na kulturu, účastní se společenských akcí, dokáží vnímat umění, tvořit hodnoty, ovlivňovat okolí, pracovat s emocemi, argumentovat a komunikovat.

ZUŠ není líhni budoucích profesionálních umělců. Většina žáků se hudbě, výtvarnému umění, či tanci nebude věnovat jako svému povolání. Přesto si ze studia odnášejí zásadní zkušenost – zkušenost s tvorbou. Naučí se, že za každým koncertem, představením či výstavou stojí systematická práce, trpělivost, houževnatost, úsilí a schopnost překonávat vlastní limity. Naučí se, že je potřeba hledat, ptát se, vzdělávat se. Když dílo vznikne ještě v respektujícím prostředí

s úsměvem na tváři učitele i žáka, má to vše předanou hodnotu – radost, motivaci, odměnu i úspěch.

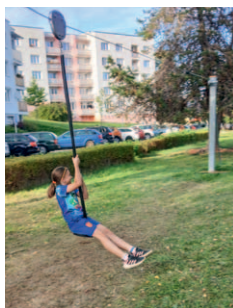
Hudební obor rozvíjí nejen sluch a technickou dovednost, ale i disciplínu a schopnost spolupracovat. Společná hra v orchestru nebo komorním souboru učí odpovědnosti – každý hlas je důležitý. Žák se učí naslouchat druhým, přizpůsobit se celku, a přitom si zachovat vlastní výraz.

Tanec přináší jiný, ale stejně hluboký rozměr. Učí vnímat vlastní tělo, prostor i rytmus. Rozvíjí fyzickou kondici, koordinaci a estetické cítění. Zároveň posiluje sebedůvěru – vystoupit na jevišti znamená, vyjádřit se pouze prostřednictvím pohybu a výrazu, beze slov. V kolektivních choreografiích se učí spolupracovat a respektovat společný rytmus skupiny, spolehnout se a důvěřovat jeden druhému. Přináší také empatii, což je dovednost cenná i mimo umělecký svět.

Výtvarný obor rozvíjí kreativitu, trpělivost, vi-

zuální myšlení, kreativitu, fantazii, citlivost i vlastní osobnost. Žáci se vyjadřují obrazem, kresbou, malbou, grafikou, modelováním, fotografií či digitální tvorbou. Experimentují. Od zrozeného nápadu, návrhu, skic je třeba vydržet až po dokončení. Dítě, které si samo prošlo procesem zkoušení a vystupování, bude pravděpodobněji vyhledávat koncerty, výstavy či taneční produkce. Kultura pro něj není něco vzdáleného a elitního, ale něco, co má osobní význam a lidský život si bez umění nedovede již představit. Má to vrostlé pod kůží.

Učitelé a žáci tvoří společný tým, kde důležitou roli hraje citlivost, schopnost vnímat krásu, vyjadřovat emoce a rozumět druhým. Právě tyto hodnoty ZUŠ dlouhodobě pěstuje. Je to cenný kapitál posilující vztah ke kultuře a pomáhá udržovat umění jako živou součást každodenního života. A možná se, i díky naší ZUŠce, udržuje stále platné rčení Co Čech, to muzikant.



Participativní rozpočet

je příležitostí, jak zapojit občany do rozhodování o zajímavých projektech. Uzávěrka pro podávání žádostí je do 30. dubna 2026. Následovat bude veřejné hlasování. Loni zvítězil projekt Herní prvky u dopravního hřiště, kde vznikla lanová dráha.

str. 2



Univerzita třetího věku

při Městské knihovně Prachatices umožnila studentům prohlídku proslulé barokní knihovny Klementina, která patří k nejkrásnějším historickým knihovnickým sálům v Evropě. Studenti obdivovali velkolepou výzdobu, freskovou výmalbu i vzácné historické fondy.

str. 5

Začala výstavba parkoviště u bazénu

Jana Hulešová, odbor kancelář starosty, foto Eva Suchá



Dne 3. března 2026 došlo k oficiálnímu předání staveniště investiční akce „Parkoviště u Sportovního zařízení města Prachatice“. Zhotovitelem je Stavební firma HUKO s. r. o., která podala ekonomicky nejvýhodnější nabídku.

Projekt přinese 23 nových parkovacích stání (včetně míst pro osoby se zdravotním postižením a zásobování) a zároveň revitalizaci veřejného prostoru v nádvoří před bývalým pivovarem. Vznikne zde multifunkční plocha s charakterem náměstí – místo nejen pro parkování, ale i pro kulturní a společenské akce. Cílem je zlepšit parkování u bazénu a kultivovat významný veřejný prostor v blízkosti sportovního areálu.

Prosíme občany o zvýšenou opatrnost a respektování pokynů stavby z důvodu pohybu nákladní techniky v lokalitě.

Nový vyvolávací systém

Jana Hulešová, odbor kancelář starosty



V rámci zkvalitnění klientského přístupu byl od 2. března 2026 na pracovištích občanských průkazů a cestovních dokladů spuštěn nový vyvolávací systém.

Cílem je:

- zrychlit odbavení,
- zvýšit přehlednost při vyřizování,
- zajistit pohodlnější obsluhu pro všechny návštěvníky.

On-line rezervace na přepážku zůstávají zachovány.

Termín k vyřízení občanského průkazu nebo cestovního pasu si můžete rezervovat prostřednictvím webových stránek města Prachatice www.prachatice.eu – sekce „Potřebuji zařídit“ ➔ „Matrika a doklady“.

Děkujeme, že nám pomáháte zlepšovat naše služby.

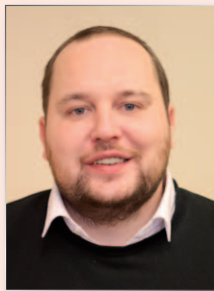
Vítání občánků

Jana Hulešová

Starosta Jan Bauer přivítal do života v pátek 13. března 2026 nové prachatické občánky – celkem devět miminek: pět holčiček a čtyři chlapečky. Maminky obdržely finanční dar, „Rodný list Jihočechů“ a kytičku, miminka plyšového tučňáka a pod vedením matrikářky Ivetty Jirouškové se všichni přítomní zapsali do pamětní knihy města Prachatice. O kulturní vystoupení se postaraly děti z MŠ Česká.

Slovo místostarosty

Jan Kotrba, místostarosta města Prachatice



Vážení spoluobčané, dovoluji mi, abych se s vámi opět podělil o několik aktuálních informací z našeho města. Duben se blíží a s ním i Velikonoce – svátky jara, tradice a setkávání. Rád bych vám všem popřál jejich klidné a radostné prožití v kruhu rodiny a přátel. Velmi si vážím toho, že se v Prachaticích stále drží velikonoční pekáni, které je pro naše město skutečně výjimečné. Jde o tradici, která nás spojuje napříč generacemi a dává Prachaticím jedinečný charakter, na který můžeme být právem hrdí a který bychom měli společně udržovat i do budoucna.

Rok 2026 je pro Prachatice zároveň rekordním rokem z hlediska investic. Čeká nás celá řada významných projektů, které posunou naše město zase o krok dál a přispějí ke zlepšení kvality ži-

vota nás všech. Mezi ty nejdůležitější patří výstavba nové knihovny, která přinese moderní zázemí pro vzdělávání, komunitní život i setkávání všech generací. Pokračujeme také v opravě rozhledny Libín, která je symbolem našeho regionu a oblíbeným cílem návštěvníků i místních obyvatel.

Velkou pozornost věnujeme i aktivnímu trávení volného času. Proto pokračujeme v další etapě budování cyklistických

trailů, které rozšiřují možnosti sportovního využití a zatraktivňují naše okolí. Ve školství pak dokončíme poslední část rekonstrukce gastrovybavení v našich školách, tento rok v ZŠ Zlatá stezka, aby děti měly co nejlepší podmínky pro každodenní stravování.

Důležitým krokem je také příprava 13 parcel pro rodinné domy, která pomůže rozvoji bydlení v našem městě a nabídne nové možnosti pro mladé rodiny. Na posledním zastupitelstvu byl navíc představen projekt výstavby nových bytových jednotek v lokalitě ulic Budovatelská/Národní, což je další významný krok k řešení dostupnosti bydlení a dlouhodobému rozvoji Prachatic.

Přeji vám krásné jarní dny a příjemné prožití velikonočních svátků.

Participativní rozpočet 2026

Eva Suchá, kancelář starosty

I v letošním roce zapojí město Prachatice občany do veřejného dění prostřednictvím tzv. participativního rozpočtu (PaR). V rozpočtu města je k dispozici 200 000 Kč. Podávání návrhů od občanů bylo spuštěno od 2. března, uzávěrka pro podávání žádostí je do 30. dubna 2026. Následovat bude veřejné hlasování.

Participativní rozpočet je proces zapojení veřejnosti do rozhodování o vynaložení určité části veřejných financí vyčleněných z rozpočtu města. V rámci procesu občané navrhuji, na jaké veřejně prospěšné projekty bude část financí použita, následně o návrzích hlasují. Samotnou realizaci vítězných návrhů zajišťuje město Prachatice. Navrhovaný projekt musí být investicí, opravou majetku města či nákupem mobiliáře. Podrobné informace včetně žádosti a povinných náležitostí jsou k dispozici na portálu tvorime.prachatice.eu.

„Participativní rozpočet je skvělou příležitostí, jak zapojit občany do rozhodování o menších ale často velmi přínosných projektech v našem městě. Těšíme se na zajímavé nápady a návrhy. Věříme, že v tomto roce můžeme opět očekávat aktivní zapojení veřejnosti nejen v podobě zajímavých podnětů, ale že se také veřejnost v hojném počtu zapojí do následného hlasování,“ zhodnotil starosta města Jan Bauer.

V loňském roce jsme obdrželi od občanů pět návrhů, do veřejného hlasování následně postoupily tři návrhy, které splnily pravidla participativního rozpočtu. Vítězil projekt Herní prvky v dopravního hřiště, kdy v této lokalitě vznikla lanová dráha, lezecký prvek a přibýlo zastínění dětského pískoviště. Návrhy podané v předchozích letech jsou k nahlédnutí v galerii návrhů na portálu tvorime.prachatice.eu.

Koordinátorem v záležitostech PaR, se kterým je možno konzultovat projekty, je Eva Suchá (e-mail esucha@mupt.cz, tel. 388 607 216). V technických záležitostech PaR se lze obrátit na místostarostu města Prachatice Jakuba Nepustila (e-mail jnepustil@mupt.cz, tel. 388 607 524).

Zhotovitel trailů na Libíně

Eva Suchá, odbor kancelář starosty, foto Jana Hulešová

Rada města rozhodla o výběru dodavatele podlimitní veřejné zakázky „Trail Prachatice – Libín, Etapa 2“. Zakázku získala společnost Argoma Pt, s. r. o. Nabídková cena činila 5,96 mil. Kč bez DPH.

Zakázka je součástí projektu budování trailů na Libíně, který je rozdělen do čtyř etap s celkovými předpokládanými náklady 21,2 milionu Kč včetně DPH. Projekt je podpořen z dotačního programu Jihočeského kraje „Rozvoj turistické infrastruktury Jihočeského kraje – podpora cykloturistiky“. Předběžná výše dotace činí 4,61 milionu Kč. Předpokládané zahájení stavebních prací je v březnu 2026, dokončení do 31. srpna 2026.



Další postup změn územního plánu

Eva Suchá, odbor kancelář starosty

Zastupitelstvo města Prachatic na svém jednání 23. února 2026 projednalo stav pořizování Změny č. 4, č. 5 a č. 6 Územního plánu Prachatic. Vzalo na vědomí aktuální stav pořizování změny č. 4 a změny č. 5 územního plánu i obsah předaného návrhu změny č. 6 pro společné jednání a veřejné projednání. Zároveň schválilo rozdělení změny č. 6 na tři samostatné části.

Změna č. 4 se týká standardizace, kdy po projednání návrhu na podzim 2025 vyplynula nutnost podstatných úprav dokumentace, zejména z důvodu uvedení do souladu s aktuálními Zásadami územního rozvoje Jihočeského kraje a zajištění návaznosti prvků územního systému ekologické stability na sousední obce. Upravená dokumentace bude znovu projednána, předpoklad vydání změny je ve 2. polovině roku 2026.

Změna č. 5 se týká obnovitelných zdrojů energie a nezastavěné území a bude projednáván samostatně. Vydání změny je rovněž předpokládáno v průběhu roku 2026.

Změna č. 6 obsahuje záměry vlastníků včetně retail parku a zastupitelstvo schválilo rozdělení změny č. 6 na tři sekce:

6a) změna podlažnosti na pozemku mezi ulicemi Národní a Budovatelská,

6b) ostatní záměry bez záměru č. 9 a č. 15,

6c) samostatně řešený záměr č. 15, „retail park“.

U záměru retail parku bude nejprve zpracováno vyhodnocení jeho vlivů na město, zejména z hlediska dopravy, kdy již rada města schválila pořízení odborné dopravní studie a v tuto chvíli je zpracováváno její komplexní zadání. Souběžně má být zpracována územní studie širší lokality. Výsledky těchto podkladů budou promítnuty do podmínek změny č. 6c) i do případné následné plánovací smlouvy mezi městem a investorem, která je též na doporučení zpracovatele změny územního plánu, spol. BK Architekti, nedílnou součástí zakotvenou přímo v návrhu změny územního plánu.

„Cílem tohoto zastupitelstvem města schváleného postupu je umožnit efektivní projednávání jednotlivých návrhů změn územního plánu, včetně těch minimalistických či formálních, a zároveň paralelně odpovědně a důsledně posoudit a projednat rozsáhlejší změny a investiční záměry s ohledem na udržitelný rozvoj našeho města. Avšak v kontextu některých dopadů, například na dopravu, které považuji za velmi významné a je zcela nezbytné se jim zodpovědně věnovat a mít jistotu, že je dokážeme vyargumentovat, a to nejen před odborníky, orgány státní správy, ale též občany města, kterých se změny dotknou nejvíce.“ upřesnil jednotlivé kroky v rámci schvalování změn Územního plánu Prachatic starosta Jan Bauer.

Poděkování dárcům

Petr Malík, Charita Prachatic-Vimperk

Charita Prachatic-Vimperk upřímně děkuje všem, kteří se zapojili do letošní Tříkrálové sbírky. Část výtěžku podpoří Charitní domov sv. Dominika Savia pro matky s dětmi, kam přicházejí ženy, které se ocitly bez střechy nad hlavou. Vaše dary jim pomohou obnovit vybavení azylového domu a zajistit provoz zařízení, kde mohou maminky s dětmi znovu najít klid, jistotu a sílu začít nový život.



Předání staveniště pro nové stavební parcely

Text a foto Jana Hulešová, odbor kancelář starosty

Dne 9. března 2026 se za přítomnosti všech kompetentních osob a správců sítí uskutečnilo oficiální předání staveniště v lokalitě Pod Dubovým vrchem, kde město Prachatic připravuje nové stavební parcely pro bydlení. Za vedení města se jednání zúčastnil starosta Jan Bauer. Na místě se zároveň upřesnily technické požadavky správců sítí. V první fázi budou probíhat především zemní práce a výstavba kanalizace a vodovodu.

Město tak pokračuje v přípravě nové lokality pro bydlení. Dodavatelem první etapy zasítování území je místní firma Richard Fiala, která uspěla ve výběrovém řízení s nabídkou přibližně 12,4 milionu korun bez DPH, což je méně než původní odhad zakázky.

V lokalitě postupně vznikne kompletní dopravní a technická infrastruktura pro 13 rodinných domů – nová komunikace, inženýrské sítě, veřejné osvětlení i úpravy veřejného prostoru. Cílem projektu je připravit nové stavební parcely a vytvořit podmínky pro další rozvoj bydlení v Prachaticích.

Pět nápadů, které mohou změnit město

Hanka Rabenhauptová, garant

Pět projektů navržených žáky prachatických škol čeká na váš hlas. Který z nich se stane skutečností? Mladí lidé v Prachaticích opět dostali příležitost ukázat, jak by chtěli své město vylepšit. V rámci participativního rozpočtu „Tvoje Prachatice – Tvoje nápady 2026“ mohly školy navrhnout projekty, které by zpříjemnily život obyvatelům i návštěvníkům města. Každá ze sedmi škol měla možnost nominovat jeden projekt do užšího výběru. Do dalšího kola se nakonec dostalo pět návrhů, o kterých nyní rozhoduje veřejnost. Nejprve o nich hlasovali žáci jednotlivých tříd a studenti škol, nyní mají slovo všichni obyvatelé.

Do veřejného hlasování postoupily tyto projekty:

- Venkovní vyhlídka ve tvaru srdce aneb „I love Prachatice“ – nové vyhlídkové místo s panoramatem města, atraktivní a originální místo pro odpočinek i výhled na město, foto bod pro turisty i místní.
- Mlýnská brána – osvěžující prvek do horkých letních dnů, který pomůže snížit pocitovou teplotu a zpříjemní pobyt ve městě, zvýšení atraktivity města, zdravější prostředí.
- Foto point ve tvaru srdce – podpora turistického ruchu, prezentace města na sociálních sítích, atraktivní místo pro fotografie a sdílení zážitků z Prachatic.
- Venkovní horolezecká stěna – nový prostor pro pohybové aktivity, zlepšení kondice a aktivní trávení volného času.
- Designová vstupní brána / prvek ve veřejném prostoru – moderní symbol, který zvýší komfort obyvatel i návštěvníků města.

Společným jmenovatelem všech návrhů je snaha o atraktivnější veřejný prostor, podporu pohybu, odpočinku i moderních prvků, které citlivě zapadají do přírodního prostředí města. Některé projekty zároveň zdůrazňují historické kulisy Prachatic a mohou se stát novými oblíbenými místy pro setkávání i fotografování.

Hlasujte – rozhodnete právě vy. O vítězném projektu rozhodne veřejnost. Hlasování probíhá do 30. dubna 2026 prostřednictvím webu města nebo na sociálních sítích.

Hlasování je jednoduché a zabere jen pár sekund:

1. vyberete projekt, který se vám nejvíce líbí,
2. označíte svou věkovou kategorii,
3. odešlete hlas.

Každý může hlasovat jednou.

Vyhodnocení hlasování a představení vítězného projektu proběhne 8. dubna, následně bude výsledek oficiálně potvrzen 13. dubna 2026 Radou města Prachatic. Jedno je ale jisté už teď – mladí lidé v Prachaticích mají spoustu nápadů, jak své město posouvat dál. Teď je řada na vás. Vyberte projekt, který si podle vás zaslouží stát se skutečností.



Podpora podnikání

Eva Suchá, odbor kancelář starosty



Zastupitelstvo města Prachatic rozhodlo stejně jako v loňském roce o odpouštění poplatků za užívání veřejných prostranství v souvislosti s předzahrádkami, výpěstky a reklamními stojany typu „A“ na celém území města. Cílem rozhodnutí je podpořit místní podnikatele, restaurátory a další obchodníky, kteří mohou tuto úlevu využít k oživení své činnosti.

Zastupitelstvo se rozhodlo odpustit poplatky za využívání veřejného prostranství pro následující účely:

- předzahrádky, které se mohou nacházet před restauracemi, kavárnami a dalšími podobnými provozovny,
- vlastní výpěstky a přebytky v podobě zeleniny, ovoce, sadby, květin či medu, které podnikatelé mohou umístit na určené veřejné prostranství za účelem prodeje,
- reklamní stojany typu A, které jsou často využívány k inzerci obchodních a kulturních akcí.

„Tento krok je součástí širšího programu podpory podnikatelů a má za cíl přispět k oživení městského prostředí a rozvoji kulturních a společenských aktivit v našem městě. Neznamená to však, že by reklamní stojany, ale zejména předzahrádky mohly být nyní umísťovány svévolně a byl tak například narušen historický ráz renesančního náměstí. Umístění vždy vyžaduje příslušné povolení a citlivý přístup,“ upozornil starosta Jan Bauer.

Výběr dodavatele bytových jader

Eva Suchá, odbor kancelář starosty

Rada města na lednovém jednání pověřila odbor projektového řízení, investic a rozvoje vyhlášením výběrového řízení na akci „Rekonstrukce bytových jader v ulici Národní 1003“. Na březnovém jednání se radní zabývali výsledkem zadávacího řízení a rozhodli o výběru dodavatele. Zakázku získala společnost Jindřich Parus, voda-plyn-topení, s. r. o., s nabídkovou cenou 6,98 milionu korun bez DPH, která je nižší než předpokládaná hodnota veřejné zakázky. S vybraným uchazečem bude uzavřena smlouva o dílo.

„Rekonstrukce bytových jader v městských domech je pro nás dlouhodobou prioritou, protože výrazně zvyšuje komfort bydlení našich nájemníků. Po úspěšných opravách v minulých letech nyní plynule navazujeme dalším objektem na adrese Národní 1003. Pokud bude vše probíhat bez komplikací, chceme práce zahájit ve druhém čtvrtletí letošního roku a dokončit na přelomu května a června 2026,“ uvedl starosta Jan Bauer.

Jednání zastupitelstva

Eva Suchá, asistentka vedení města

Jednání zastupitelstva města je naplánováno do sálu Národního domu v Prachaticích na 20. duben 2026 od 15.00 hodin.

Příspěvky zastupitelů

Zimní sporty SRDCEM

Růžena Štemberková (KDU-ČSL)

V letošním roce bylo ve městě Prachatic poprvé zřízeno veřejné kluziště, které si ve velmi krátké době získalo pevné místo v životě města. Již během prvních týdnů provozu bylo zřejmé, že tato novinka oslovila obyvatele napříč generacemi. Děti zde učinily své první bruslařské krůčky, školy využily ledovou plochu pro výuku tělesné výchovy a rodiny objevily nový způsob, jak společně trávit zimní podvečery. Zájem o bruslení byl nad očekávání vysoký a návštěvnost postupně rostla. Kluziště se tak stalo nejen sportovištěm, ale rovněž přirozeným místem setkávání a sdílení radosti.

Jako zastupitelka města jsem tuto iniciativu plně podpořila, neboť ji vnímám jako smysluplnou investici do kvality života obyvatel a do ROZVOJE KOMUNITNÍHO ŽIVOTA U NÁS V PRACHATICÍCH. Stejně pozitivně hodnotím také rozvoj lyžování na Libínském sedle a DĚKUJI všem dobrovolníkům za jejich nedocenitelnou práci pro druhé.

Utraceny úspory za téměř 12 let

Martin Malý a Vladimír Lang (NEZÁVISLÍ)

Prakticky 12 let trvalo, než se nám podařilo uspořit 104 mil Kč. A to navzdory různým krizím, jimiž jsme za tu dobu prošli, a ještě spláceli staré úvěry. Tyto úspory jsme v roce 2022 přenechali novému vedení města. Byla to rezerva pro nenadálé události a základ pro plánované investice. Více než čtvrtstoletí se traduje a přenáší pravidlo napříč všemi vedeními a zastupitelstvy, která se za tu dobu v našem městě vystřídalala, že bychom jako řádní hospodáři měli stále držet minimální rezervu v objemu cca 10 % ročních příjmů města. To platilo jen do příchodu současné koalice, která téměř všechny námi uspořené peníze utratila. A protože úspory došly, rozhlížejí se, kde by ještě nějaké získali. Tentokrát to odneslo Sportovní zařízení, které si šetří na opravu části aquaparku. Na zastupitelstvu mu hlasy koalice bylo odebráno 6 mil Kč, kterými financují výstavbu parkoviště v areálu bývalého Knížecího pivovaru. Kdo bude další na řadě? A co bude pak?

Prachatic město budoucnosti

Miroslav Lorenc (ANO 2011)

Strategická poloha Prachatic je výhodou. Hranice s Německem 35 km, Rakouskem 66 km, do Českých Budějovic 45 km, do Prahy 152 km. Po dokončení dálničního napojení na Rakousko a Prahu se výrazně zkrátí dojíždění do zaměstnání. Bydlet v Prachaticích, a pracovat v Praze, reálná varianta.

Bydlení řeší každé vedení města. Město Prachatic vlastní cca 1255 bytů – postupně je zatepluje, obnovuje v nich bytová jádra. Z let 2010–23 připomeňme např. 120 bytových jednotek v bývalých kasárnách, 53 bytů na Štadvíně a 34 bytů po rekonstrukci ubytovny v ulici Krumlovská. Další byty, zejména rodinné domy, vznikly iniciativou soukromých investorů. Dvanáctihektarový pozemek v lokalitě Cvrčkov ve vlastnictví města je podle územního plánu určen k výstavbě bytových a rodinných domů. Prognóza bydlení v Prachaticích je nadějná. Uvidíme, jaká bude pozitivní bytová vize. Hnutí ANO podporuje bytovou výstavbu s vědomím udržitelnosti mladých lidí v Prachaticích.

Podpora sportu se vyplácí

Pavel Hodina a Jan Kotrba (Prachatice společně)

Jedním z našich dlouhodobých závazků byla silnější podpora sportu ve městě – a tento slib postupně naplňujeme. Během současného volebního období jsme navýšili dotace do sportu téměř o jeden milion korun. Tyto prostředky směřují k místním sportovním spolkům, které pracují s mládeží prakticky každý den.

Díky vyšší podpoře mohou oddíly zajistit kvalitní trenéry, lepší podmínky pro trénink i rozvoj mladých sportovců. Naším cílem je, aby děti a mladí lidé trávili více času aktivně – na hřištích, v tělocvičnách či na sportovištích – a méně času doma u obrazovek a mobilních telefonů.

Sport navíc přináší dětem nejen pohyb, ale také disciplínu, týmovou spolupráci a zdravý životní styl. Velmi nás těší, že podle počtu sportující mládeže se Prachatice postupně stávají skutečným městem sportu. Podpora sportu a práce s mladou generací proto zůstává jednou z našich jasných priorit i do dalších let.

Fotbalisté Tatranu chtějí postoupit

Václav Malina

A tým FK Tatran Prachatic vstoupil do jarní části šesté ligy Jihočeského krajského fotbalového svazu (rozpis zápasů na www.fktatranprachatice.cz).

„Zimní část sezony hodnotím pozitivně, ale fotbal nebo sport obecně je neúprosný. Získali jsme za podzim nejvíce bodů za posledních několik let, vstřelili jsme možná nejvíce branek za posledních několik let, obdrželi možná nejméně gólů, přesto nám patří v I. A. třídě druhá příčka se čtyřbodovou ztrátou na vedoucí celek. Občas je to nespravedlivé, ale tak to je. Zimní přípravu měli kluci kratší, ale o to intenzivnější, jak to preferuje náš trenér Pepča Hopfinger a já s ním souhlasím. Cíle na jarní část jsou naprosto jasné. Chceme se porvat se Zlatou Korunou o postup do krajského přeboru, chceme jim dýchat na záda a ve vhodném okamžiku je ideálně předstihnout,“ uvažuje předseda klubu David Lachkovič.



Studenti U3V báдали v Klementinu

Hana Mrázová, ředitelka MěK Prachatic, foto Martina Becková

V pondělí 16. února 2026 se uskutečnila badatelská cesta v rámci závěrečného kolokvia 3. semestru oboru Šlechta českých zemí od středověku po současnost Univerzity třetího věku Teologické fakulty Jihočeské univerzity při Městské knihovně Prachatic.

Hlavním cílem této cesty byla prohlídka proslulé barokní knihovny Klementina, která patří k nejkrásnějším historickým knihovním sálům v Evropě. Studenti měli možnost obdivovat její velkolepou výzdobu, freskovou výmalbu i vzácné historické fondy. Další část programu zavedla účastníky do rozsáhlých chodeb Klementina a dalších oddělení Národní knihovny Praha. V každém oddělení je čekal vyčerpávající, avšak poutavý výklad od odborných pracovníků. Studenti naslouchali s velkým zájmem a doslova nasávali množství nových informací. Obdivovali nejen samotné knihovní fondy, ale také architekturu a stavební různorodost této jedinečné barokní budovy.

Odpolední program začal zajímavou přednáškou historika Oldřicha Smoly na téma Lucemburkové. Výklad o významném panovnickém rodu českých dějin studenty zaujal a vhodně doplnil jejich dosavadní studium. Badatelská cesta byla důstojným závěrem 3. semestru jejich studia Univerzity třetího věku. Studenti odjížděli nadšení, plni nových poznatků a hlubokých kulturních zážitků.

Na slovíčko ... s Marcelou Haspeklovou, režisérkou DS Dutam Prachatic

Text a foto Václav Malina



Dutam jako jediný soubor na 51. ročníku festivalu Štít zase nehrál komedii. Pročpak?

To není tím, že se mi nelíbí komedie, že je nemám ráda, ale neumím je napsat, neumím je moc tvořit. Nebo jsem to aspoň nezkoušela... Nebo nenacházím komedii, která by mi seděla. Možná ji neumím hledat. Intuitivně mě to pořád táhne k vážnějším věcem, které nabízí různé otázky, kde potřebuju, aby lidi přemýšleli. Tak jsem se znovu vrátila k dramatu. Knížku, podle které je divadelní hra Ježíš na Šumavě napsaná, jsem četla někdy v roce 2020. Napsala jsem scénář, ale ten jsme tenkrát odložili a mezitím jsme se hráli divadelní hru Davida Jana Žáka Spolujezdec. Loni jsme se ke scénáři vrátili a na festivalu Štít jsme hru uvedli jako novinku.

Co byste byla ráda, aby si odnesli z inscenace diváci?

Nechci jim nic podsouvat. Budu ráda, když se nad tím příběhem zamyslí, když ocení práci herců. Jsem jim hrozně vděčná, že tomu věnují svůj volný čas a spoustu energie. Nechám to na divácích. Snad pro ně bude Ježíš na Šumavě díky skloubení hereckých výkonů, obrazových kulis a originální autorské hudby pastvou pro smysly. Divadlo miluju, každé představení je jedinečné, není to film a vždycky to bude dobrodružství – pro nás i pro diváky. Doufám, že na ně přeneseme naši energii a nadšení.

Při premiéře na letošním Štítu jste je přenesli i na odbornou porotu, protože vám udělila za námět a inspirující zpracování inscenace Ježíš na Šumavě zvláštní cenu. Když jste ji na jevišti přebírala, přiznala jste dojetí, které bylo opravdu nehrané...

Vždyť víte, že radši režírují... (smích)... Moc děkuji našemu souboru, skvělé partě skvělých lidí, paní ředitelce KIS Prachatic Věře Houškové, že nám umožnila zkusit v divadle, a všem divákům, protože to je naše divadelní rodina.

Prachatice v českém dobovém tisku (64)

Z dobového tisku vybral Pavel Fencl

Pozor na děti. Ve středu dne 29. t. m. hrály si děti v průjezdu v Jánské ulici. Pojednou vyběhl František Hoslovský z domu na ulici a vběhl do cesty právě projíždějícímu automobilu zvěrolékaře p. Zwickra, jímž byl přejet. Zraněné dítě je v ošetřování p. dr. Kólbla.

Krádež velocipedu. Dne 23. t. m. mezi 10. a 11. hodinou dopoledne bylo odcizeno z průjezdu Pěstova hostince na Dolejším předměstí neznámým pachatelem jízdní kolo, které si tam postavil chudý hudebník, živící se hrou na harmoniku, Josef Fučík z Vodňan. Z krádeže je podezřelý cizí muž, který dlel v tom čase v uvedeném hostinci a platil tam pivo hostujícím šumařům. Škoda obnáší 400 Kč. Po muži, jehož přesný popis je znám, pátrá četnictvo.

Kostelní zloděj, o němž jsme přinesli zprávu v minulém čísle našeho listu, byl zdejšími okresními soudem odsouzen do vězení na tři dny s posty. Pochází z Nussdorfu v Rakousích a je kromě toho v podezření, že spáchal větší krádež v okrese Hornoplánském, kamž byl po odpykání si trestu zde dopraven četnickou eskortou. (Zájmy Pošumaví 31. 3. 1933)

Dne 1. t. m. byl u odvodu s ostatními branci z Těšovic také František Ženíšek, 21 roků starý, svobodný, krejčovský pomocník z Těšovic. Když se vracel s kamarády k domovu, potkali u nemocnice povoz zasilatele Lindnera řízený kočím Šimou. Ženíšek z pouhé mladické bujnosti uhodil kóně čepicí a pak se chytil za korbu a nápravu chtěje vůz zastavit. Dostal se nohou do kola vozu a utrpěl komplikovanou zlomeninu bérce. Byl ihned dopraven do všeobecné veřejné nemocnice a ponechán tam v léčení. (Zájmy Pošumaví 7. 4. 1933)

Blesk žhářem. Ve středu dne 12. t. m. snesla se nad Prachaticemi první jarní bouře, při jejímž prvním zablesknutí uhodil blesk do hospodářské usedlosti čp. 77, majetku p. Stefana Petra ml. z Prachatic. Blesk zapálil na několika místech zásoby slámy a sena a v několika vteřinách byla celá budova v plamenech. K požáru dostavil se okamžitě Sbor českých dobrovolných hasičů a 4. oddíl německých hasičů z Dolního předměstí, kteří hned zasáhli k lokalizování požáru. Bohužel nemohlo se již nic zachránit a tak celá budova i se zásobami byla zničena. Dobytek byl ještě včas vyveden ze stáje. Způsobená škoda přes 100 000 Kč je jen zčásti kryta pojištěním. Značnou škodu též utrpěl v domě bydlící nájemník p. Schano, jemuž na půdě shořelo veškeré šatstvo, peřiny a denní potřeby, které nebylo možné pro prudký oheň zachránit. K požáru dostavila se též pohotovost zdejšího 4. hraničářského praporu, která pomáhala při pomocných pracích a udržování pořádku, jakož i sbory z Rohanova, Kahova, Ostrova, Fefrů a Perlovic.

Zpoličkovali školačku. Minulý týden zpoličkovala A. H. z Prachatic společně s její dcerou B. třináctiletou školačku M. N. pro nějaké klepy povstale ohledně rodičů N. Výjevu přihlížel jistý vysokoškolský student z Prahy, který se dítěte ujal a zabránil tak dalšímu týrání. Na obě H. bylo učiněno udání. (Zájmy Pošumaví 14. 4. 1933)

Volby 1946

Pavel Fencl, historik Prachatického muzea

Před osmdesáti lety, dne 26. května 1946, se konaly první poválečné volby. V českých zemích mohli občané volit pouze ze čtyř politických stran. V Prachaticích skončily volby s tímto výsledkem: komunisté 512 hlasů, lidovci 391, sociální demokrati 256 a národní socialisti 226 hlasů. V okrese Prachatice získaly strany tento počet hlasů: komunisté 10 259, lidovci 5724, národní socialisti 3220 a sociální demokrati 2158. V Prachaticích k volbám přišlo 1402 občanů, bílé lístky odevzdalo 17 občanů.

Kulturní a společenský servis na duben 2026

Změna programu vyhrazena!

KIS PRACHATICE – MĚSTSKÉ DIVADLO

Karel Plíhal – Recitál

8. 4. (19.00)

Koncert v Městském divadle

Jiří Kafka: Pobřeží slonoviny

14. 4. (19.00)

Cestovatelská přednáška.

Taneční představení Generace „K“

15. 4. (19.00)

Žákyně ZUŠ Vodňany. Život i dílo Franze Kafky ve vztahu k dnešní generaci.

Mika Myllyamo: Chaos

20. 4. (19.00)

Indigo Company. Předplatné řady A.

Dorota Barová & Miloš Klápště

22. 4. (19.00)

Koncert ve foyer Městského divadla.

Peter Quilter: Opona nahoru!

24. 4. (19.00)

Divadlo Kalich. Předplatné řady B

Ozvěny filmových melodií

26. 4. (19.00)

Orchestr Black Tower v Městském divadle

Zrcadlový efekt

28. 4. (19.00)

Divadlo Verze. Předplatné řady A.

Náhrada za představení Dědictví

GALERIE DOLNÍ BRÁNA

INTENT – Tam, kde umění začíná do 17. 4.

Asociace jihočeských výtvarníků

Chýnovské malířky

24. 4. (vernisaž 17.00)

Volné sdružení až 22 autorek různých věkových kategorií z Chýnova a okolí

Výstava k vidění do 6. června.

MĚSTO PRACHATICE

Čarodějnický slet & Městské trhy

30. 4. (17.00)

Soutěže pro děti pod taktovkou hudebně – divadelní skupiny Rybníkáři, tvořivé dílny, malování na obličej.

KINO NÁRODKA

Spasitel

2. 4. (19.30)

USA *** dobrodružný, sci-fi, drama, akční *** české znění *** 157 min. *** od 12 let

Super Mario galaktický film

9. 4. (17.00)

USA, Japonsko *** animovaný, akční, dobrodružný, komedie, fantasy *** české znění *** 95 min

MFF Jeden svět:

Podvečerní blok filmů

14. a 16. 4. (17.00)

Dokumentární filmy – Svět, ve kterém žijí, Každý má své tempo, Ela skáče salta

MFF Jeden svět: Při zemi

14. 4. (20.00)

ČR *** dokumentární *** české znění *** 80 min.

*** přístupný

MFF Jeden svět: Už nejsem jediná

16. 6. (20.00)

USA *** dokumentární *** 94 min. *** přístupný

Někdo to rád v Plzni

21. 4. (19.30)

ČR *** komedie *** 100 min. *** přístupný

Michael

23. 4. (19.30)

USA *** životopisný, drama *** titulky *** 120 min. *** od 12 let

Když se zhasne

28. 4. (19.30)

ČR *** komedie *** 92 min. *** od 12 let

Đábel nosí Pradu 2

30. 4. (19.30)

USA *** komedie *** titulky *** 120 min. *** přístupný

ZIMNÍ ZAHRADA MĚSTSKÉHO ÚŘADU

Když ZŠ Zlatá stezka 387 rozkvetne 1.–30. 4.

Tajemství přírody očima našich dětí. Výkresy, fotografie, výrobky. Vernisáž 7. 4. (10.00).

TADEÁŠ ŠÍMA

Tadeáš Šíma: Na kole přes Afriku II

21. 4. (19.00)

10 000 km = 500 třešňáků na kole z Kapského Města do Rwandy v Městském divadle.

OBLASTNÍ SPOLEK ČESKÉHO ČERVENÉHO KŘÍŽE

Kroužek první pomoci pro dospělé

24. 4. (17.00)

V učebně první pomoci na adrese Vodňanská 51

Kurz Zdravotník zotavovacích akcí

11.–12. 4. (9.00–16.00)

Praktický kurz na adrese Vodňanská 51

PRACHATICKÉ MUZEUM

Svědectví map –

Prachaticko na starých mapách

26. 3.–17. 5.

Nová výstava v Prachatickém muzeu.

Kurz pletení pomlázek

1. 4. (15.00)

Workshop se zkušeným košíkářem Miroslavem Šefčíkem.

Ukázky pletení pomlázek

a zdobení kraslic

2.–3. 4. (10.00–15.00)

Košíkář Miroslav Šefčík a Lenka Volková

Svědectví map –

Prachaticko na starých mapách

2. 4. (17.00)

Přednáší Pavel Fenel v přednáškovém sále Prachatického muzea

Naše dřeviny v lese a jejich využití

16. 4. (17.00)

Přednáší Filip Holub v přednáškovém sále Prachatického muzea

GALERIE SKLO – GL&SS

Děda EMIL: Vimperská ROKLE

19. 3.–31. 5.

GALERIE NEUMANNKA

Sound Book –

Natalis Deschanel Repkovská

27. 3.–26. 5.

Módní návrhářka a malířka s vášní pro řemeslné zpracování.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

Výstava: Pátečníci

1.–30. 4.

Výstava ve výstavním prostoru knihovny

Velikonoční prázdniny v knihovně

2. 4. (9.00–11.00)

Oddělení pro děti a mládež

UV3: Nové šlechtické rody, příchod do českých zemí

10. 4. (9.00)

Rostislav Smíšek v Rožmborském sále Staré radnice

VU3V – Umění rané renesance

14. 4. (11.00)

Malá zasedací místnost MěÚ Prachatice

VU3V – Jižní Asie

14. 4. (13.00)

Malá zasedací místnost MěÚ

Zeměpisné zvláštnosti v Evropě

15. 4. (17.15)

Přednáší Jiří Martinek, český historik a tvář televizní soutěže v Radničním sále Staré radnice

UV3 – Šlechtické odívání

24. 4. (9.00)

Přednáší Milena Hajná, NPÚ v Českých Budějovicích v Rožmborském sále Staré radnice

ZUŠ PRACHATICE

Aprílový koncert

14. 4. (18.00)

Koncert našich nejmladších žáků plný zvířátek, jara a optimismu v koncertním sále ZUŠ.

Jarní koncert

16. 4. (18.00)

Společný koncert ZUŠ a SPgŠ v rámci výročí 100 let založení hudebního školství v Prachaticích v aule Gymnázia Prachatice. Účinkují: Klarinetový soubor Junior, CINK SPgŠ Prachatice a Saxofonový soubor

JazzNuts

17. 4. (19.00)

Od jazzíku po popíček – koncert kapely, ve které se setkávají bývalí žáci a učitelé ZUŠ Prachatice ve foyer Městského divadla

CENTRUM NAOMI

Partnerství jako součást

rodičovství

20. 4. (17.00)

S lektorkou Květou Kadlecovou.

RODINNÉ CENTRUM SLUNÍČKO

Módní workshop s Dominikou

7. 4. (16.00)

S lektorkou Dominikou Staňkovou Chválovou, osobní vizážistkou a módní stylistkou

Pohybové návyky dětí – Dětská podologie

9. 4. (9.00)

S lektorem Radovanem Duškem o motorickém vývoji dětí

DDM PRACHATICE**Velikonoční prázdniny:
Muzeum čokolády Tábor**
2. 4.

Podrobnosti na stránkách DDM Prachatice

**CENTRUM EKOLOGICKÉ
VÝCHOVY DŘÍPATKA****Den Země****22. 4.** (15.00)

Hravé, výtvarné a vzdělávací aktivity, swap oblečení a dětských knih, Divadlo Já to jsem: Ote-sánek

Vítání ptačího zpěvu 2026**24. 4.** (17.00)

Přednáška O vlčích a lidech na téma návratu vlků a jejich soužití s vlky

Vítání ptačího zpěvu 2026**25. 4.** (8.00)

Tradiční ornitologická vycházka na Husinecké přehradě s odborníky

**STAROPRACHATSKÝ
A OSTROVSKÝ SPOLEK****Kuličkáda****18. 4.** (14.00)

Tradiční akce na hřišti ve Starých Prachaticích

CAFE MADONA**Párování italských vín a sýrů
s Tomem z Line of Wine****18. 4.** (19.00)

Degustace v Cafe Madona.

SPORTOVNÍ ZAŘÍZENÍ MĚSTA**Saunové ceremoniály a peelingy –
Krotčí****9., 30. 4.** (17.00)

Společně pro muže a ženy

**Saunové ceremoniály a peelingy –
Křenci****2., 11., 20., 25. 4.** (17.00)

Společně pro muže a ženy

**Saunové ceremoniály a peelingy –
Helča****14. 4.** (17.00)

Pouze pro ženy

**Saunové ceremoniály a peelingy –
Helča****15. 4.** (17.00)

Společně pro muže a ženy

**KONGRESOVÉ CENTRUM
PRACHATICE****Harlej & Loco Loco****11. 4.** (19.00)

Večer plný energie, hitů a poctivého českého ro-c-ku

ŽIVÁ VILA**Swap oblečení****15. 4.** (16.30)

Přijďte vyměnit dámské a dětské oblečení, boty,

doplňky, hračky a další věci do Kralovy vily.

**SENIORSKÁ OBČANSKÁ
SPOLEČNOST PRACHATICE****Měření krevního tlaku****7. 4.** (10.00)

Komunitní centrum SNP 559

**Okružní cesta Holandskem
v roce 2025****7. 4.** (14.00)

Přednáší Jaroslav Neužil, CK Neužil v rámci A3V v Komunitním centru SNP

**Trénování paměti
s Šárkou Polatovou****11., 21. 4.** (14.00)

Komunitní centrum SNP 559

Členská schůze**28. 4.** (14.00)

Radniční sál Staré radnice

SENIORPOINT PRACHATICE**Den Země****25. 4.** (10.00)

Setkání a úklid v Mezigenerační zahradě

**Vyhodnocení kampaně
Přeplov svůj La Manche****30. 4.** (14.00)**SENIORŮ ČR, Z. S. – MĚSTSKÁ
ORGANIZACE PRACHATICE****Klubová činnost****2. 4.** (14.00)

Jóga na židlích a karetní klub v Klubovně SNP 559

Svět ze dřeva v malém**9. 4.** (vernisaž 14.00)

Miniatury Josefa Bartzoka v KreBul o. p. s.

Klubová činnost**16. 4.** (14.00)

Cvičení na židlích a karetní klub v Klubovně SNP 559

SENSEN mají talent**23. 4.** (14.00)

Přehlídka souborů Jihočeského kraje ve Společenském sále Národního domu.

**Výběrový čtvrtek – výlet do muzea
v Předslavicích a Volyně****30. 4.** (13.00)**Klubové posezení****30. 4.** (14.00)

Klubovna SNP 559

SVAZ TĚLESNĚ POSTIŽENÝCH**Megabrouci České Budějovice****7. 4.**

Exkurze

Kurz paměti**13. 4.** (11.30)

Komunitní centrum SNP 559

Schůze výboru**13. 4.** (12.30)

Komunitní centrum SNP 559

Telefon jako pomocník**16. 4.** (12.00)

Přednáška, Komunitní centrum SNP 559

Cvičení**20., 27. 4.** (13.00)

Komunitní centrum SNP 559

Kurz paměti**20., 27. 4.** (14.00)

Komunitní centrum SNP 559

Tvořivá dílna**23., 30. 4.** (12.00)

Komunitní centrum SNP 559

Pravidelný bowling

středa + čtvrtek

**HOSPIC SV. JANA NEPOMUKA
NEUMANNA****Vystoupení dětí ze ZŠ Vodňanská
& malý jarní stánek****1. 4.** (9.00–12.00)

Areál hospice

**Pouť se sv. Janem Pavlem II.
k Božímu milosrdenství****12. 4.** (15.00)

Kaple v hospici a kaple Božího milosrdenství v Domově Matky Vojtěchy

**ŘÍMSKOKATOLICKÁ FARNOST
PRACHATICE****Křížová cesta pro rodiny****3. 4.** (9.30)

Kostel sv. Jakuba

Velikonoční pondělí**6. 4.** (11.00)

Mše svatá s koncertem pěveckého sboru Česká píseň a Pošumavskou komorní filharmonií v kostele sv. Petra a Pavla

**NEUMANNEUM – KLÁŠTER
SESTER BOROMEJEK****Fotojotka****9. 4.** (18.00)

Projekce tvůrčí fotografie a koťátek s živým hudebním doprovodem Martina Láta

TJ KLUB TURISTŮ PRACHATICE**Jana Žáková: Lékárnička na cestu**
2. 4. (17.00)

Přednáška Jany Žákové v Komunitním centru Na půdě

Příslop – Pustevna – Lhenice**9. 4.** (10.00 – autobus)

Trasa 10 km, vedoucí: Josef Brož

Těšovice – Husinec – Prachatice**16. 4.** (13.32 – vlak)

Trasa 10 km, vedoucí: Dagmar Zemková

**Prachatice – Zdenice – Žernovice –
Dubovice – Městská Lhotka –
Prachatice****18. 4.** (10.00 – sraz u gymnázia)

Trasa 12 km, vedoucí: Jana Žáková

**Prachatice – Dubový vrch – Černá
hora – Pod Perlovicemi – Prachatice****24. 4.** (10.00 – sraz u kašny na Velkém náměstí)

Trasa 10 km, vedoucí: Miloš Supík

Podrobnosti k pořadům vč. vstupného získáte přes tento QR kód, který umožní prohlížet aktualizovaný kalendář akcí.
(<https://visit.prachatice.eu/...ce/>)

Karel Plíhal zahraje, zazpívá i zarecituje

Věra Houšková, ředitelka KIS Prachatic

Ve středu 8. dubna 2026 vystoupí v prachatickém Městském divadle jeden z nejvýraznějších českých písničkářů – Karel Plíhal. Originální skladatel, textař a kytarista patří už více než třicet let k výrazným osobnostem české hudební scény. Jeho jemné, poetické písně s hravými rýmy a inteligentním humorem vytvářejí jedinečnou atmosféru, kterou na koncertech doplňuje recitací svých krátkých literárních miniatur. V Prachaticích se představí společně s kytaristou Petrem Fialou, který jeho vystoupení citlivě doplňuje. Upozorňujeme, že program není vhodný pro děti do dvanácti let.

Změna v programu divadla

Věra Houšková, ředitelka KIS Prachatic

Rádi bychom informovali předplatitele divadelní řady A o změně v programu. Divadelní hra Dědictví, která měla být uvedena v rámci této předplatitelské řady, byla bohužel stažena z repertoáru Divadla Verze ještě před vlastní premiérou.

Představení mělo být původně odehráno v Prachaticích v náhradním termínu 13. května. Na základě okolností, které jsme nemohli nijak ovlivnit, jsme se s produkcí divadla dohodli na náhradním programu. Místo původně plánovaného titulu tak do Prachatic přijede inscenace Zrcadlový efekt – bláznivá a nespoutaná komedie, která bude v prachatickém Městském divadle uvedena v předpremiéře již v úterý 28. dubna 2026.

Všem předplatitelům se omlouváme za případné komplikace a děkujeme za pochopení. Věříme, že si náhradní představení užijete.

Karneval v Paraplíčku

Marika Šmajclová, foto Ladislav Pícha



V úterý 24. února 2026 se v Mateřské škole Paraplíčko uskutečnil dlouho očekávaný karneval, který letos nesl pohádkové téma „Cestou necestou za perníkovou chaloupkou“. Školka se proměnila v kouzelné místo plné fantazie, barev a radosti.

Sešlo se opravdu velké množství nápaditých masek – od princezen a rytířů až po zvířátka či pohádkové bytosti. O zábavu tak rozhodně nebyla nouze. Soutěžilo se, tančilo a smálo až do pozdního odpoledne.



Další silný ročník divadelního Štítu a Štítku

Věra Houšková, ředitelka KIS Prachatic, foto moderátorů a členů DS Ne-chtěnci Petr Jedínák

Od 27. února do 14. března 2026 se v prachatickém Městském divadle uskutečnil již 51. ročník Festivalu Štít a 27. ročník Festivalu Štítek, tradiční přehlídky amatérského divadla. Během více než dvou týdnů se na prknech, která znamenají svět, vystřídalo devět divadelních souborů, více než 80 hereců a hereček, jejich výkony sledovalo přes tisíc diváků a hodnotila je tříčlenná odborná porota. Festival diváky provázelo také tradiční moderátorské duo Ladislav Mráz a Petr Kolín.

Letošní ročník byl velmi silný. Nabídl vyrovnané herecké výkony, nové i staronové tváře a řadu inspirativních setkání. Po několik festivalových dní tak bylo Městské divadlo místem, kde divadlo opravdu žilo a kde se potkávali divadelníci i diváci, kteří mají k ochotnické tvorbě blízko.

Festival je ale především výsledkem práce mnoha lidí. Proto bych ráda poděkovala svému týmu, který zajišťuje celý průběh přehlídky, odborné porotě za vyvážené a citlivé hodnocení jednotlivých inscenací a moderátorům za jejich energii a humor. Poděkování patří také Domu dětí a mládeže Prachatic za tradičně skvělou spolupráci.

Velký dík směřuje také k divákům. Právě jejich přítomnost v hledišti dává ochotnickému divadlu smysl. I když se na jevišti neobjevují mediálně známé tváře, dokáže amatérské divadlo nabídnout silné příběhy, humor, emoce i velké nasazení. Největší uznání však patří samotným ochotníkům – herecům, herečkám, režisérům, technikům i všem dalším, kteří věnují svůj volný čas tvorbě divadla. Bez jejich nadšení, práce a podpory rodin by podobné festivaly nemohly existovat.

Výsledky festivalu

- Cena Štítek 2026: Bechyňský DS Lužnice – O pekelném křišťálu
 - Cena diváků: DS Pípa platí – Blbec k večeri
 - Cena za ženský herecký výkon: Kristina Kubičková (Tvůrčí skupina pokročilých při DS Čelakovský) za roli paní plukovníkové v inscenaci Popel a pálenka aneb Paní plukovníková
 - Cena za mužský herecký výkon: Jaroslav Pulec – role Pierra Brochanta a Lukáš Hůla – role Françoise Pignonam, oba DS Pípa platí – Blbec k večeri
 - Cena poroty: DS Dutam Prachatic za námět a inspirující ztvárnění inscenace Ježíš na Šumavě
 - Cena za inscenaci Štít 2026: Ne-chtěnci, ochotníci z Plané – Romeo a Julie po 30 letech manželství
- Letošní ročník opět potvrdil, že amatérské divadlo má v Prachaticích své pevné místo a věrné publikum. Těšíme se na další setkání s amatérským divadlem při příštím ročníku festivalu.

Vodňanka chystá léto plné zážitků

Petra Sandanyová, ředitelka ZŠ Vodňanská

I když se s koncem června školní chodby vyprázdní, my, zaměstnanci školy, se na prázdniny připravujeme už teď. Chystáme pro léto 2026 oblíbenou nabídku prázdninových aktivit – dva pobytové a dva příměstské tábory.

Pobytové tábory: Od „jihočeského moře“ až na Šumavu.

Pobytové tábory rozdělujeme na skupinky pro mladší a starší děti, aby si každý přišel na své.

- Pro mladší děti: Tajemství hlavolamu.

Hned na počátku prázdnin se vydáme k jihočeskému moři na Lipno. Letos se děti mohou opět těšit na ubytování přímo u lesa, kousek od vody a v těsné blízkosti bazénu.

- Pro starší děti: Den poté.

Tábor pro větší školáky se uskuteční v termínu od 5. 7. do 12. 7. 2026. Naše kroky povedou na prověřenou volarskou základnu v Nové Peci. Na účastníky čeká program plný dobrodružství v srdci šumavské přírody.

Příměstské tábory: Cestování i svět zvířat.

Pro děti, které chtějí trávit prázdniny aktivně v blízkosti domova, otevíráme dva turnusy příměstských táborů. První prázdninový týden zasvětíme cestování a objevování. Budeme hodně poznávat nové věci a těšit se na společné zážitky. O dva týdny později se zaměříme na říši zvířat. Čeká nás putování za zvířátky, jejich poznávání a spousta tematických her.

Všichni vedoucí, kteří budou děti na těchto cestách doprovázet, už teď ladí poslední detaily programu. Moc se těšíme a věříme, že si děti léto s námi maximálně užijí a odnesou si ty nejkrásnější prázdninové vzpomínky.

Přehled odpadového hospodářství za rok 2025

Tereza Braunová, odbor životního prostředí



Rok 2025 přinesl v Prachaticích další pokles celkového množství odpadu, včetně směsného komunálního. Občané města vyprodukovali celkem 1508 tun směsného komunálního odpadu, což představuje 135,66 kg na jednoho obyvatele. Ve srovnání s rokem 2024 tak došlo k dalšímu snížení množství tohoto odpadu.

Významným ukazatelem je separovaný odpad. V roce 2025 bylo v Prachaticích vytríděno 284 tun papíru, 190 tun plastů včetně nápojových kartonů a 141 tun skla. Produkce tříděného odpadu tak dosáhla 55,3 kg na obyvatele za rok, což je také o něco méně než v předchozím roce.

Na území města je občanům k dispozici 75 stanovišť s kontejnery na tříděný odpad. Další možnosti třídění nabízí například individuální nádoby na papír a plast u rodinných domů nebo systém sběru plastů do žlutých pytlů v centru města. Občané mohou rovněž využívat sběrný dvůr, který je otevřen šest dní v týdnu.

Místní poplatek za obecní systém odpadového hospodářství činí 500 Kč na osobu za rok. Tento poplatek nepokrývá pouze samotný svoz odpadu z domácností. Zahrnuje také provoz sběrného dvora, svoz bioodpadu, rozmístění a pravidelný svoz kontejnerů na tříděný odpad, sběr textilu nebo drobného elektroodpadu, údržbu a obnovu popelnic a kontejnerů či likvidaci černých skládek. Součástí systému je také poskytování nádob na odpad občanům zdarma, včetně jejich výměny v případě poškození.

Celkové náklady na provoz odpadového hospodářství města dosáhly v roce 2025 přibližně 27,2 milionu Kč, zatímco příjmy z poplatků a dalších zdrojů (např. EKO-KOM 3,4 mil Kč) činily zhruba 11,7 milionu Kč. Zbytek nákladů tak město doplácí ze svého rozpočtu.

Výsledky ukazují, že obyvatelé Prachatic třídí odpady dlouhodobě ve velké míře a město bude i nadále rozvíjet a zkvalitňovat systém třídění a služeb v oblasti odpadového hospodářství.

Městská policie

Václav Malina, zdroj: www.prachatice.eu

... loni „pokračovala v systematické práci zaměřené na zajištění veřejného pořádku, bezpečnosti v dopravě i prevenci kriminality“. Strážníci řešili přestupky v dopravě, narušování veřejného pořádku, dodržování obecně závazných vyhlášek města i podněty od občanů.

S podrobnou zprávou o činnosti Městské policie Prachatic v roce 2025 seznámil orgány města její ředitel Ivo Novotný.



Vytápění v jarních měsících bývá obtížné

Petr Kolín, jednatel společnosti Tepelné hospodářství Prachatice, foto Kamil Sedlecký

V jarním (a často i podzimním) období dostáváme opakované dotazy, proč „tolik topíme“, když během dne svítí slunce a venku je příjemně. Tato situace je typická pro přechodné období, kdy se přes den může výrazně oteplít, ale ráno a večer zůstává chladno. Pro vytápění je rozhodující právě průběh teplot v celém dni, nikoli krátký teplý úsek odpoledne. Celodenní průměrná teplota se stanoví z teplot naměřených v 7.00, 14.00 a 21.00 hodin. Hodnota z 21.00 se započítává dokonce dvakrát. Měření probíhá ve stínu a bez vlivu sálání okolních ploch.

Vytápění navíc reaguje na teplotu s určitým zpožděním. Budovy jsou po zimě vychladlé a jejich konstrukce (stěny, podlahy) se prohřívají postupně. Pokud by se topení během teplé části dne výrazně omezilo nebo vypnulo, mnoho objektů by večer a v noci rychle vychladlo a komfort by se zhoršil. Následné dohánění teplot je pro uživatele nepříjemné a často neefektivní.

Regulace dodávky tepla probíhá automaticky podle tzv. ekvitemní křivky. Zjednodušeně řečeno: systém průběžně vyhodnocuje venkovní teplotu a podle ní nastavuje teplotu topné vody v soustavě. Když je venku tepleji, teplota topné vody se automaticky snižuje; když se ochladí, zvýší se. Nejde tedy o „topení naplno“, ale o plynulé řízení tak, aby teplota v domech zbytečně nekolísala.

Je také důležité připomenout, že každý dům a každý byt má jiné podmínky. Byty orientované na jih se během dne často vyhřejí sluncem, zatímco severní strana může zůstat chladná. Rozdíly vznikají i podle polohy bytu v domě (rohové byty, poslední podlaží), zateplení, kvality oken nebo způsobu větrání. Proto se může stát, že v jedné části domu je teplo, zatímco jinde lidé vnímají chlad.

V konkrétním bytě je nejjednodušší nástroj pro nastavení tepelného komfortu termostatická hlavice na radiátoru. Máte-li pocit, že je teplota vyšší, než potřebujete, stačí hlavici stáhnout. Radiátor se při dosažení nastavené teploty automaticky omezí. Doporučujeme také větrat krátce a intenzivně, nikoli dlouhodobě „na ventilačku“, která zbytečně ochlazuje konstrukce bytu a zvyšuje potřebu vytápění.

Pokud by se přesto dlouhodobě opakovalo, že je v domě výrazně přetopeno nebo naopak nedotopeno, je vhodné řešit nastavení regulace na úrovni domu (správce, SVJ apod.). Každý objekt může mít jiné optimální nastavení a v přechodném období je jeho správné doladění zvláště důležité.

Přechodné období je z hlediska vytápění nejnáročnější právě kvůli velkým výkyvům mezi dnem a nocí. Díky automatické regulaci a možnosti individuálního nastavení v bytech lze dosáhnout komfortu bez zbytečných výkyvů a bez plýtvání.

Ve vyúčtování cen tepla vracíme odběratelům peníze

Petr Kolín, jednatel společnosti Tepelné hospodářství Prachatice

Rok 2025 máme uzavřený a pro naše odběratele máme dobrou zprávu. Po vyhodnocení nákladů jsme ve vyúčtování přistoupili k vrátce. Důvod je jednak dobré hospodaření společnosti a zároveň strážlivě nastavené předběžné ceny tepla.

Výsledné ceny tepla za rok 2025 klesly oproti předběžným o 2,8 %. V praxi to znamená vratku přibližně 30 Kč na 1 GJ. U běžné domácnosti se tak bude vratka typicky pohybovat okolo 1000 Kč (dle skutečné spotřeby, tj. kdo odebral více tepla, uvidí ve vyúčtování vyšší přeplatek, a naopak). Ceník výsledných a předběžných cen je k dispozici na našich webových stránkách www.thpt.cz.

Současně platí, že cenu tepla se snažíme dlouhodobě držet na uzdě i v prostředí, kde se ceny komodit, a to zejména zemního plynu vlivem dění ve světě mění velmi rychle a často bez varování. Toho jsme opět svědky díky konfliktu na Blízkém východě. Právě proto je naším cílem co nejvíce omezovat dopad krátkodobých výkyvů na odběratele a udržovat předvídatelnost.

Do budoucna pracujeme s postupným nákupem zemního plynu na delší období. Smyslem je zajistit předvídatelnější náklady tím, že vhodně kombinujeme fixaci dlouhodobých kontraktů s nákupy na krátkodobém spotovém trhu. Spotový trh umí být cenově velmi výhodný, ale zároveň i výrazně rozkolísaný v důsledku náhlých událostí ve světě. Díky silnému a spolehlivému partnerství se společností VNG, která nám dlouhodobě zajišťuje dodávky plynu a obstála s námi i v době výrazných energetických turbulencí, můžeme průběžně sledovat vývoj trhu se zemním plynem v reálném čase a pružně nastavovat co nejvhodnější nákupní strategii.

Děkujeme všem odběratelům za spolupráci a důvěru. I nadále chceme být stabilním a odpovědným dodavatelem, který zajišťuje teplo spolehlivě, bezpečně a za férových podmínek pro zákazníky i společnost.

Děti z Montessori družiny přinášejí radost seniorům

Hana Bolková, ředitelka ZŠ a Montessori MŠ Prachatic, Národní, foto Dana Reitingerová



Do Domova seniorů Mistra Křišťana Prachatice docházejí děti z Montessori školní družiny s vychovatelkou Danou Reitingerovou pravidelně již třetím rokem. Setkávání nejmladší a nejstarší generace se stalo krásnou tradicí, která přináší radost všem zúčastněným.

Společné aktivity se řídí ročním obdobím. Na jaře a v létě tráví děti se seniory čas často na zahradě domova, kde si povídají, tvoří nebo si užívají slunečné dny. Pokud počasí nepřeje, setkávají se i uvnitř. Podzim a zima patří především společnému vyrábění, povídání a dalším tvořivým činnostem v útulném prostředí domova. Děti chodí za „babičkami“ velmi rády. Každé setkání je plné úsměvů, radosti a smíchu. Mezigenerační propojení přináší seniorům nové podněty a energii, dětem zase možnost učit se úctě, trpělivosti a porozumění. Velké poděkování patří také aktivizačním sestram domova, které pro děti i seniory vytvořily krásné knižky s fotografiemi ze společných aktivit. Ty budou všem připomínat chvíle strávené při milých setkáních, na která se obě generace vždy těší.

Zápis dětí do mateřských škol

Jiří Šobr, odbor kultury, školství a cestovního ruchu



Ve dnech 9. a 10. dubna 2026 se budou konat zápisy na školní rok 2026/2027 do Mateřské školy Prachatic. Zápisy proběhnou v době od 9 do 12 hodin na všech pracovištích školy (Krumlovská 223, Skalka 180, Zahradní 96 a Česká 674 – zde proběhne zároveň i zápis pro pracoviště Nebahovská 1015). V době zápisů se mohou rodiče současně seznámit s prostředím školy a se vzdělávacími programy jednotlivých pracovišť MŠ Prachatice.

K zápisům nezapomeňte přinést rodný list dítěte a průkaz totožnosti zákonného zástupce. Současně připomínáme povinnost předškolního vzdělávání pro děti, které do 31. 8. 2026 dosáhnou věku pěti let. Proto klademe důraz na fakt, že pokud zatím vaše dítě do mateřské školy nedochází, musí ho zákonný zástupce v mateřské škole, která je zapsaná v rejstříku škol a školských zařízení, přihlásit k předškolnímu vzdělávání v termínu zápisů do MŠ. V opačném případě je podle školského zákona nepřihlášení dítěte považováno za zanedbání péče o povinné předškolní vzdělávání a jednalo by se o přestupek.

Společenský večer na Národce

Text a foto Hana Bolková, ředitelka školy

ZŠ Národní letos již potřicáté uspořádala tradiční společenský večer, který se za roky stal oblíbenou událostí pro rodiče, přátele školy i širokou veřejnost. Někteří návštěvníci na něj chodí od samého začátku a společně tak vytvářejí jedinečnou atmosféru této dlouholeté tradice.

Posledních dvacet let je ples vždy spojen s originálním tématem, které se promítá do výzdoby, i programu. Letošní večer se nesl ve znamení vesmíru, a tak se hosté mohli symbolicky vydat na zábavnou cestu mezi hvězdami. O skvělou náladu se postarala kapela Pozor, vizita, občerstvení připravila restaurace Almara a nechyběla ani bohatá tombola, za kterou patří poděkování všem sponzorům. Velký úspěch sklidilo také předtančení žáků a půlnoční překvapení pedagogů školy. Největší poděkování však patří zaměstnancům školy, kteří celý večer připravili – od výzdoby a výroby dekorací přes organizaci programu až po nácvek vystoupení s dětmi. Děkujeme všem, kteří přišli s Národkou slavit, už nyní se těšíme na shledanou při příštím, již 31. společenském večeru.



Dřípatka slaví... nejen Den Země

Vlasta Mrázová, CEV Dřípatka

Protože je duben, měsíc, kdy naše planeta slaví svůj svátek, rádi bychom pozvali všechny na akce, které připravujeme ke Dni Země.

22. dubna Den Země na Dřípatce

- od 15 hod hravé, výtvarné i vzdělávací aktivity nejen pro děti, swap oblečení a dětských knih
- od 17 hodin loutkohercecké divadlo Já to jsem (V. Marčík ml. a spol) s představením „Otesánek“

24. dubna od 17 hod.

O vlčích a lidech přednáška o návratu vlků a jejich soužití s lidmi (Jan Mokrý – zoolog NPŠ, Hana Bednářová – zooložka AOPK) v CEV Dřípatka.

25. dubna

Vítání ptačího zpěvu na Husinecké přehradě – komentovaná vycházka s ukázkou a poslechem ptačích hlasů, zakončená posezením u ohně. Sraz v 8 hodin Hrašova louka – parkoviště pod borovicemi (49.0400372 N, 13.9829881E).

CEV Dřípatka ale neslaví pouze Den Země. V letošním roce jsme se nově stali držiteli Certifikátu poskytovatelů Environmentální výchovy (EV+), který vyjadřuje, že jeho nositel poskytuje kvalitní služby v environmentálním vzdělávání, výchově a osvětě.

Naše centrum procházelo v posledních letech transformací a významnými změnami. Vůdtkem na této náročném cestě nám byla inspirace a dobrá praxe jiných středisek v republice. Přihlášení k certifikaci pro nás byl krok k ověření, zda kráčíme správným směrem a jestli námi zaváděné změny korespondují se současnými trendy a standardizovanou úrovní environmentální (ekologické) výchovy v ČR. Dalším cílem, proč jsme se k certifikaci přihlásili, bylo, že jsme se během tohoto náročného procesu chtěli posunout zas o kousek dál, inspirovat se a zdokonalit v naší činnosti.

Certifikace probíhala formou místního šetření certifikační komisí, která hodnotila především čtyři oblasti: management, programoví pracovníci, programy a ekologický provoz. Výsledky šetření vyhodnotila certifikační rada, složená ze zkušených pracovníků v oblasti EVVO a pracovníků Ministerstva životního prostředí.

Získání certifikátu si velmi vážíme a zároveň ho přijímáme s pokorou a s vědomím závazku dalšího zdokonalování a zlepšování naší činnosti. I přes náročnost získání certifikátu se těšíme na nové cesty, které se nám certifikací otevírají, a na výzvy, které přináší.

Letošní rok je pro Dřípatku významný také proto, že si připomínáme 100 let od narození Aleše Závěského (1. 6. 2026), zakladatele Centra ekologické výchovy Dřípatka, ale i jednoho ze zakladatelů ekopedagogiky v České republice. Hlavní připomínkové akce proběhnou v červnu tohoto roku. Součástí oslav bude vernisáž výstavy věnované panu učiteli, koncert i setkání v Areálu mladých ochránců přírody u Zdenic. Pro bližší informace sledujte www.cevdripatka.cz.



Film, emoce a zákulisí natáčení

Hanka Rabenhauptová, foto Jana Lábrové



Po celý měsíc březen byla v prachatickém SeniorPointu výstava fotografií Jany Lábrové, která ve svých snímcích zachytila nejen samotné natáčení filmu *Neporazitelní*, ale také jedinečné momenty ze zákulisí filmového štábu.

Program v rámci vernisáže nabídl nejen povídání s autorkou fotografií, ale také setkání s asistentkou režie filmu *Neporazitelní* Hanou Rabenhauptovou, která přiblížila atmosféru natáčení a práci filmového štábu. Součástí odpoledne bylo také promítnutí samotného filmu režiséra Dana Pánka.

Ve vyprávění se dostalo i na knihu fotografií Jany Lábrové, která byla předána při přijetí filmového štábu u prezidenta Petra Pavla na Hradě.

Právě svět parahokeje a příběhy sportovců, kteří se nevzdávají ani přes životní překážky, jsou s tématem filmu *Neporazitelní* úzce propojeny. Výstava v SeniorPointu nabídla jedinečný pohled do zákulisí filmové tvorby a připomněla, že za každým filmem stojí nejen herci (dva z filmu – Hynek Čermák a Ivan Trojan – byli nominováni na Českého lva), ale také desítky lidí, kteří společně vytvářejí příběh plný emocí, práce a lidského nasazení.

Nový výstavní cyklus

Václav Malina, foto Radek Štumpauer

Galerie Sklo – glass v Křišťanově ulici v Prachaticích zahájila výstavní sezónu 2026 první výstavou z nového cyklu *Děda EMIL: Vimperská ROKLE*.

Návštěvníci do 31. května 2026 uvidí fotografie z ikonických motokrosových závodů, plakáty, publikace a mnoho dalšího, co přes padesát let skrývala krabice z půdy. Nechybí ani originální motocykly ČR.



Karatisté na Gichin Cupu

Text a foto Jana Hulešová, odbor kancelář starosty

V sobotu 28. února 2026 proběhlo ve sportovní hale v Prachaticích slavnostní zahájení mezinárodního turnaje Gichin Cup, který je součástí Winter Kumite Campu. Do města dorazili karatisté z ČR i zahraničí. Akci přišli podpořit také starosta Jan Bauer a místostarosta Jan Kotrba, kteří popřáli závodníkům mnoho úspěchů.

Prachatice opět hostily významnou mezinárodní sportovní událost, čímž znovu potvrdily, že jsou díky své kvalitní sportovní infrastruktuře, zkušeným organizátorům a atraktivnímu prostředí vhodným a vyhledávaným místem pro pořádání sportovních akcí nejen na republikové, ale i mezinárodní úrovni.

Kluziště slavilo úspěch

Jana Hulešová, odbor kancelář starosty

Premiérová sezóna městského kluziště v Prachaticích se zařadila mezi velmi příjemná překvapení uplynulé zimy. Projekt, který město realizovalo vůbec poprvé, přilákal během sta dnů provozu více než 16 000 návštěvníků a potvrdil, že podobné zimní aktivity mají mezi obyvateli i návštěvníky velký ohlas.

Před zahájením provozu přitom panovala spíše opatrná očekávání. Šlo o zcela nový projekt a nebylo jisté, jak velký zájem bude o bruslení pod širým nebem. Výsledek však předčil i ty neoptimističtější scénáře. Kluziště se rychle stalo oblíbeným místem setkávání rodin s dětmi, mladých lidí i sportovně založených návštěvníků. Velký zájem projevil také prachatické školy. Dopolední hodiny byly pravidelně vyhrazeny školním výpravám a na led si přišlo zabruslit více než 3500 žáků. Pro mnohé z nich šlo o vítané zpestření hodin tělesné výchovy i příležitost užít si zimní sport přímo ve svém městě.

Velmi pozitivně město hodnotí také atmosféru, která na kluzišti panovala po celou sezónu. Návštěvníci byli ve velké většině ohleduplní a přispívali k příjemnému prostředí na ledě i v jeho okolí. Někteří dokonce dobrovolně pomáhali s úklidem ledové plochy, což jen podtrhlo přátelskou a komunitní atmosféru, která se kolem kluziště během zimy vytvořila.

Poděkování patří rovněž zaměstnancům Sportovního zařízení Prachatice, kteří se o provoz kluziště starali. Jejich každodenní práce, péče o ledovou plochu i vstřícný přístup k návštěvníkům výrazně přispěly k tomu, že si kluziště získalo tak velkou oblibu. Poděkování náleží také řediteli Sportovního zařízení Prachatice Martinu Kutlákovi za organizaci provozu a koordinaci celého projektu, díky níž se podařilo zajistit hladký chod kluziště po celou zimní sezónu.

V příští zimní sezóně již bohužel nebude možné využít zahradu plaveckého bazénu, kde bylo kluziště letos umístěno, a to z důvodu plánované dostavby prachatického plaveckého bazénu. Vedení města však již nyní aktivně hledá nové vhodné místo, které by splňovalo všechny technické i provozní požadavky.

Radnice proto v současné době zvažuje několik možných lokalit, kde by mohla být ledová plocha v budoucnu umístěna. Cílem je najít takové místo, které bude dobře dostupné pro veřejnost a zároveň umožní zachovat příjemnou atmosféru, na kterou byli návštěvníci během první sezóny zvyklí.

Úspěch premiérového ročníku jasně ukázal, že kluziště má v Prachaticích své místo. Město proto chce na tento úspěch navázat a udělat vše pro to, aby se tato oblíbená zimní atrakce mohla do Prachatic vrátit i v dalších letech.

Radniční list – měsíčník města Prachatice.

Ročník XXVIII., číslo 4, uzávěrka 13. března 2026. Uzávěrka příštího čísla 13. dubna 2026.

Adresa redakce: Velké náměstí 3, Prachatice. Vydává město Prachatice v nákladu 4900 ks, www.prachatice.eu

Redakce si vyhrazuje právo na krácení a neucerejné příspěvků.

Šéfredaktor: Václav Malina (tel. 602 446 396), e-mail: radnici-list@prachatice.eu

Řídí redakční rada: Pavel Pencl, Věra Houšková, Antonín Jurčo, Martina Klinecká, Václav Malina, Hana Rabenhauptová, Eca Suchá, Luboš Šafránek, Kateřina Tršková. Registrace MK ČR E 12484.

Sazba a tisk: Písmenka, v. o. s. Periodický tisk územního samosprávného celku pro občany města Prachatice zdarma.



Ivan Boreš

Kytarista, skladatel, učitel hry na kytaru

Prachatický rodák (*1976) se po ZŠ Vodňanská vyučil v Milevsku zámečnickem (1993) a pracoval v různých profesích (v Prachaticích např. v Jitoně, Klimě). Absolvoval kytarové kurzy a semináře Luboše Andršta, Petra Zelenky a Rudyho Linky. V roce 2005 zakončil českobudějovickou konzervatoř u Emanuela Kümmela (kytara) a Jiřího Churáčka (skladba). Od roku 2011 je absolventem HAMU v Praze u prof. Štěpána Raka. V současné době učí elektrickou a klasickou kytaru na Konzervatoři České Budějovice a v ZUŠ Prachatice, externě na Pedagogické fakultě Jihočeské univerzity. Kromě České republiky koncertoval ve Švýcarsku, Dánsku, Anglii, na Ukrajině, v Řecku, Bulharsku, Francii... V Nizozemí odehrál s kapelou Jana Císaře turné s americkým bluesovým zpěvákem Steavem Wilkinsonem, o Vánocích 2013 vystoupil v Kyjevě na náměstí Majdan s tanním houslistou Matvejem Mironovem.

Všichni moji žáci jsou mými učiteli

Vyprávěl se Václav Malina

Kdy se vyučený zámečnický vydal profesně na hudební dráhu?

Jako zámečnický toho opravdu moc neumím, ale manuální práce mě bavila. Prošel jsem si klasickým tápáním, kdy člověk dělá něco, co mu není až tolik blízké a kvůli penězům mu to prostě nestačí. Chvilku jsem se ztrácel v mlze a ve tmě, zkoušel jsem různá zaměstnání. O konzervatoři jsem začal přemýšlet, až když jsem začal sám skládat a zajímat se o starou klasickou muziku na kytaru. Viděl jsem v tom cestu, která je mně nejbližší. Pak přišla setkání s lidmi, kteří mě namotivovali a nasměrovali – Emanuel Kümmel na konzervatoři, jeho kolega na HAMU Petr Fiala nebo František Lukáš. Ti mě poštuchovali, ať to zkusím, že konzervatoř může studovat i starší člověk, když tomu dám maximum, že to vyjde a můžu dělat, co mě opravdu baví. Na konzervatoř jsem nastoupil v pětadvaceti letech. Protože jsem neměl maturitu, musel jsem všechno dohánět, snažil jsem se být zodpovědným studentem, jak to jenom šlo. Zajímavý vnitřní proces jsem prožil při civilní službě v Chrobolech. Rok a půl jsem místo vojny dělal prospěšné práce pro obec.

Na vojnu jsem nechtěl, protože jsem hrál s Vlastou Korytarem v kapele Detorex. Třikrát týdně jsme se scházeli ve zkušebně a nechtěli jsme kapelu opustit.

Známe se s rockového prostředí, takže vím, že Detorex nebyla tvoje první skupina. Kdy jsi poprvé oficiálně koncertoval?

Začalo to takovými hokusy pokusy. Už v osmé třídě jsme měli s Honzou Grilingerem kapelu Abator a první koncert jsme uskutečnili v hospodě Na baráku. Když jsem to tátovi sdělil, trochu se divil, kde to hrajeme, málem to neprošlo. Hráli jsme klasický český blackmetalový kapely jako Törr nebo Root... Pak jsem se napojil na Patrika Dragouna. Tenkrát jsem k němu chodil 'na kukačku', protože měl skvělý mašinky jako multiefekty, skvělou kytaru a u něj doma v pokoji jsem si mohl zkusit různé zvuky, což mě docela motivovalo. Inspirativní bylo taky setkání s Liborem Horou a s jeho kapelou Vrozená vada. Měli zkušebnu na Leptáči, kde jsem bydlel, tak jsem se tam občas nachomýtl a mohl zapojit kytaru do pořádného komba. Do té doby jsem hrál přes rádio, které

jsem úspěšně odpálil. Následovalo období vodňanské kapely Seance a zároveň prachaticí Dirty Lesbian Duck, kde jsem dva tři koncerty bubnoval. Seance byla první kapela, kde jsem začal hrát na kytaru pro docela dost lidí v zábavových sálech po okolí. Asi díky tomu mě oslovil Vlasta Korytar, že zakládá nový Detorex, protože ten původní skončil. Chtěl udělat obměnu – začali jsme hrát technický trash metal. Vlasta byl můj první drilovej učitel, který mně fakt nedal zadarmo nic. Vymýšlel různé dvojhlas, byla to výborná zkušenost. V úvahách, že mi metal už není tak blízký a že je spousta skvělých bluesových kytaristů, mě utvrdil první koncert B. B. Kinga v Čechách. Lístek do Prahy mně koupila ségra a řekla: Brácha, užij si to! A já se na tom koncertu rozbrečel... Po vzoru B. B. Kinga jsem si koupil kytaru ES 335 Gibson a hrál jsem blues. Napojil jsem se na partu Michala Ištoka z Račího dvora a s kapelou Bludiště a se šumavským psychedelickým free jazzem jsme začali brázdit kluby. Pamatuju si, jak jsme několikrát jeli smradlavou dvanáctsettrojkou z Kravína do Jazz klubu Železná v Praze. Když se Bludiště rozpadlo, s Kačkou Weissou, tehdy Nagyvou, jsme pokračovali v kapele JazzNuts a já pořád lovil jazzový nápady z nitra, protože jsem teorii moc nerozuměl.

A teď máš jako skladatel na kontě koncertní etudy pro kytaru, 24 preludií vydaných pod záštitou města Prachatic a řadu dalších skladeb. Jak vypadá tvůj koncertní záprah?

Hraju v tolika kapelách, že jsem si asi nadělil trochu víc, než je možný stíhat... Prachatická instrumentální kapela Vivat Joe! je moje srdcovka. Pak je to trashová kapela Dirty Lesbian Duck, do které jsem se vrátil po dlouhé pauze. V kapele Masáž hraju od roku 2014. To je takový hodně avantgardní blázelec. A potom další různé projekty. Tím posledním je Bestia Punk, neřízená střela v oblasti punk violence. S Vojtou Vrtiškou z konzervatoře máme kytarové dueto. Díky tomu, že jsem pobýval v Praze, jsem se napojil na Michala Rataje a Honzu Trojana a vzniklo trio Offscreen – zvuková performance, life electronic a pro mě zase jiný vesmír. A pak ještě trio s Otto Hejnicem na perkuse a houslistou Tomášem Machem. Co se týče žánrů, neštítím se ničeho! Ještě, že mám velmi tolerantní partnerku a že cítím podporu celé rodiny, nad kterou bdí jako anděl strážný moje mamka.

Jak se cítí Ivan Boreš jako učitel Základní umělecké školy Prachatice?

Podmínky pro práci začínají dobrou partou. V každém kolektivu může být nějaká nespokojenost – ve školství, stejně jako v jiných oborech a profesích. Lidé se potkávají v zaměstnání a musí souznít v pozitivním přístupu k věci. Mně se tam učí dobře, jinak bych tam nebyl. Nebo bych frustrovaně šířil nějaké drby. Člověk by se měl dívat na věci pozitivně. Třeba na to, jak šikovně žáky máme. V mládí jsem vůbec nepřemýšlel, že budu učitelem. Chtěl jsem být muzikant na pódiu, hrát, skládat... I moji učitelé byli pro mě v tomhle směru inspirací, ukázali mně, že je to zajímavá práce, při které s žáky něco vytváříte, můžete předávat zkušenosti. A zároveň se učíte od svých žáků. Přišlo to tak nějak přirozeně. Všichni moji žáci jsou nyní mými učiteli. U jakéhokoliv hudebního nástroje je, stejně jako ve sportu, důležitá výdrž. Tu mi předal nejvíce můj táta, který byl skvělý trenér házené a fotbalu.