

KN TOP 10 knih, které byste si na podzim měli přečíst

KN  rozhovory

s Markétou Pekarovou Adamovou,
Alenou Šteffelovou,
a Davidem Glocknerem

KN  knižní tipy

Chrám veselí
Gachiakuta

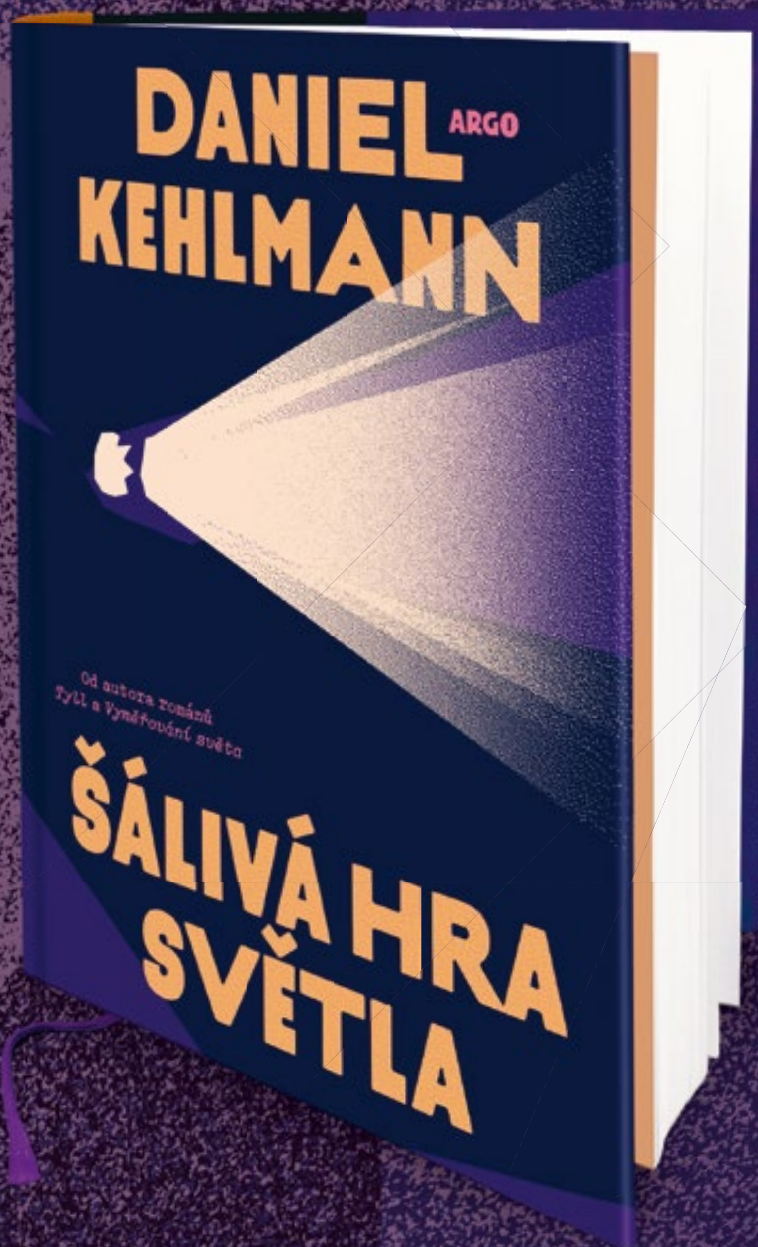
KN  bibliografie

98 titulů

KN  žebříček

nejprodávanejších
knih a e-knih

KN výherní křížovka
a soutěž



**Nový román autora
bestsellerů Tyll
a Vyměřování světa**



Velkolepá knižní hra od autorů bestselleru *Mapy*



Gamebook, hledací knížka
a deskovka v jednom



Puť si video
a zjistíš, jak hrát

HOST

hostbrno.cz

NOVINKY Z NAKLADATELSTVÍ PORTÁL



MOJMÍR SEDLÁČEK

Psychologie v kině

Snímky jako Psycho, Kmotr či Matrix ukazují, jak silně mohou filmy působit. Audiovizuální obsahy vnímáme intenzivněji a pamatujeme si je snáz než jiné příběhy. Kniha se zaměřuje na publikum, mapuje specifika vnímání filmu, působivost žánrů i technik a také porozumění příběhům. V českém kontextu jde o ojedinělé propojení sfér psychologie a filmu, po přečtení knihy můžete filmy sledovat trochu jinýma očima a svůj divácký zážitek pak hlouběji reflektovat.

ANNIE CHEN

Jak se vztahujete k druhým?

Trénink bezpečné vazby

PŘEKLAD MIROSLAVA KOPICOVÁ

Přehledný a praktický tréninkový rádce vychází z teorie vazby, která zkoumá různé způsoby, jakými si vytváříme vztahy s druhými. Čtenář zjistí, jaký styl vazby (úzkostný, vyhýbavý nebo bezpečný) je mu vlastní, a díky cvičení a testům se naučí budovat důvěru, lépe komunikovat. Pomocí uvedených strategií lze dojít k lepšímu chápání vlastních emocí a typů vazby a budovat pevnější a trvalejší vztahy díky aktivní práci na jejich zlepšování.



DAMON ZAHARIADES

Nech to plavat

Jak se zbavit minulosti a těžit se na budoucnost

PŘEKLAD DAVID VICHNAR



Tíží vás bolestné vzpomínky, lítost, stud a další vysilující emoce, bojujete s hněvem, výčitkami a záští? Přehlušuje váš hlas zraňující vnitřní kritik? Díky tomuto bestselleru přeloženému do 17 jazyků získáte kompletní sadu nástrojů, s jejichž pomocí můžete překonat emocionální trápení a ztuhlost. Řada jednoduchých strategií a cvičení zvrátí vaše letité negativní mentální nastavení.



Vážení a milí čtenáři,

kola knižního světa se s podzimem točí tak rychle, že skoro nestihnou sledovat, kolik se koná akcí, knižních trhů, křtů, předávání cen...

Zapomenout byste určitě neměli na **Velký knižní čtvrtek**, který připadá na 16. října. Připraveno je dvanáct knižních novinek různých žánrů, jejich výčet najdete na www.velkyctvrtek.cz.

Minout byste neměli ani tradiční **Podzimní knižní veletrh v Havlíčkově Brodě**. Tipy na další zajímavé akce spojené s knihami najdete v naší tradiční rubrice *Co, kdy, kde* na straně 7.

Také s předáváním různých cen se roztrhl pytel. **Petr Sís** získal **Cenu Jaroslava Seiferta**, kterou mu Nadace Charty 77 udělila za celoživotní dílo. Cenu uděloval také Knižní klub a laureátem už 30. ročníku se stal **Filip Roháč** s knihou *Královna racků*. Jeho rukopis se prosadil v konkurenci 78 zaslaných prací. Národní knihovna se stala dějištěm předávání dalšího významného ocenění, a sice **Ceny Rudolfa Medka**. Udělují ji Slovanská knihovna a spolek Ruská tradice osobnostem z oblasti vědy a kultury, které se zabývají problematikou dějin střední a východní Evropy a česko-ruskými (resp. československo-sovětskými) vztahy ve 20. století. Letos cenu získal historik a vědecký pracovník VHÚ **Tomáš Jakl** a město **Moravská Třebová** za dlouhodobou péči věnovanou památce ruských politických emigrantů, kteří našli ve městě dočasné útočiště v době meziválečného Československa.

Když už zmiňuji Národní knihovnu, pak připomenu, že **Kosmovu kroniku**, která je vystavena v Zrcadlové síni Klementina, můžete vidět už jen do 23. října. Určitě si tuhle výjimečnou událost nenechte ujít. A protože svět knih je úzce propojen se světem filmu, nemůžu opomenout slavnostní představení snímku **Gerta Schnirch**, který je adaptací románu **Kateřiny Tučkové Vyhnání Gerty Schnirch**. Pro Kateřinu je to první filmové zpracování její tvorby a vypadá to na velký úspěch. Potlesk si zaslouží také film **Agnieszky Holland Franz**, který za Polsko míří do boje o filmovou modlu – Oscary.

Všem výše jmenovaným blahopřeji a přidávám gratulaci pro nakladatelství Portál, které slaví 35. narozeniny. Je to tedy už pořádně dospělé nakladatelství, byť mnoho jejich knih je pro děti. Za naši redakci všem v Portálu přeji mnoho dalších krásných knih, o kterých nám bude ctí psát.

JANA MARXTOVÁ

KN Číslo 10 / vychází 6. 10. 2025

Vydavatel: Svět knihy, s. r. o. / **Šéfredaktorka:** Jana Marxtová / **Inzerce:** Lenka Drobotun; e-mail: lenka.drobotun@seznam.cz / **Bibliografie:** Zuzana Kotrmanová / **Sekretariát:** kn@svetknihy.cz, tel.: 224 498 236 / **Adresa:** Svět knihy, Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2 / **Korektury:** Lucie Jílková / **Sazba a předtisková příprava:** Tomáš Adamec / **Autor loga KN:** Tomáš Didunyk / **Tisk:** Triangl, a. s., Beranových 65, Praha 9 / **Distribuce:** Pemic, a. s.; Kosmas, s. r. o.; Beta-Dobrovský, s. r. o.; Vladimír Ledl; Mail Step, a. s.; SEND, s. r. o. / **Evidenční číslo MK ČR:** E 13432 / ISSN 1213-7073 / www.svetknihy.cz / www.sckn.cz/knizni-novinky / www.facebook.com/KN.casopis

Jak to vidí Radovan Auer

ředitel veletrhu Svět knihy Praha



I literární svět potřebuje své skandály a aféry, aby si udržel pozornost zmlsaného publika. Letošní aféra má jméno *The Salt Path*. Stejnomenou autobiografii vydala **Raynor Winnová** už v roce 2018. Popisuje dlouhou pěší trasu po stezce South West Coast Path v jihozápadní Anglii, kterou podnikla s manželem poté, co přišli o domov a jemu byla diagnostikována nevyléčitelná nemoc. Několik set kilometrů dlouhá cesta pomohla jejich problémy vyřešit, manžel se vyléčil. Kniha se od začátku setkala s vřelým přijetím kritiky. Dostala se na shortlist několika literárních cen (Wainwright Prize, Costa Book Awards). Loni byla natočena filmová adaptace, kde autorku ztvárňuje Gillian Anderson. Také u nás kniha rezonuje. Pod názvem *Pobřežní cesta* vyšla u Nakladatelství Kazda a film *Stezka života* přichází do tuzemských kin právě v těchto dnech. Letos v létě však britský The Observer přišel s odhalením, podle nějž Walkerovi, jak se ve skutečnosti manželé jmenují, o dům přišli v důsledku zpronevěry, kterou autorka spáchala ve firmě, kde byla zaměstnána. Pochybnosti panují také ohledně zdravotní diagnózy manžela. Marketéři nakladatelství Penguin knihu prezentovali jako „neochvějně upřímnou“ a velmi otevřenou zpověď. Nyní se hájí, že před vydáním knihy provedli důkladný „due diligence“ proces (čti pořádně si ověřili fakta), nicméně vydání autorčiny čtvrté knížky odložili na neurčito. Zjištěné skutečnosti kvalitu knihy nic neubírají, nicméně jako fikce by se nejspíše bestsellerem nestala. Čtenáři dnes baží po autenticitě. Pro řadu z nich se navíc kniha stala velkou motivací a inspirací, řadě z nich dala naději v jejich osobním životě. Teď se cítí podvedeni. Knihy nás mohou zavést mimo realitu, ale neměly by nám lhát.

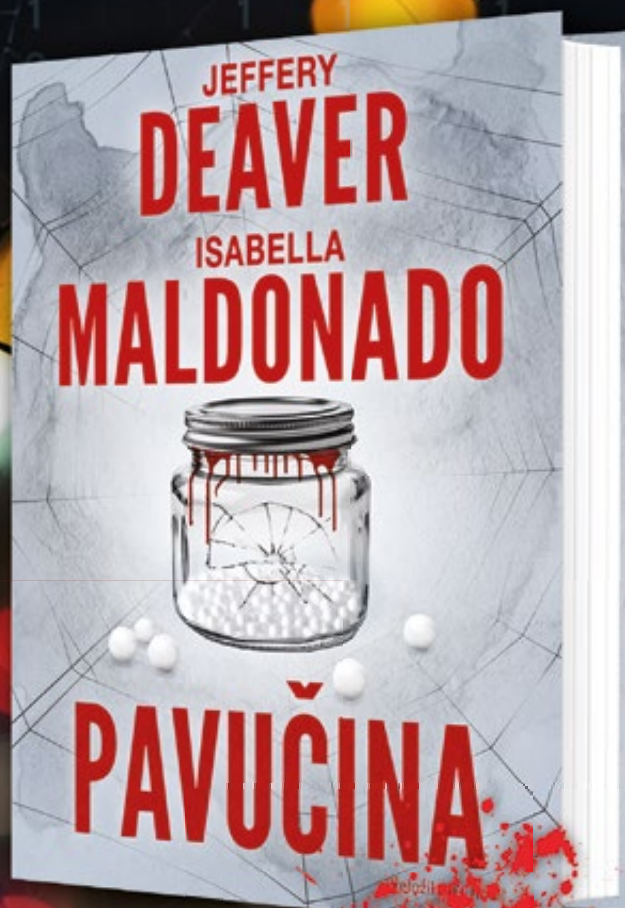
KN co právě čte

Daniel Hůlka zpěvák



Ted', když znovu začneme zkoušet muzikál *Monte Cristo*, jsem otevřel knihu Alexandra Dumase. Je to úžasná knížka, ale taky pořádně tlustá. Jsou to tři bichle. Když už mě bolely oči, našel jsem si audioknihu, kterou nádherně namluvil pan Vladislav Beneš. Trvá neuvěřitelných 54 hodin. To je tedy moje aktuální čtení i poslouchání. Já jsem dost velký čtenář. Začal jsem číst, ještě než jsem šel do školy, a pak už jsem četl pořád. Miloval jsem mayovky, líbil se mi *Svět podle Garpa*, *Hlava 22*, četl jsem asi všechno od Remarquy a vybavuju si třeba i *Poslední kabriolet* Antona Myrera. Hltal jsem taky rodokapsy, kterými jsem navázel na ty mayovky. Dokonce se podle jednoho rodokapsu jmenuju. Moje máma, když byla těhotná, četla rodokaps *Hvízdavý Dan* a podle něj se jmenuju.

VRAŽEDNÁ PARTIE ZAČÍNÁ



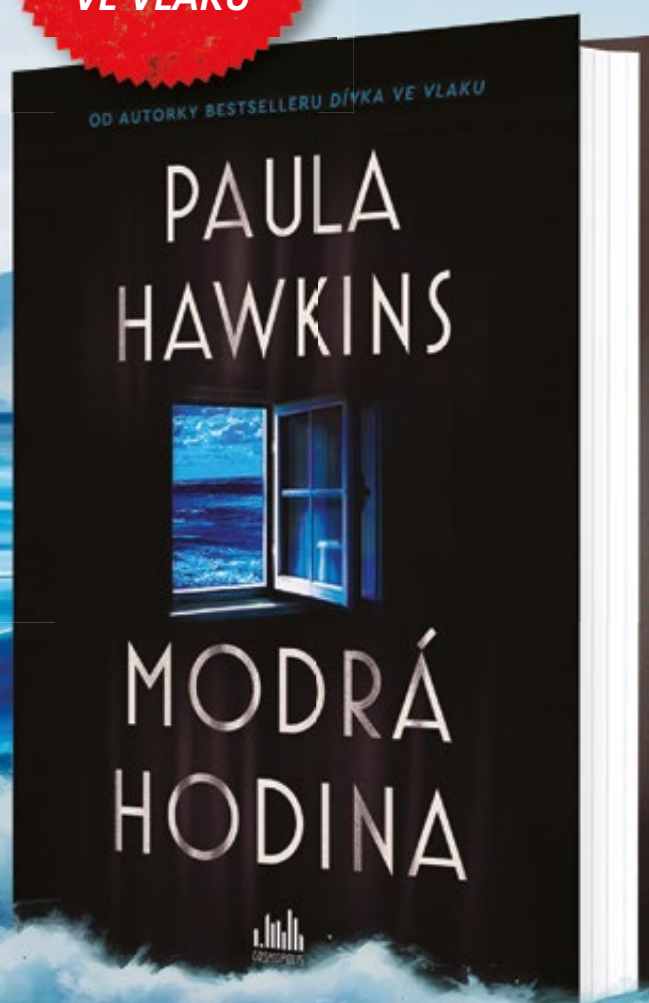
**THRILLER
ROKU**

Kupujte na
www.grada.cz



Nakladatelský dům
GRADA

OD AUTORKY
BESTSELLERU (#1)
*DÍVKA
VE VLAKU*



**PONOŘTE SE
DO SVĚTA
TAJEMSTVÍ, LŽÍ
A VRAŽD**

Kupujte na
[grada.cz](http://www.grada.cz)



Nakladatelský dům
GRADA

35. Podzimní knižní veletrh

10.–11. října Havlíčkův Brod

Kulturní dům Ostrov a Krajská knihovna Vysočiny

Výběr z doprovodných programů

Pátek 10. října

- 10:15 **Petra Štarková:** Tom dává gól.
10:30 **Tereza Verecká a Mikuláš Podprocký:** Winton nebyl sám. Ortenova cena 2025.
10:45 Cena předsedy Senátu **Miloše Vystrčila** za knihu o svobodě. Nominované knihy: **Petr Třešňák:** Důstojnost, **Barbora Šťastná:** Prstýnek z drátu, **Miloš Doležal:** Buď připraven k udání a **Klára Elšíková:** Pacanka.
11:30 **Marek Havlík:** Černá bouře.
11:45 **Robin Král** čte ze sedmimetrového leporela Na pouť.
12:00 **Petra Martišková, Adéla Rosápalová a Kateřina Šardická:** Vládne stále young adult žánr literatuře pro mladé?
12:30 **Iveta Svobodová:** DNA a **Veronika Havlíková:** Domov je stav mysli.
13:00 Knížky Plus s **Karolínou Koubovou.**
13:15 **Lenka Petřeková:** Anatomie thrilleru.

- 13:30 **Michal Sýkora, Jiří Klečka a Antonín Mazáč** na stopě zločinu.
13:45 **Bořek Šindler:** Obrázky ze staré české Sydney.
14:00 **Lucie Hlavínková:** Gottwaldova mumie a **Danuta Chlupová:** Vrstvy na dně.
14:30 **Petr Pithart, Jan Urban, Jan Kalvoda:** České průšvihy 1945–1948
14:30 **Elina Grundström:** Ukrajinská černozem.
14:45 **Lucie Šilhová:** Žďárské vrchy a **Jan Štífer:** Novohradské hory.
15:00 **Dagmar Pecková:** Ty vole se neříká.
15:00 **Jiří Štekl:** Rozhlednovým rájem 2025.
15:00 **Františka Jirousová:** Klan Mušika Překydů.
15:15 **Eva Tvrdá:** Na odvrácené straně.
15:30 **Jiří Padevět:** Třísky svobody.
15:30 **Martin Reiner.**
16:00 **Abhejalí Bernardová:** Dokážeme mnohem víc, než si myslíme.

- 16:00 Setkání s výtvarníkem a spisovatelem **Pavlem Čechem.**
16:15 **Petr Stančík.**
16:30 Setkání s **Jiřím Žáčkem.**
17:00 **Vojtěch Kyncl:** Sousedé ve válce
17:30 **Klára Kubíčková:** Roztěkané.
17:45 **Pavel Hénik:** Báječný a hořký rok 1968.

Sobota 11. října

- 9:15 **Markéta Hejkalová:** Kdo se ztratil v Laponsku. Knihu pokřtí senátorka **Miroslava Němcová.**
9:15 Setkání s **Ivanem Krausem.**
9:30 **Harry Potter:** čtvrtstoletí magie.
9:45 **Dráža Vejražková:** Alice.
10:00 **Markéta Prášková:** Synové noci.
10:00 **Veronika González:** Blízcí.
10:30 **Eva Turnová:** Procházka novým hájem.
10:45 Boj s větrnými mlýny. S čím bojují české spisovatelky **Lidmila Kábrtová, Michaela Klevisová** a **Alena Mornštajnová.** Modereje **Jakub Pavlovský.**
11:00 **Pavla Horáková:** Okno na západ.
11:30 **Petra Dvořáková** mezi beletrii, non-fiction a knihami pro děti.



- 12:00 **Michal Viewegh.**
12:00 True crime s **Milanem Říským.**
12:15 Básník **Martin Trdla** a prozaik **Stanislav Beran.**
12:30 **Alena Mornštajnová:** Čas vos.
12:45 **Pavel Barša:** Jako obvykle jsem hledal nějakou třetí cestu.
13:00 **Vladimír Kořen.**
13:00 **Aneta Martinek:** Holky to chtějí taky
13:30 **Štěpán Javůrek:** beseda s autorem bestsellerů Chaloupky a Sudetský dům.
13:30 Předávání ceny Littera Astromica.
13:45 Sudety: Představení knihy s **Petrou Dvořákovou** a **Michaelou Klevisovou.**
14:00 Ex libris: **Naďa Reviláková** a **Libor Dvořák** představují knihu **Dmitrije Gluchovského** My, Deník pádu.
14:15 TALENT ROKU 2025!
14:30 **Miloš Urban:** Dr. Alz.
15:00 **Alice Flemrová:** Zločin po italsku.
15:15 **Lukáš Zárybnický:** Jonáš ve velrybím bříše.
15:30 **Michal Kamp** a kolektiv: Havlíčkův Brod – město na rozhraní.
16:00 **Michaela Klevisová:** Letní slunovrat.
17:00 35. Podzimní knižní veletrh končí.
Na shledanou na **36. Podzimním knižním veletrhu 16. a 17. října 2026.**

Celý program najdete na www.hejkaL.cz/veletrh

KOSMAS 900



Národní knihovna
České republiky

výstava Kosmovy kroniky

unikátní rukopisy
poprvé společně

25. 9. – 23. 10. 2025
Klementinum



← Časovou vstupenku
možno rezervovat

Více informací naleznete na
www.nkp.cz/kosmas900

Kalendář knižních akcí

9. října

Městská knihovna v Třebíči připravila od 17 hodin besedu se spisovatelkou **Alenou Mornštajnovou**.

→ Do Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně jsou od 16 hodin zváni **fanoušci mangy**. Spolu s ilustrátorkou a autorkou komiksů **Katarinou Kratochvílovou** tu mohou nahlédnout do zákulisí tvorby mangy a namalovat si vlastní komiks.

10. října

Jak bojovat proti cenzuře v represivních režimech? Mimo jiné samizdatem, vydáváním knih, časopisů, letáků.... O zkušenostech s výrobou a distribucí samizdatových tiskovin budou s **Jáchymem Topolem** hovořit **Jiří Gruntorád** a **Fran-tišek Stárek**, kteří za své aktivity strávili roky ve věznicích. Akce se koná od 19 hodin v Knihovně Václava Havla v Praze.



→ **35. ročník Podzimního knižního veletrhu v Havlíčkově Brodě** se koná 10. a 11. října a zve na mnoho zajímavých besed i na plné pulty knih jednotlivých nakladatelství. Letošní motto zní *Boj s větrnými mlýny* a odkazuje na nelehkou situaci nakladatelů, knihkupců, autorů i překladatelů. Mezi hosty budou Alena Mornštajnová, Petra Dvořáková, Jiří Žáček, Michal Viewegh, Michaela Klevisová, Pavla Horáková nebo Štěpán Javůrek. Místo konání je stejné jako v uplynulých letech – Kulturní dům Ostrov a Krajská knihovna Vysočiny.



14. října

Autorka **Romana Vaverová** přijde v 17 hodin do Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně – Knihovna Jižní Svahy představit svůj historický román *Hořkosladká vůně vanilky*, který se odehrává na Opavsku na konci 19. století.

→ Hosty říjnové **Knižní kavárny** v Městské knihovně v Praze – Sedmička, budou novinář a válečný reportér CNN Prima News **Patrik Kaizr** a redaktor zahraniční redakce Českého rozhlasu **Ondřej Soukup**. Beseda začíná v 18:30.

15. října

U příležitosti vydání biografie **Hannah Arendtové** se od 19 hodin v Knihovně Václava Havla v Praze uskuteční setkání nad odkazem této výjimečné ženy, kterého se zúčastní **Martin Palouš**, **Přemysl Houda** a **David Sanetrník**.

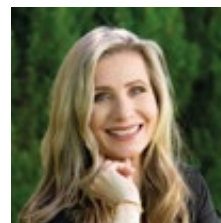
→ Městská knihovna v Praze – Velký mlýn zve od 18 hodin na setkání s autory **Norou Eckhardtovou** a **Miroslavem Hlaučem**, držitelem ceny Magnesia Litera. Debatou provede **Oldřich Suchý** neboli Zanícený knihkupec.

16. října

Už 27. **Velký knižní čtvrtek** nabízí to nejzajímavější z podzimní nabídky českých knižních nakladatelství. Na pultech knihkupectví se objeví dvanáct vybraných novinek.

21. října

V Knihovně Jiřího Mahena v Brně – Královo Pole se v 18 hodin můžete setkat s **Lucií Hlavinkovou**. Autorka úspěšných románů *Svátek hada*, *Pravda nebyla k dostání*, *Projekt pes* nebo *Sesterstvo* představí svou knižní novinku.



22. října

Přijďte se do Městské knihovny v Praze (Ústřední knihovna) v 17.30 hod. setkat s letošním laureátem ceny Magnesia Litera **Miroslavem Hlaučem**. Dozvíte se mimo jiné, jak dlouho nosil námět svého románu *Letnice* v hlavě a co chystá nového.



23. října

Kavárna Kafé Patro v Benešově zve na besedu a autorské čtení spisovatele **Martina Müllera**, který od 18 hodin představí svou novou knihu *Vymahačka*.

→ V Litomyšli (Zámecké návrší, Jiráskova 133) uvítají v 18 hodin novináře **Tomáše Etzlera**. S návštěvníky besedy se podělí o své zážitky z práce reportéra v Číně.

24. října

Révi a město snů se jmenuje nový román **Veroniky Hurdové**, v němž se zaměřila na to, jaké by to bylo, kdybychom řízení světa svěřili umělé inteligenci. Křest knihy se koná od 17 hodin v Městské knihovně v Praze – Velký mlýn. Knihu pokřtí Matouš a Tereza Rumlovi. Součástí programu bude hudební vystoupení Marie Tilšarové a tvoření pro děti.



31. října

Od 31. 10. do 1. 11. se na brněnském výstavišti (pavilon E) koná knižní událost **Kniha Brno 2025**. Můžete tu objevit tisíce knižních novinek za exkluzivní veletržní ceny a setkat se tváří v tvář s oblíbenými autory z Česka i zahraničí.

KN Vyhlášení výherců z čísla 9/2025

Soutěž s Podzimním knižním veletrhem (www.hejkal.cz)

Soutěžní otázka: Který literární hrdina bojoval s větrnými mlýny?

Odpověď: Don Quijote

Výherci: Lucie Slováčková, Lada Vsetičková, Irena Hurtová, Hana Brychtová, Ivana Stolínová

Křížovka nakladatelství ARGO

Soutěžní otázka: Čím se živil Dan Brown, nejpopulárnější autor současnosti, po dokončení studií?

Odpověď: Byl hudebníkem, skladatelem i profesorem angličtiny.

Výherci: Milada Novotná, Soňa Sádlová, Ivana Stárková



10 knih, které byste si na podzim měli přečíst

Podzimní večery jsou jako stvořené ke čtení. Teplý čaj, deka a dobrá kniha vám pomohou zapomenout, že léto je pryč a venku už je víc plískanic než slunečních dní. Z aktuální nabídky knižního trhu jsme pro vás vybrali deset novinek různých žánrů, které rozhodně stojí za to si přečíst. Tak jako u předchozích výběrů jsme vyzvali nakladatele, aby ze své produkce nominovali

POROTA / KNIHY VYBÍRALI:



Radovan Auer
ředitel veletrhu
Svět knihy Praha



Guillaume Basset
dramaturg programu
Světa knihy Praha



Jana Marxtová
šéfredaktorka
Knižních novinek

vlastní favority, a z nich jsme pak vybírali ty, které nás nejvíce zaujaly. Všechny knihy jsme pečlivě prošli, zvážili, pro jakou čtenářskou kategorii se hodí i jaký žánr zastupují. Nakonec jsme ve složení ředitel Světa knihy Praha *Radovan Auer*, dramaturg Světa knihy Praha *Guillaume Basset* a šéfredaktorka Knižních novinek *Jana Marxtová* vybrali TOP 10 titulů, o nichž si myslíme, že byste je na plných knihkupeckých pultech neměli přehlédnout. Věříme, že vám naše „desítka“ při výběru podzimního čtení přijde vhod.

10 doporučených (řazeno abecedně)

Bakterie, viry a dějiny (*Jonathan Kennedy*)

Chléb andělský (*Patti Smith*)

Kroniky beskydských draků – Tajemství ztracené kroniky (*Jan Tkáč*)

Myšulek – Mezi hvězdami a sýrem (*Galina Giorgadze*)

Na dvě – 50 příběhů pražských pohostinství, pivnic a putyk (*Petr Sojka*)

Nedokončená dobrodružství (*Lucie Výborná*)

Obchodní hra – Zpověď kluka z londýnské City (*Gary Stevenson*)

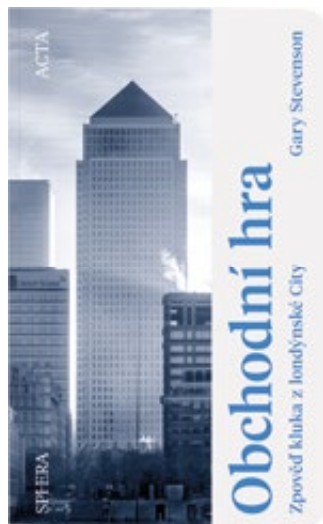
Proč Západ vládne... zatím (*Ian Morris*)

Vaťácký vývar (*Pekka Kallioniemi, Morten Hammeken*)

Vedli jsme si dobře, hochu (*Anthony Hopkins*)

Gary Stevenson Obchodní hra

Zpověď kluka z londýnské City



Už když jako kluk kopal v ulicích Londýna do odřené míče, snil Gary Stevenson o něčem velkém. Pak se zúčastnil matematické soutěže nazvané Obchodní hra a záhy se stal nejmladším obchodníkem jedné z největších finančních institucí světa a brzy uzavíral obchody v hodnotě miliard dolarů. Psal se rok 2008 a Gary vydělával sázením na to, že miliony lidí zchudnou. *Obchodní hra* je šokující svědectví o temných zákoutích světa obchodníků od někoho, kdo hru přežil. „Něco jako *Vlk z Wall Street* s morálním kompasem, odhaluje duchovní prázdnotu systémů

a procesů, které nás ovládají a omezují naši lidskost,“ říká Irvine Welsh, autor knihy *Trainspotting*. *Obchodní hra* se stala No. 1 Sunday Times Best-seller a byla nominována na Financial Times Business Book of the Year.

Radovan Auer: Tato autentická zpověď je svým způsobem děsivá, velcí kluci hrají hazard s velkými penězi a mimoděk otáčejí planetou. *Vlk z Wall Street* je proti tomu soap opera.

Vydává: Mapcards, SPHERA / Počet stran: 416 / Formát: 120 × 195 mm

Lucie Výborná Nedokončená dobrodružství

Deník nejen z cesty na jižní pól



Nedokončená dobrodružství jsou intimní výpravou za hranice vlastní komfortní zóny a cestou k sobě. Známa moderátorka a vášnivá cestovatelka Lucie Výborná dává nahlédnout do svého osobního deníku z několika expedic, které dopadly zcela jinak, než bylo v plánu. S nečekanou otevřeností, nadhledem i humorem vypráví o výzvách, nehodách, náhodách a také o tom, jak se proměňuje smysl dobrodružství. Lucie má na svém kontě už několik knih. Kdo četl *Mezi světy*, ten ví, že dokáže popsat situace

tak poutavě, že máte pocit, jako byste na výpravě byli s ní. Jak napovídá obálka, tentokrát vás možná bude i trochu mrazit. Knihu v atraktivní grafické úpravě provází 70 barevných fotografií.

Guillaume Basset: Lucie Výborná je holka do nepohody, kterou hned tak něco nezaskočí. Nebo ano? Lucie nás ve své knize zve na náročné expedice, do zimních vánic a především do situací, které nešly podle plánu. Její kniha je silným svědectvím o tom, že i to, co zůstane „nedokončené“, může být tím nejbohatším zážitkem.

Vydává: Labyrint / Počet stran: 256 / Formát: 154 × 215 mm

Galina Giorgadze

Myšulek

Mezi hvězdami a sýrem



Hřejivý a jemně humorný příběh o malém myšákově s velkým snem. Chce umět létat, ale myši nemají křídla. Nikdo nevěří, že by se mu to mohlo podařit. Myšulek se však nevzdává. Vydává se na kouzelnou cestu plnou překážek, odvahy a naděje, aby dokázal, že i ten nejmenší snílek může dosáhnout svých snů. Knížka obsahuje interaktivní části, zaujme bohatými autorskými ilustracemi a hlubším poselstvím. Určena je čtenářům předškolního nebo mladšího školního věku. Galina Giorgadze je oceňovaná ilustrátorka a autorka žijící v České republice. *Myšulek* je její knižní debut, který literární agentura MÁM TALENT ocenila literární cenou Talent roku 2024. Její nejnovější ilustrátorské práce byly zařazeny mezi nejlepší v soutěži World Illustration Awards 2025.

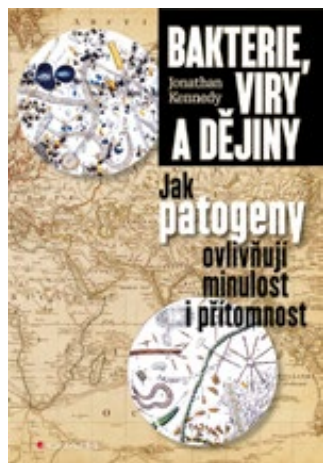
Radovan Auer: Už se nemůžu dočkat, až touto knihou budeme listovat s dcerou. Česko má štěstí, že se talentovaná gruzínská ilustrátorka Galina Giorgadze rozhodla zakotvit právě v Praze a okořenit naši už tak velmi bohatou a pestrou tvorbu dětských knih.

Vydává: MÁM TALENT / **Počet stran:** 100 / **Formát:** 210 × 210 mm / **Vychází** začátkem listopadu

Jonathan Kennedy

Bakterie, viry a dějiny

Jak patogeny ovlivňují minulost i přítomnost



Viry a bakterie obývají naši planetu téměř od počátku. Země vznikla před zhruba čtyřmi miliardami let, a pokud si tuto dobu představíme jako jeden rok, pak se mikroorganismy objevily někdy na jaře, zatímco my lidé zhruba půl hodinu před silvestrovskou půlnocí. Mikroorganismy silně ovlivnily evoluci lidského druhu a není přehnané tvrdit, že s nimi žijeme v prospěšné symbióze. Mnoho těchto neviditelných forem života nám ale také může škodit. Jonathan Kennedy, sociolog a historik, který se na

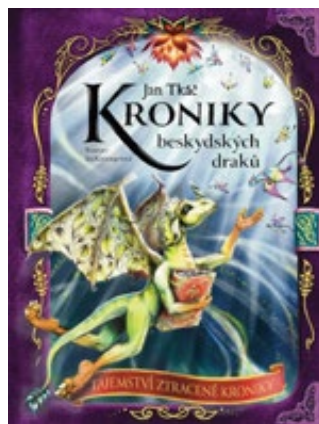
Queen Mary University v Londýně věnuje problematice globálního veřejného zdraví, nabízí pohled na dějiny ještě více „zdola“, z perspektivy bakterií a virů způsobujících smrtící choroby. Jak se tedy jeví dějiny lidstva formované biliony neviditelných mikroorganismů?

Jana Marxtová: Vždycky mě zajímalo to, co není vidět pouhým okem, a přesto víme, že to existuje. Třeba telefonní signál, rentgenové paprsky anebo mikroorganismy. Viry a bakterie tu s námi žijí a možná nejen mě nenapadlo, jak hýbou našimi dějinami. Je to překvapivé čtení.

Vydává: Grada / **Počet stran:** 328 / **Formát:** 144 × 207 mm

Jan Tkáč

Kroniky beskydských draků – Tajemství ztracené kroniky



Vítejte v Beskydech, kde draci nejsou jen legendami. Mladá dračice Ája zjišťuje, že jako jediná dokáže magii nejen cítit, ale skutečně VIDĚT! Jenže být jiná není snadné – nikdo z dospělých jí nevěří. Aby dokázala, že si nevymýšlí, musí s nejlepší kamarádkou Narí a podivínskou dračicí Frénií najít dávno ztracenou kroniku své prababičky. Čeká je dobrodružství plné záhad, potrhých vynálezů a roztomilých drakomyšek. Jenže čím blíže jsou svému cíli, tím hlasitěji magie va-

ruje před temnými silami, které se v Beskydech znovu probouzejí. *Tajemství ztracené kroniky* je samostatný příběh ze čtenářů oceňované série *Kroniky beskydských draků*.

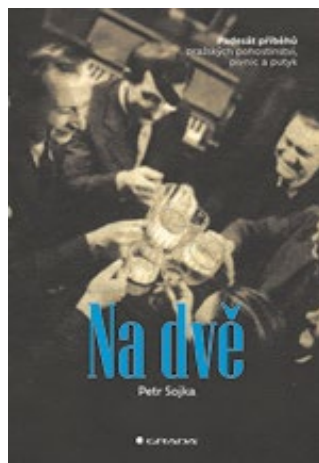
Jana Marxtová: Kniha je sice určena dětem, ale nudit se u ní nebudou ani dospělí. Fantazie Jana Tkáče totiž stvořila barvitý dračí svět, v němž se chcete proletět. Pokračování příhod beskydských draků není odva-rem „jedničky“, ale parádním novým příběhem.

Vydává: Tajemné Beskydy / **Počet stran:** 256 / **Formát:** A5

Petr Sojka

Na dvě

50 příběhů pražských pohostinství, pivnic a putyk



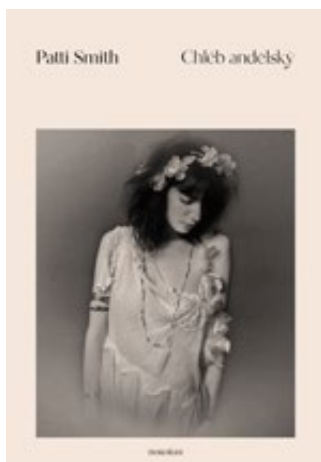
Nová kniha Petra Sojky, redaktora pořadu *Z metropole* České televize a autora oblíbeného cyklu *Tajemství pražských dvorků*, navazuje na úspěšný titul *Na jedno* a přináší dalších padesát příběhů pražských hospod, pivnic a putyk. Tentokrát se zaměřuje především na podniky méně známé, které ale mají svou neopakovatelnou atmosféru, lidské osudy i dávno zapomenuté historky. Hospody a restaurace totiž vždycky tvořily nedílnou součást života Prahy – byly místem setkávání, zábavy, inspirace i vzniku umění. V této knize tak ožívají nejen podniky samotné, ale i jejich štamgasti, majitelé a příběhy, které by jinak zmizely v zapomnění. *Na dvě* je ideální pro čtenáře, kteří mají rádi Prahu z trochu jiné, živější a „hospodské“ perspektivy.

Jana Marxtová: V této knize tak ožívají nejen podniky samotné, ale i jejich štamgasti, majitelé a příběhy, které by jinak zmizely v zapomnění. *Na dvě* je ideální pro čtenáře, kteří mají rádi Prahu z trochu jiné, živější a „hospodské“ perspektivy.

Jana Marxtová: Televizní cyklus *Tajemství pražských dvorků* se mi moc líbil. Pozorovací talent Petra Sojky, jeho nadhled i jemný humor. To všechno vtiskl i do knihy *Na jedno*. A teď zve rovnou *Na dvě*. Nechte se pozvat. Tohle knižní pivo má říz.

Vydává: Grada / **Počet stran:** 304 / **Formát:** 163 × 235 mm

Patti Smith Chléb andělský



Patti Smith přichází s dosud nejintimnější knihou pamětí, která se váže k padesátému výročí vydání legendárního alba *Horses*. Provází svým dospíváním, počáteční fascinací uměním a prvními láskami. Arthur Rimbaud a Bob Dylan se pro ni v tomto období stali celoživotními tvůrčími patrony, nejprve při psaní básní, následně při tvorbě textů k dnes již legendárním písním jako *Dancing Barefoot* nebo *Because the Night*. To vše ale nechala za sebou, když si vzala Freda Sonica Smitha, svou jedinou

pravou lásku, s nímž se odstěhovala do obytné lodi na břehu jezera Michigan, kde založili rodinu a stáhli se z veřejného života. Patti Smith se po Fredově předčasně smrti musela vyrovnávat s hlubokými životními ztrátami a budovat svůj život od začátku. Psaní pro ni ale zůstalo majákem, který ji vedl těmi nejobtížnějšími chvílemi.

Guillaume Basset: Patti Smith nás zve do syrového, ale poetického vnitřního světa svého dětství. Charakteristickou lyrikou odkrývá ztráty, touhy a víry, které formovaly jejího ducha. Je to óda na paměť, která s vámi zůstává ještě dlouho po dočtení poslední stránky.

Vydává: Dokořán / Počet stran: 280, 10 fotografií / Formát: 155 × 215 mm

Ian Morris Proč Západ vládne... Zatím

Co minulost říká o naší budoucnosti



Oblast světa, kterou dnes označujeme jako Západ, získala díky průmyslové revoluci v 19. století světovou nadvládu, která trvá dodnes. Nyní se ale začínají šířit obavy, že nastupující hospodářská síla Číny a Indie znamená konec Západu jako supervelmoci. Jsou tyto obavy opodstatněné? A proč se do takto dominantní pozice v minulosti dostaly zrovna státy Západu? Britský historik a archeolog Ian Morris přináší zajímavou odpověď na obě tyto otázky. Klíčem k nadvládě Západu nebyla kultura, rasové rozdíly

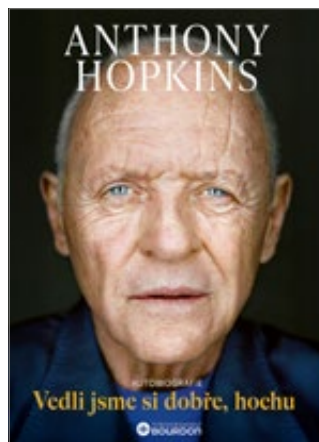
nebo výjimečné výkony jedinců. Zásadní byla role geografie, která určovala, jak si byli místní lidé schopni poradit s nedostatkem surovin, nemocemi, migrací nebo proměnami klimatu. Tato souhra zeměpisných faktorů a lidské vynalézavosti bude i nadále měnit náš svět.

Radovan Auer: Renomovaný historik Ian Morris má talent vidět historii z nadhledu a dát skrze ni návody na budoucnost. Škoda, že tak skvělé knihy obvykle čte jen málo lidí.

Vydává: Dokořán a Argo / Počet stran: 640, 101 ilustrací a map / Formát: 158 × 230 mm

Anthony Hopkins Vedli jsme si dobře, hochu

Autobiografie Anthonyho Hopkinse



Anthony Hopkins se narodil uprostřed hospodářské krize ve velšském ocelářském městečku Port Talbot. Ve škole se trápil a jeho okolí bylo přesvědčeno o tom, že ho v budoucnosti nečeká nic dobrého. Jenže v mladém Tonym se probudila vášeň pro něco, co tehdy ještě nedokázal pojmenovat. A tak začala jeho nečekaná cesta ke slávě a uznání. Hopkins ve své knize upřímně a zároveň s typickým britským humorem popisuje milníky své herecké kariéry. Otevřeně se

sveřuje také se svým komplikovaným osobním životem. Závislost na alkoholu mu zničila dvě manželství, poškodila vztah s jeho jediným dítětem a málem ho připravila o život.

Guillaume Basset: Autobiografie Anthonyho Hopkinse je syrová a upřímná. Herec se ohlíží nejen za slávou, ale i za bojem se závislostí a klikatou cestou ke střízlivosti a sebepřijetí. To všechno je důkazem vytrvalosti, vykoupení a toho, co v konečném důsledku znamená říct: Vedli jsme si dobře, hochu.

Vydává: Bourdon / Počet stran: 432 (odhad) / Formát: 140 × 200 mm / Vychází 4. listopadu 2025

Pekka Kallioniemi, Morten Hammeken Vaťácký vývar

Průvodce ruskou dezinformační scénou

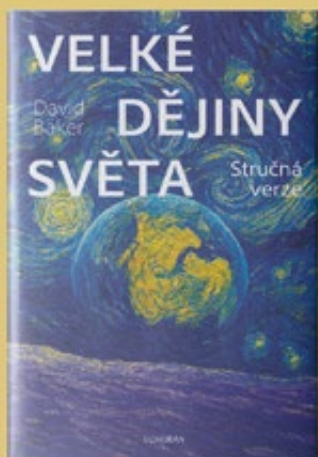


Myslíte si, že vaši přátelé, že je Ukrajina plná neonacistů a tajných biolaboratorií? Cítíte se zahlceni ruskou propagandou pokaždé, když se podíváte na internet? Pokud ano, je tato kniha určena právě vám! *Vaťácký vývar: Průvodce ruskou dezinformační scénou* vychází z populární internetové série finského odborníka na dezinformace Pekky Kallioniemiho. V knize se dozvíte, jak dezinformace fungují, naučíte se rozpoznat falešné ruské narativy a důkladně se seznámíte s lidmi, kteří je šíří. Autor Pekka Kallioniemi je finský odborník na sociální média a dez-

informace, který se zaměřuje na ruské informační operace na internetu. Vedle akademické kariéry na univerzitě v Tampere působí jako sloupkař britského měsíčníku *Byline Times*. Morten Hammeken je dánský historik, publicista a nakladatel. Předmluvu napsal plk. Otakar Foltýn.

Radovan Auer: Rusko s námi vede už dávno hybridní válku a klíčovou roli v ní hrají právě dezinformace. Umět je rozeznat je tedy bez nadsázky věc povinná, věc k přežití.

Vydává: Bourdon / Počet stran: 456 / Formát: 150 × 215 mm



David Baker **Velké dějiny světa**

Stručná verze

256 stran, 388 Kč

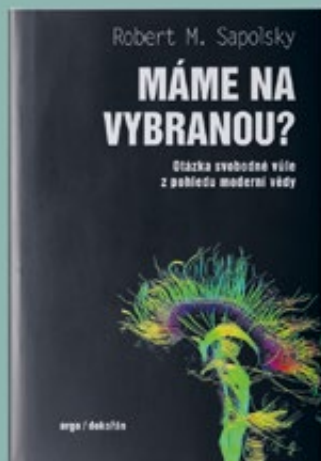
Pojďme sledovat příběh vesmíru a Země pohledem „big history“ – od velkého třesku přes vznik hvězd a planet až po současnost. Tento přístup nám umožňuje povznést se nad chaos lidských dějů a spatřit celkové směřování světa. My sami jsme se vynořili uprostřed vyprávění a můžeme jen žasnout, jak zázračný život je.



Marta Dzido **Babí léto**

144 stran, 248 Kč

Marta Dzido přichází s křehkou i odvážnou knihou o ženském těle, paměti a síle sebeurčení. Hrdinky pečlivě vypointovaných povídek vyprávějí o svých bolestech, ale i o pevném přátelství a prožitku svobody.



Robert M. Sapolsky **Máme na vybranou?**

Otázka svobodné vůle z pohledu moderní vědy

456 stran, 699 Kč

Myslíme si, že sami rozhodujeme o svém osudu. Ale co když je to všechno jen iluze? Co když je veškeré lidské jednání plně určeno tím, co jsme zdědili, co jsme zažili a v jakém prostředí jsme vyrostli?



Aleksandra Wojtaszeková **Fjaka**

Chorvatská sezona

344 stran, 399 Kč

Chorvatsko není jen moře a dovolená. Autorka nám v knize zprostředkovává jeho skutečnou tvář – od změti jazyků, přes popkulturu až po národní povahu. Fjaka vystihuje stav duše, kdy člověk jen tiše hledí do dálky a nechává se pohltit vedrem.

KNIHY, KTERÉ MĚNÍ ŽIVOT



**NENECHTE
SE OKOLÍM
VYSÁT**

Už máte dost? Skvěle. Tahle kniha je právě pro vás. Nechce se vám na večírek? Nechod'te. Nemáte náladu být milí? Nemusíte. Alexandra Reinwarth vám s brutální upřímností a humorem ukáže, jak si pročistit život – od lidí, věcí i pravidel, která vám lezou krkem.



**NENECHTE
STRACH
OVLÁDNOUT
VÁŠ ŽIVOT**

Autorka Klara Hanstein je klinická psycholožka, terapeutka – a zároveň žena, která sama prošla těžkou úzkostnou poruchou. Nejde tedy o knihu psanou shora, ale o autentické svědectví doplněné o ověřené terapeutické nástroje. Její přístup je srozumitelný, přímý a okamžitě použitelný v každodenních situacích.



**O PŘÍTOMNÉM
OKAMŽIKU,
VDĚČNOSTI,
ODVAZE BÝT
SÁM SEBOU**

Neobyčejně lidská a vtipná kniha plná příběhů, které zahřejí, rozesmějí i rozpláčou. Rahul nás učí, že štěstí není někde daleko – ale začíná rozhodnutím: dnes mít dobrý den.



**JAK ČELIT
VÝZVÁM
A RADOVAT SE
Z KAŽDÉHO DNE**

Tahle kniha je zápisníkem vnitřní proměny – napsaná upřímně, s nadhledem a bez moralizování. Každá kapitola otevírá jedno konkrétní téma: tlak na výkon, strach z chyb, randění po třicítce, hledání vnitřního klidu, vztahy, přátelství, vděčnost i vztek.

KAZDA

Ústavní stížnost

5. vydání

Vojtěch Šimíček

Publikace podrobně popisuje všechny fáze řízení před Ústavním soudem, čtenáři poradí, jak napsat bezvadnou ústavní stížnost a poskytne výklad o ústavním soudnictví v ČR dnes i v minulosti. Uvádí také celou řadu komparativních příkladů ze srovnatelných zahraničních zemí a podrobně rozebírá vybranou aktuální judikaturu Ústavního soudu.



378 stran, 880 Kč

Vzory podání a smluv s vysvětlivkami

podle občanského zákoníku, zákona o obchodních korporacích, katastrálního zákona, občanského soudního řádu, zákona o zvláštních řízeních soudních a exekučního řádu
4. aktualizované a doplněné vydání

Jan Tuláček (ed.) et al.

Nové vydání praktické publikace přináší 346 vzorů žalob a dalších podání, smluv, prohlášení a návrhů.



928 stran, pevná vazba, 1790 Kč

Počítačové programy a autorské právo

Jiří Čermák, Lukáš Jansa, Petr Otevřel

Publikace představuje komplexní a prakticky orientovaný rozbor autorskopravní ochrany softwaru. Propojuje teoretické základy s praktickými dopady pro vývojáře, podnikatele i právníky.



182 stran, 480 Kč

Ústavní právo srovnávací

Karel Klíma

Kniha představuje demokratické ústavní systémy a varianty dělby moci jako pilíře demokratického zřízení, jakož i instituty, jako jsou politické strany, prvky přímé demokracie i územní samospráva. Zabývá se mocí zákonodárnou, výkonnou a soudní. Popisuje ústavní vývoj v Evropě i mimo ni.



488 stran, pevná vazba, 980 Kč

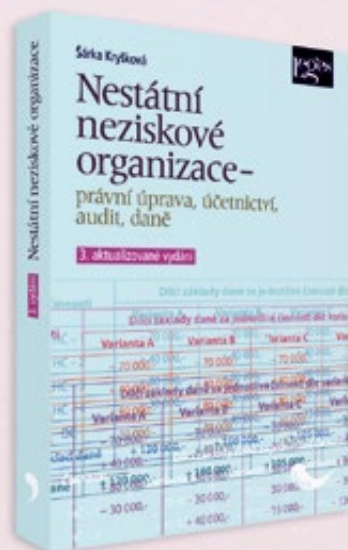
Nestátní neziskové organizace

Právní úprava, účetnictví, audit, daně

3. aktualizované vydání

Šárka Kryšková

Kniha komplexně představuje problematiku účetnictví a zdaňování nestátních neziskových organizací – spolků, fondů, ústavů, církví, politických stran či veřejných vysokých škol. Obsahuje též přehledné tabulky, obrázky a konkrétní příklady.



304 stran, 580 Kč

Gig ekonomika a její normativní rozměr v pracovněprávních vztazích

Vojtěch Jirásko, Petr Podrazil, Tomáš Tintěra

Monografie se zabývá aktuálními trendy v pracovním právu, zejména novými způsoby zaměstnávání osob založených na tzv. gig ekonomice. Gig neboli zakázková ekonomika představuje krátkodobou (nahodilou či nepravidelnou) práci na projektech a zakázkách, poskytovanou obvykle prostřednictvím online platformy. Zvláštní pozornost je věnována právnímu postavení gig pracovníků.



152 stran, 350 Kč

Soutěžní otázka: V roce 2021 Evropská unie předpokládala, že pomocí digitálních pracovních platform bude v roce 2025 v rámci EU pracovat a) 8 milionů pracovníků, b) 23 milionů pracovníků, c) 43 milionů pracovníků, d) 58 milionů pracovníků.
Správnou odpověď napište do 20. října na adresu chci@knihyleges.cz. Tři vylosovaní výherci od nás obdrží knihu Gig ekonomika.

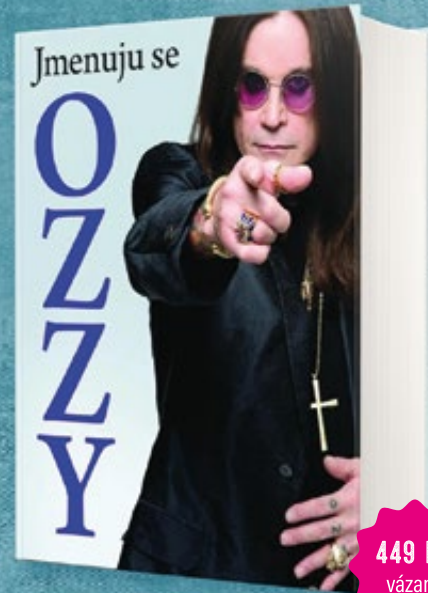
NOVINKY A DOTISKY VE VÝHRADNÍ DISTRIBUCI



398 Kč
vázaná



499 Kč
vázaná



449 Kč
vázaná



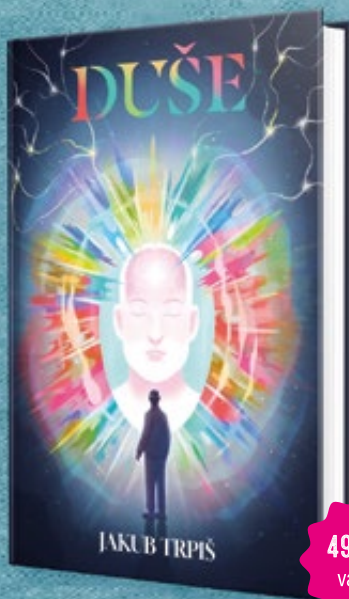
378 Kč
brožovaná



379 Kč
vázaná



379 Kč
vázaná



499 Kč
vázaná



349 Kč
vázaná



349 Kč
vázaná

Kniha nejen o cestě do politiky

Předsedkyně Poslanecké sněmovny PČR Markéta Pekarová Adamová umí překvapit. A nejen v politice. Právě teď asi bude pro mnohé překvapením, že její obličej uvidí na pultech knihkupectví. Novinka *Nejsem z cukru ani ze železa* je knižním rozhovorem, který s ní vedla Tereza Šídllová.



Proč kniha a proč teď? Měla jste potřebu bilancovat?

Žijeme v turbulentní dějinné epoše a už před čtyřmi lety, kdy jsem nastoupila do pozice předsedkyně Poslanecké sněmovny, mě napadlo, že by stálo za to tuto dobu zachytit.

Zároveň jsem si vědoma toho, že to, co se děje teď, se rychle přebíjí něčím novým, že událostí je mnoho a paměť nám zanechává jenom částečné vzpomínky. Proto mě napadlo vést časosběrný rozhovor v průběhu mého posledního mandátu, co jsme ale v té chvíli nevěděly, že bude poslední.

Proč jste oslovila Terezu Šídllovou, která s vámi rozhovor vedla?

Protože jsem chtěla zachytit ženský pohled na politiku. Jsem nejvýše postavená ústavní činitelka žena a říkala jsem si, že ženská perspektiva by z toho neměla zmizet.

Jak se vám na knize pracovalo?

Ukázal se jeden problém, a sice, že časosběrnost nám postupně začala překážet. Věci

se totiž různě vyvíjely. Pokud bych to měla ilustrovat na válce, která je klíčovou událostí této doby, pak na začátku máte nějaká očekávání, predikce analytiků a odborníků, ale postupně se situace mění, takže když jsme knihu finalizovaly, musely jsme hodně materiálu vypustit, protože ho odvál čas a pro aktuálního čtenáře už by některé věci nebyly pochopitelné.

Pro koho tedy knížka je? Pro ty, kdo se zajímají o politiku, nebo pro ty, které zajímáte vy?

Je to kniha o mé cestě do politiky, o tom, co tomu předcházelo a jaká celá ta doba šestnácti let v politice byla. Největší důraz je samozřejmě kladen na poslední volební období, poslední čtyři roky. Neopomínáme ani dějinné souvislosti, události a kroky, které jsem činila. Zároveň je tam hodně detailů z mého soukromí i vysvětlení, proč jsem se rozhodla znovu ne kandidovat.

Jednou jste řekla, že politika každého semele. Semlela i vás? Myslíte, že jste se hodně změnila?

Neřekla bych, že semele, ale že vás ovlivní, respektive jsem přesvědčená, že se všichni vyvíjíme v kontextu toho, co prožíváme. Mění nás okolnosti, rodičovství, ztráty... Politika je prostředí, které vyvíjí na lidi extrémní tlak. Myslím, že je mnohem větší než u jiných povolání, dá se připodobnit třeba k vrcholovému sportu nebo vrcholovému managementu. A proto si myslím, že je přirozené, že ty, kteří v ní působí, určitým způsobem utváří.

Politika mi připadá jako dost neveselá disciplína. Je ve vaší knížce i humor?

Je, a hlavně je v ní naděje. Můj život je ukázkou toho, že kdo chce a má vůli, může mnohé změnit a dokázat. Vnímám to jako pozitivní zprávu o naší společnosti, protože do takhle vysokých pater politiky by se člověk z velmi skromných poměrů, jako jsem já, v mnoha zemích nikdy nedostal. V mnoha společnostech záleží na původu, na penězích... Řekla bych, že v mé knize je tedy hodně motivace a hezké příklady, že je důležité uchopit život do vlastních rukou.

Co ráda čtete?

Hodně čtu českou beletrii, české autorky. Mojí nejoblíbenější českou spisovatelkou je dlouhodobě Petra Soukupová. Kromě jejích dětských knih jsem přečetla úplně všechno. Mám tu čest se s ní znát a moc si toho

vážím. Líbil se mi také *Šikmý kostel* Karin Lednické. Všechny tři díly jsou dechberoucí. Zároveň čtu hodně literatury faktu, která se týká společnosti, politiky, diplomacie, mezinárodních vztahů, ale i psychologie a filozofie. Ráda si kupuju knihy do zásoby, takže třeba z veletrhu Svět knihy odcházím s plnými taškami a pak to postupně čtu. V poslední době jsem si koupila knihy Ericha Fromma a Karla Jaspersa, které si nechávám na dobu, až bude venku podzimně ošklivo, já si udělám dobrý čaj, zachumlám se pod deku a pustím se do čtení.

JANA MARXTOVÁ



Podzimní novinky

... NEPŘEHLÉDNĚTE V KNIHKUPECTVÍ ...

Daniel Kehlmann Šálivá hra světla

Jeden z největších režisérů své doby, G. W. Pabst, je v době, kdy se Hitler dostane k moci, ve Francii. Před hrůzami, které se odehrávají v Německu, prchne do Hollywoodu. Jenže pod oslnivým kalifornským sluncem vypadá tenhle světoznámý režisér najednou jako trpaslík. Ani slavná Greta Garbo, kterou svým dílem učinil nesmrtelnou, mu nedokáže pomoci. A tak se Pabst ocitá zpátky ve své vlasti, Rakousku. Goebbels chce, aby pro něj filmový génius pracoval, a odmítá jakýkoli náznak odporu, navíc Pabstovi slibuje hodně. A zatímco si Pabst pořád ještě myslí, že vábení dokáže vzdorovat, vstoupil už dávno na tenký led a beznadějně se zamotal do pavučiny moci.

Od autora románů Tyll
a Vyměrování světa



... ČESKÁ BELETRIE ...

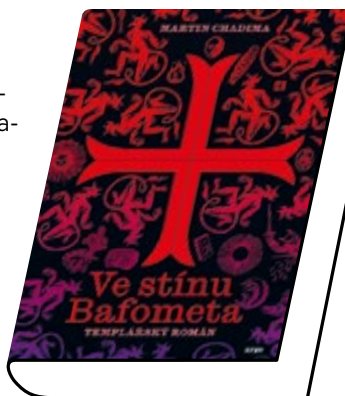
Alexej Sevruk Kulminace léta

Jedenáct povídek, jedenáct momentů, kdy se čas zastaví – nebo zlomí. Kulminace léta znamená vrchol – ale i přechod, pád, smíření. Sbírka citlivě propojuje syrový realismus s vnitřní lyrikou, absurditu s jemnou groteskou.



Martin Chadima Ve stínu Bafometa

Na příkaz krále Karla IV. se vydává starý a zkušený Petr z Felsiny do dalekého Jeruzaléma. Zdánlivě jednoduchý úkol, vyzvednout vzácné listiny od jednoho z místních obchodníků se mění v nečekané a krvavé drama.



... SVĚTOVÁ BELETRIE ...

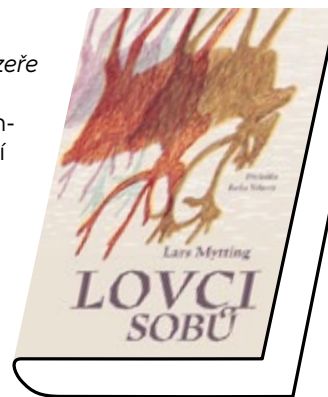
Emily Howesová Malířovy dcery

1759, Ipswich. Sestry Peggy a Molly jsou nejlepší přítelkyně a nehnou se od sebe na krok. Ale jejich nerozlučnost má ještě jeden důvod: Molly už od malička občas zapomíná, kdo je, bývá zmatená a Peggy instinktivně tuší, že na to nikdo nesmí přijít. Dramatický životní příběh inspirovaný osudy dcer malíře Thomase Gainsborougha.



Lars Mytting Lovci sobů

Pokračování románu Zvon v jezeře po dvaadvaceti letech. Epický a okouzující román uvádí odlehlou norskou vesnici do moderní doby. V této fascinující historické sáze mají láska a tradice kouzelný účinek. Lars Mytting udržel vysoko nasazenou latku i ve druhém dílu.



z Arga

Jenny Colganová Upleteno s láskou

Gertie MacIntyreová měla vždy hlavu v oblacích a snila o tom, jaké by to bylo, sebrat odvahu a vyrazit z malého městečka, kde všichni o všech všechno ví. A najednou je to tu a před Gertie se otevírá úplně nový svět. Dokáže v něm naplnit své sny?



Dalia Grinkevičiute Litevci u moře Laptěvů

Memoáry litevské lékařky Dalii Grinkevičiute pocházejí z různých časových období, některé vyšly už za jejího života, nikoli však v Litvě samotné. První část tvoří zápisky z vyhnanství na daleké Sibiři, kam ji okupační sovětský režim s rodinou deportoval v r. 1941, kdy jí bylo čtrnáct let.



... VELKÝ KNIŽNÍ ČTVRTEK V ARGU



Danka Štoflová Miláčku, zdechni!

Další dojemné i veselé příběhy ze života indiánské rodiny z kmene Čerokí, jež žije v hlubokých lesích v Severní Karolině, na úpatí Velkých kouřových hor, nám připomenou harmonii, kterou jednoduchý život uprostřed lesů, pokora a láska k přírodě přinášejí.



Marie Doležalová Dokud nesníš ty bonbóny, nedostaneš mrkev!

Populární herečka, blogerka, spisovatelka a hlavně maminka jedné malé nezbedy a jednoho malého rošťáka napsala deset pohádek o dětech, kterým se splnila všechna tajná přání.

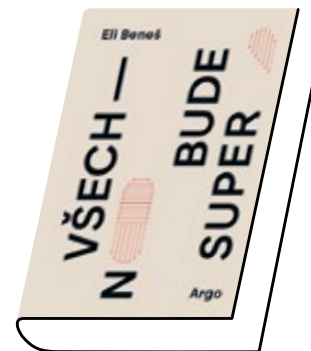
Pavel Pafko, Kateřina Kadlecová Faktor Pafko

Pavel Pafko, se v knižním rozhovoru s novinářkou Kateřinou Kadlecovou, s pokorou a úctou ohlíží za svým životem, přidává anekdoty z praxe, vzpomíná na své pacienty, žáky, přátele a soupeřníky a přemýšlí nad současnou společností, veřejnou sférou, kulturou, zdravím, životem a smrtí.

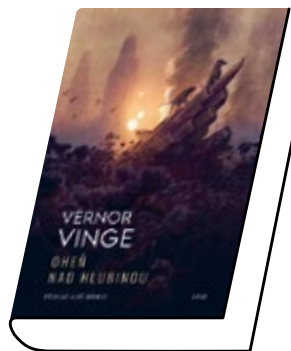


Eli Beneš Všechno bude super

Vypravěč příběhu žije předvídatelný život v korporátní i rodinné rutině. Jednoho dne se v jeho kanceláři nečekaně objeví mladší kolegyně a pečlivě uspořádaný svět se začne rozpadat na nejmenší kousky a nic už nebude jako dřív.



... SCI-FI A FANTASY



Vernor Vinge Oheň nad Hlubinou

Ocitáme se tisíce let v budoucnosti. Galaxii obývá celá řada živočišných druhů, jejichž technologická vyspělost závisí na tom, kde přesně v galaxii se nacházejí. Jádra nejvzdálenější vrstva je domovem božských superinteligencí, zatímco v Nevědomých hlubinách okolo jádra mohou existovat jen primitivní živočišné formy.



Ben Aaronovitch Zimní dary

Když bývalý agent FBI Patrick Henderson nahlásí incident z ranku „X-Ray Sierra India“, operátorka nechápe, o čem je řeč. Henderson naléhá, aby vyrozumívala výše a výše postavené osoby, dokud se některá nechytí...

NENECHTE SI UJÍT
KNIŽNÍ UDÁLOST ROKU!



DAN
BROWN

Tajemství
všech
tajemství

společenské vědy; osvěta

filozofie

Brabec, Martin

Emancipace a útlak. Kapitoly z politické filosofie

Praha: Filosofie, 2025, 185 s., brož.

Kniha zkoumá témata související s emancipací a útlakem z pohledu analyticko-marxistické tradice v politickém myšlení.

ISBN 978-80-7007-789-4

historie

Andrejs, René

N. F. Melniková-Papoušková. Osudy české emigrantky v Československu

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 110 s., brož.

Naděžda Filaretovna Melniková-Papoušková je podepsána pod velkým počtem prací a článků věnujících se ruské a české literatuře, rozmanitým formám lidového umění či postřehům ze života v sovětském Rusku ve 30. letech.

ISBN 978-80-244-6584-5

Černý, Václav;

Grulich, Josef

Od syna k rekrutovi, od vojáka k vysloužilci. Služba v armádě a její vliv na venkovskou rodinu. Jižní Čechy na přelomu 18. a 19. století

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2025, 324 s., váz.

Armádní služba ve vztahu k minulosti bývá často nahlížena s určitou samozřejmostí, aniž by bylo na konkrétních příkladech jasně prokázáno, jakým způsobem ovlivňovala každodenní život prostých venkovanů.

ISBN 978-80-7422-540-6

Fasora, Lukáš;

Horníčková, Kateřina;

Sterneck, Tomáš, a kol.

Tábor II. Od konce středověku k počátkům modernity 1451–1790

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2025, 492 s., váz.

Druhý svazek souhrnného zpracování dějin Tábora se věnuje rozsáhlému období od zániku samostatné husitské obce po samý práh moderního věku.

ISBN 978-80-7422-742-4

Fiala, Jiří;

MLčák, Leoš;

Parma, Tomáš, a kol.

University in Olomouc 1573–2023

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 208 s., brož.

Anglickojazyčná verze obsáhle reprezentativní publikace věnované dějinám olomoucké univerzity od jejích počátků spojených s jezuitským řádem až do současnosti.

ISBN 978-80-244-6661-3

Kober, Jan

Stoletý věřejšek. Československé texty z let 1918–1921

Praha: Academia, 2025, 548 s., brož.

Jaký byl svět před sto lety? Současným čtenářům jej poutavě přibližuje výbor důležitých a zajímavých historických dokumentů z počátečních let první republiky (1918–1925).

ISBN 978-80-200-3423-6

Kovářík, Jiří

Radeckého marš. Bitvy a osudy válečníků XIII. 1848–1859

Praha: Akcent, 2025, 432 s., váz.

Třináctý svazek Bítv a osudů válečníků je věnován válkám risorgimenta, boje za italskou nezávislost.

ISBN 978-80-7497-522-6

Řehounek, Jan;

Benák, Pavel

130 let nymburského pivovaru

Nymburk: Kaplanka, 2025, 1 vyd., 74 s., váz. 170 Kč

Kniha mapuje stotřicetiletou historii pivovaru v Nymburce, známého jako Postřižinský pivovar. Texty jsou doprovázeny sedmi desítkami dokumentárních, převážně historických fotografií.

ISBN 978-80-87523-45-2

kriminalistika

Mífek, Jan;

Vavera, František;

Márová, Tereza

Specifika metodiky vyšetřování trestné činnosti mladistvých

Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2025, 1 vyd., 112 s., brož.

Publikace má základní cíl, a to upozornit na specifika trestné činnosti mládeže a trestné činnosti páchané na mládeži a popsat je.

ISBN 978-80-261-1290-7

Schechter, Harold

Deviant

Překl. Janda, Richard, Brno: Jota, 2025, 280 s., váz.

Sedmá kniha oranžové true crime edice odhaluje život a zločiny jednoho z nejznámějších sériových vrahů v americké historii – řezníka z Plainfieldu Eda Geina.

ISBN 978-80-7689-657-4

křížovky, hádanky

Křížovky – naše města

Praha: Jan Vašut, 2025, 128 s., brož.

Odreagujte se od starostí všedního dne při luštění křížovek.

ISBN 978-80-7541-284-3

Křížovky – přísloví

Praha: Jan Vašut, 2025, 96 s., brož.

Vybarvování opakujících se motivů vás přenesou do meditativního stavu, který navozuje uvolnění a na chvíli nechává odplynout každodenní všední život. Ponořte se do překrásných motivů zvířat a získajte klid a pocit vědomé přítomnosti.

ISBN 978-80-7541-405-2

pedagogika, didaktika

Gazda, Jan;

Liška, Václav;

Marek, Bořivoj

Kritické myšlení. Dovednost (nejen) pro 21. století

Praha: P3K, 2025, 112 s., brož.

Publikace je věnována kritickému myšlení a kognitivním zkrsláním. Kritické myšlení je jednou z nejpotebnějších dovedností pro 21. století, ale zároveň je jednou z dovedností, která ve výuce na všech stupních škol nejvíce chybí.

ISBN 978-80-7667-045-7

právo

Bártů, Josef

Náhrada škody způsobené zvířetem

Praha: C. H. Beck, 2025, 1 vyd., 204 s., brož. 390 Kč

Publikace pojednává o předpokladech vzniku povinnosti nahradit újmu způsobenou zvířetem podle § 2933 až 2935 ObčZ.

ISBN 978-80-7699-018-0

Košinárová, Barbora

Účelové komunikace

Praha: C. H. Beck, 2025, 1 vyd., 176 s., brož. 490 Kč

Účelové komunikace představují jeden z nejproblematictějších aspektů silničního práva, o čemž svědčí bohatá judikatura, historická i současná.

ISBN 978-80-7699-016-6

Pavelek, Ondřej

Náhrada nemajetkové újmy na zdraví a při usmrcení

Praha: C. H. Beck, 2025, 2 vyd., 152 s., 370 Kč

Po nabytí účinnosti občanského zákoníku došlo k zásadní proměně pojetí náhrady nemajetkové újmy na zdraví a při usmrcení. Druhé vydání této publikace navazuje na pět let vývoje v právní praxi a judikatuře a přináší aktuální analýzu.

ISBN 978-80-7699-019-7

ÚZ 1645 Trestní předpisy

Ostrava: Sagit, 2025

Publikace obsahuje texty právních předpisů k 1. 1. 2026, kdy dochází k zásadním změnám trestního zákoníku a trestního řádu.

ISBN 978-80-7488-688-1

psychologie

Ptáčková, Lucie

Loterie IVF

Brno: CPRESS, 2025

Tohle není jen kniha o IVF. Je to svědectví o odvaze, naději, zármutku i síle. Novinářka Lucie Ptáčková přináší rozhovory s těmi, které spojuje zkušenost s umělým oplodněním.

ISBN 978-80-264-5629-2

sociologie

Veiden, Pal

Émile Durkheim. Solidarita a moderní pracovní život

Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2025, 1 vyd., 190 s., brož. 230 Kč

Émile Durkheim: Solidarita a moderní pracovní život je kniha norského sociologa Pal Veidena, která originálním způsobem propojuje klasické sociologické myšlení Émila Durkheima se současnou analýzou pracovního života v Norsku.

ISBN 978-80-261-1305-8

společenské vědy

Růžička, Michal, a kol.

Nefarmakologické intervence u ADHD a poruch chování

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 136 s., brož. 300 Kč

Tato práce vznikla z potřeby vytvořit ucelený přehled současných poznatků a intervencí pro děti a adolescenty s poruchami chování, neboť v České republice dosud podobná publikace neexistuje.

ISBN 978-80-244-6629-3

studie

Storchová, Lucie;

Urbánek, Vladimír

Acta Comeniana 37 / LXI

Praha: Filosofie, 2025, 218 s., brož.

Svazek přináší inovativní studie k intelektuální dějinám raného novověku a recenze recentní zahraniční i domácí literatury.

ISBN 978-80-7007-809-9

výroční zprávy

Sojková, Andrea (ed.)

Výroční zpráva o činnosti Univerzity Palackého v Olomouci za rok 2024

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 242 s., brož.

Výroční zpráva univerzity shrnuje dění na UP v roce 2024 a základní statistiky v čase. Součástí je textová a tabulková příloha, jejichž forma je definována ze strany MŠMT.

ISBN 978-80-244-6569-2

matematické a přírodní vědy

biologie

Pouličková, Aloisie

Základy systému sinic a řas

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 102 s., brož.

Učebnice je určena zejména budoucím učitelům biologie. V úvodních kapitolách rozebírá organizaci stélky, buněčné struktury, rozmnožování, životní cykly, endosymbiotickou teorii vzniku chloroplastů a historický vývoj postavení sinic a řas v systému organismů.

ISBN 978-80-244-6627-9

matematika

Hátle, Jiří (ed.)

Matematický klokán 2025

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 68 s., brož.

Ročenka soutěže Matematický klokán.

ISBN 978-80-244-6655-2

Molnár, Josef (ed.);

Raušerová, Dita (ed.)

MAKOS 2023 a 2024. Zápisky z 31. a 32. podzimní školy péče o matematické talenty

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 92 s., brož.

Zápisky z 31. a 32. podzimní školy péče o matematické talenty MAKOS 2023 a 2024.

ISBN 978-80-244-6641-5

příroda

Hátle, Jiří (ed.);

Molnár, Josef (ed.)

Přírodovědný klokán 2024/2025

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 24 s., brož.

Ročenka soutěže Přírodovědný klokán.

ISBN 978-80-244-6656-9

zemědělství

zahrádkáři

Don, Monty

Zahradnická kniha

Překl. Rottová, Kateřina, Brno: Host, 2025, 352 s., váz.

Tvoření zahrady je jako vaření – prostě smíchejte svoje oblíbené ingredience. Všechny ty latinské názvy, typy půdy a sezónní požadavky rostlin mohou v člověku, který se zahradničením začíná, vyvolat dojem, že stojí před nedostupným cílem.

ISBN 978-80-275-2433-4

technické vědy

hobby

Florentina, Viktoria

Malujeme akvarelem – Zvířata

Praha: Jan Vašut, 2025, 64 s., brož.

Akvarel je opět v kurzu – a může s ním začít každý! Netřeba se pouštět do rozměrných obrazů, k radosti z tvorby stačí i malé obrázky jako přání k narozeninám, děkovačky a jiné žánrové obrázky.

ISBN 978-80-7541-409-0

Hollmann, Jana

Malujeme akvarelem – Zvířata

Praha: Jan Vašut, 2025, 64 s., brož.

Akvarel je opět v kurzu – a může s ním začít každý! Netřeba se pouštět do rozměrných obrazů, k radosti z tvorby stačí i malé obrázky jako přání k narozeninám, děkovačky a jiné žánrové obrázky.

ISBN 978-80-7541-410-6

ruční práce

Drhání pro děti – Super Easy

Praha: Jan Vašut, 2025, 64 s., brož.

Hravé uzlíky pro šikovné prstíky – drhání je věčně oblíbenou ruční prací, která rozvíjí představivost a procvičuje jemnou motoriku. Knížka obsahuje 13 návodů na jednoduché drhané výrobky vhodné jako ozdoby do dětského pokojíčku, na oslavu nebo jako dárek.
ISBN 978-80-7541-411-3

Prieur, Sarah
Super snadné háčkování
Praha: Jan Vašut, 2025, 120 s., brož.
Naučit se háčkovat nebylo nikdy snazší! Začátečníci, ale i zkušenější háčkařky hledající inspiraci, malí i velcí se mohou rovnou pustit do práce a vyzkoušet si uháčkovat některý ze 12 projektů.
ISBN 978-80-7541-406-9

umění; hudba

architektura

Březáčková, Petra
Zahrady toskánských velkovevodů mezi Toskánskem a Čechami 1737–1849
Praha: Academia, 2025, 352 s., váz.
Autorka předkládá čtenářům výsledky svých jedinečných výzkumů týkajících se osobnosti skutečně evropského významu – zahraničního architekta Josefa Fritsche.
ISBN 978-80-200-3567-7

film

Forejt, Jiří
Filmová a audiovizuální výchova
Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2025, 294 s., brož.
V dynamicky se vyvíjejícím světě naší každodennosti hrají stále významnější roli audiovizuální a digitální technologie, a to i pro děti, které do jeho nestálé a proměnlivé reality přicházejí.
ISBN 978-80-7331-694-5

hudba

Hrubý, Tomáš
Robert Křesťan. Psát texty mě bolí
Praha: Galén, 2025, 479 s., váz.
Mnoho lidí si myslí, že hudební texty vznikají snadno. Jako by básně a písně spadly z nebe. Ale Robert Křesťan by vám řekl pravý opak: Psát texty mě bolí. Ta věta odzbrojuje.
ISBN 978-80-7492-767-6

učebnice

fyzika

Svoboda, Emanuel, CSc., prof. RNDr.; Bartuška, Karel, RNDr.
Fyzika pro gymnázia – Molekulová fyzika a termika
Praha: Prometheus, 2025, 9 vyd., 188 s., brož. 218 Kč
Nedílnou součástí nového 9. vydání učebnice je elektronický doplněk (ED). Mezi elektronické učební materiály je mj. zařazena

samostatná počítačová aplikace Testové úlohy.
ISBN 978-80-7196-600-5

technika

Forť, Petr;
Kletečka, Jaroslav
Technické kreslení
Brno: Computer Press, 2025, 264 s., brož. 329 Kč
Aktualizovaná učebnice pro střední školy. Soustředí se především na základní pravidla názorného zobrazování a popisů objektů podle aktuálních státních norem (ČSN), které jsou v souladu s normami celoevropskými (EN) a celosvětovými (ISO).
ISBN 978-80-251-5115-0

sport a tělovýchova

jóga

Lacerda, Daniel
2100 ásan. Kompletní jógové pozice
Překl. Tonová, Karolína, Praha: Slovart, 2025, 736 s., váz.
2100 ásan je nebyvalá kolekce jógových pozic, stejně tak i umělecké dílo zobrazující krásu a vypracovanost lidského těla při cvičení jógy.
ISBN 978-80-276-1308-3

jazykověda; literární vědy

lingvistika

Siedlaczek, Marian
Not Manly Enough Until Proven Otherwise: Representations of Masculinity in American Literature
Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 154 s., brož.
Tato práce se zaměřuje na obraz maskulinity ve vybraných románech Ernesta Hemingwaye, Normana Mailera a Tima O'Briena. Jejím výchozím bodem je chápání maskulinity coby výsledku každodenní lidské interakce.
ISBN 978-80-244-6567-8

literární historie

Kantoříková, Jana
Fatální kniha. Dvojitý Cyklus rozkoše a smrti Miloše Martena
Praha: Academia, 2025, 469 s., váz.
Umělecká tvorba Miloše Martena (1883–1917) bývá literární historií vykládána pouze jako doplněk jeho kritické a esejistické činnosti.
ISBN 978-80-200-3613-1

krásná literatura

cestopisy

Č. Putna, Martin
Řím antituristický. Od Roma a Rema po Mussoliniho

a Pasoliniho žili Kapitoly z kulturních dějin, promítnuté do městské krajiny

Praha: Academia, 2025, 288 s.
Antituristický průvodce Římem Martina Č. Putny je strhujícím čtením. Manifestem, kázáním, kulturně-historickou studií, stejně jako reportáží či básní.
ISBN 978-80-200-3655-1

detektivky, krimi

Beran, Ladislav
Zločin v Edenu
Brno: Moba, 2025, 264 s., váz.
Známý písecký autor Ladislav Beran opět zapátral po skutečných kriminálních případech v dobových materiálech z třicátých let dvacátého století, aby čtenářům předložil ty nejzajímavější případy.
ISBN 978-80-279-2113-3

Černá, Jaroslava
Zrádné svědomí
Brno: Moba, 2025, 240 s., váz.
Sychravou podzimní Prahou roku 1647 otrásl nepohoditelné kruté vraždy. Co mají společného malý chlapec, kněz z katedrály svatého Víta a vražda faráře v Hradci Králové?
ISBN 978-80-279-2104-1

Novotná, Martina
Vražedný Ostrov
Brno: Moba, 2025, 264 s., váz.
Tady to nějak smrdí...! Bodejť by ne, když se v nedalekém krovu pozvolna rozkládá lidské tělo. Na kapitána Příbyla a poručíka Dvořáka tak čeká další vyšetřování. To je opět zavádí do Nymburka, konkrétně do přírodní rezervace Ostrov.
ISBN 978-80-279-2114-0

Vondruška, Vlastimil
Stříbrná maska
Brno: Moba, 2025
Oldřich z Chlumu se se svými pomocníky panošem Otou a velitelem družiny Divíšem tentokrát ocitne v bouřlivě se rozvíjejícím horním městě Jihlavě. Zde se zaplete do vyšetřování, které zdánlivě nedává smysl, neboť na jeho počátku nestojí mord, ale nálezkem starobylé stříbrné masky.
ISBN 978-80-279-1764-8

divadelní hry

Goldoni, Carlo
Sluha dvou pánů. komedie o třech dějstvích. Edice D, sv. 60
Praha: Artur, 2025, 130 s., brož.
Stále živé dílo italského klasika patří k vrcholům commedie dell'arte. Klasickým postavám vévodí a nečekaně zápletku musí řešit Truffaldino, který slouží dvěma pánům (sám netuší, že jeden z nich je dívka převlečená za muže).
ISBN 978-80-7483-245-1

historické romány

Sichinger, Martin
Přijde na tě esenbák
Praha: Nakladatelství 65. pole, 2025, 272 s., váz.

Román šumavského rodáka Martina Sichingera Přijde na tě esenbák se odehrává ve Vimperku během čtyř letních dní roku 1975. Vyprávěčem je desetiletý Michal Zídek, hrdina románů Zítra přijde Olah a Kocovina šumavského léta.
ISBN 978-80-88268-94-9

komiksy

de Saint-Exupéry, Antoine
Malý princ – komiks
Praha: Slovart, 2025, 192 s., brož.
Cesta Malého prince na Zemi je lemována dětskou upřímností a zvědavostí Malý princ, který žil na planetce B612, cestoval po různých planetách, až nakonec dorazil na Zemi.
ISBN 978-80-276-1207-9

Óniši, Kóiči
Dívčí válka 10
Praha: Argo, 2025, brož.
V 15. století zachvátí střední Evropu zuřivá náboženská válka mezi husity a katolíky. Od skonu hrdiny Jana Žižky uplynulo pět let. Husitské vojsko pokračuje v boji proti sousedním katolickým zemím.
ISBN 978-80-257-4819-0

korespondence

Coufalová, Gabriela
Milý Karle I. Dopisy Bohuslava Martinů Karlu Šebánkovi z let 1929 až 1949 / Dear Karel I. Bohuslav Martinů's Letters to Karel Šebánek from 1929 to 1949
Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 1248 s., váz. 650 Kč
Korespondence Bohuslava Martinů s nakladatelským pracovníkem Karlem Šebánkem (1903–1980) je dalším dílem kritické edice skladatelovy korespondence.
ISBN 978-80-244-6541-8

osobnosti

Stehlík, Michal
Zápotocký. Příliš mnoho životů
Brno: Jota, 2025, 440 s., váz.
Antonín Zápotocký byl jednou z nejvýraznějších postav komunistického hnutí. Se stranou byl svázán už od jejích počátků a v nejvyšších patrech KSČ setrval až do své smrti v roce 1957.
ISBN 978-80-7689-630-7

Suchánek, Pavel;
Martinek, Radek
Ke cti a slávě Boha nejlepšího a největšího. Jiří Jindřich z Mayerswaldu (1676–1747) – kanovník a mecenáš olomoucké katedrály
Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 160 s., brož. 220 Kč
Publikace ke stejnojmenné výstavě se zaměřením na představení osobnosti významného mecenáše, kanovníka a děkana

olomoucké metropolitní kapituly Jiřího Jindřicha z Mayerswaldu (1676–1747).
ISBN 978-80-244-6636-1

povídky

Brabcová, Zuzana
Daleko od stromu, Rok perel, Ovčí brána
Brno: Host, 2025, 380 s., váz.
Dospívání v normalizaci a pozdní lesbický coming out. Už samotným názvem svého prozaického debutu Daleko od stromu (1984) signalizuje Zuzana Brabcová (1959–2015) téma generačního odcizení.
ISBN 978-80-275-2289-7

Noviková, Naomí
Pohřbeno v hlubinách a jiné povídky
Brno: Host, 2025, 416 s., brož.
Bestsellerová královna fantasy v knize povídek. Přijměte pozvání do gotických magických síní z trilogie Scholomancie i pohádkových světů knih Ve stínu Hvozdu a V zasetí zimy.
ISBN 978-80-275-2249-1

V. Landsbergis, Vytautas
Okronoskovy lapálie
Překl. Smělíková, Romana, Praha: Bourdon, 2025, 144 s., váz.
Soubor krátkých povídek, básní a experimentálních textů významného litevského tvůrce Vytautase V. Landsbergise uvádí čtenáře do komicko-sarkastického světa, v němž coby hrdinové figurují zvířata a jiní tvorové.
ISBN 978-80-7611-314-5

próza

Borkovec, Petr
Nějaká Cécile a jiné
Praha: Fragment, 2025, 148 s., brož.
Prozaické texty Petra Borkovce navazují i nenavazují na jeho předchozí sbírky próz. Něco v minulosti, co předurčilo přítomnost okamžik, co možná předurčilo i blízký konec, se nachází ne za závojem, ale za tlustým závojem smyslového vnímání.
ISBN 978-80-7521-233-7

romány

Balogová, Beáta
Kornélie
Brno: Jota, 2025, 264 s., váz.
Kornélie. Čtyři generace žen z malé vesničky Jablonia Panica ve slovensko-maďarském pohraničí. Místa, kde se tísní celický svět, uchovávaly vzpomínky, příběhy předků, čarodějka a podivínů, léty prověřená moudrost i moc bylinek.
ISBN 978-80-7689-663-5

Bellová, Bianca
Dvaadvacet fragmentů
Brno: Host, 2025, 1 vyd., 231 s., váz. 339 Kč
Některé okamžiky tiše přejdou, zatímco jiné zanechají hlubokou

stopu. Tlumochník se účastní turné českého orchestru v Japonsku, které nabere nečekaný směr.
ISBN 978-80-275-2588-1

Boyne, John
Oheň. Živly 3

Překl. Mann, Anežka, Praha: Slovart, 2025, 168 s., váz.
Krásná a úspěšná Freya si užívá výhod bohatství a prestižního postavení – pracuje jako chirurgyně se specializací na kožní štěpy, žije v luxusním bytě a jezdí drahým autem.
ISBN 978-80-276-0979-6

Brown, Dan
Andělé a démoni

Praha: Argo, 2025, 464 s., váz.
V knize Andělé a démoni americký spisovatel Dan Brown poprvé představil postavu harvardského symbolologa Roberta Langdona, který se pak znovu objevuje ve světovém bestselleru Da Vinci kód.
ISBN 978-80-257-4839-8

Brown, Dan
Inferno

Praha: Argo, 2025, 424 s., váz.
Ve svých knihách Dan Brown mistrovsky mísí historii, umění, šifry a symboly. Nejnakl. tomu je i v jeho nejnovějším thrilleru, který se okamžitě po svém vydání stal světovým bestsellerem a prodejně předčil i předchozí autorovy tituly.
ISBN 978-80-257-4840-4

Brown, Dan
Počátek

Překl. Marková, Michala; Petřů, David, Praha: Argo, 2025, 504 s., váz.
Harvardský profesor symbolologie Robert Langdon přijede do ultramoderního Cuggenheimova muzea v Bilbau, aby se zde zúčastnil významného oznámení – odhalení objevu, který navždy změní tvář vědy.
ISBN 978-80-257-4841-1

Brown, Dan
Šifra mistra Leonarda

Překl. Dušek, Zdík, Praha: Argo, 2025, 444 s., váz.
Vražedné tajemství zakódované do nejznámějšího Leonardo-

va obrazu sahá až do dnešních dnů... Ve hře není nic menšího než svatý grál! Robert Langdon, uznávaný harvardský profesor náboženské symbolologie, pobývá služebně v Paříži, když v jeho hotelovém pokoji zazvoní telefon.
ISBN 978-80-257-4843-5

Brown, Dan
Tajemství všech tajemství

Překl. Marková, Michala; Petřů, David, Praha: Argo, 2025, 640 s., váz. 748 Kč
Nejpopulárnější autor současnosti se vrací na scénu a nabízí své dosud nejúchvatnější dílo – akční, spletitý a myšlenkově provokativní příběh, který čtenáře pobaví tak, jak to dokáže jen Dan Brown.
ISBN 978-80-257-4767-4

Cabrera Infante, Guillermo
Pohled na svítání v tropech

Praha: Fragment, 2025, 148 s., brož.
Pohled na svítání v tropech je soubor krátkých textů pokrývajících dějiny Kuby od vynoření ostrovů z oceánu po konec 60. let 20. století. Nejde o historickou knihu.
ISBN 978-80-7521-244-3

Dazai, Osamu
Cugaru

Překl. Švarcová, Zdenka, Praha: Slovart, 2025, 200 s., váz.
Na první pohled může Cugaru spisovatele Osamu Dazaie působit jen jako laskavý a přívětivý cestopis. Mladý muž se po deseti letech vrací z Tokia do rodného kraje, aby čtenáře provedl krajinou nejsevernější části ostrova Honšú.
ISBN 978-80-276-1157-7

Due, Tananarive
Výchovný ústav

Překl. Tomášek, Lukáš, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2025, 1 vyd., 512 s., váz. 540 Kč
Dvanáctiletý Robbie Stephens mladší je odsouzen k šesti měsícům v polepšovně Gracetown School za to, že na obranu své starší sestry Glorie kopnul syna největšího statkáře ve městě.
ISBN 978-80-7593-706-3

Jakoubková, Alena
Nechal manžela před večerem

Brno: Moba, 2025, 256 s., váz.
Liana je doslova dítě štěstí. A právě teď si bere Michala, ideálního muže. Všechny přítelkyně jí ho závidí a Liana se vznášá na růžovém obláčku štěstí. Michal je o něco starší než ona, je úspěšný podnikatel a v neposlední řadě je i velice pohledný.
ISBN 978-80-279-2128-7

Jamek, Václav
Rok s ostatními sirotky

Praha: Galén, 2025, 243 s., váz.
Rok s ostatními sirotky, próza na pomezí autobiografie a románu, vychází z dávného autora záměru rekapitulovat krátké údobí, které musel ve svých dvanácti letech prožít v dětském domově.
ISBN 978-80-7492-757-7

Mano, Petr
Tratoliště. Písek 2015–2017

Praha: Nakladatelství 65. pole, 2025, 224 s., váz.
Autor reflektuje vlastní zážitky, události všedního dne střídají výpravy do příměstské krajiny, sny či vzpomínky na dětství. Dobrodružství slova a radost z vyprávění mají v Tratolišti prioritu.
ISBN 978-80-88268-93-2

Palán, Aleš
Raději zešleť v divočině. Setkání s šumavskými samotáři

Praha: Prostor, 2025, 384 s., váz.
Někteří si postavili v lese chýši, jiní žijí v maringotkách, případně na horských samotách. Jeden přespává přímo pod stromy. K některým se dá dojet autem, k dalším se musí pěšky.
ISBN 978-80-7260-646-7

Raimo, Veronica
Nic pravdivého

Překl. Kuhar Daňhelová, Lenka, Brno: Host, 2025, 200 s., váz.
Italská autofikční senzacce, v níž není jisté vůbec nic. Rodina naší hrdinky sestává z všetečné matky, otce posedlého čistotou, protežovaného geniálního bratra a její maličkosti – Very.
ISBN 978-80-275-2437-2

Rath, Emily
Přesilovka. Protože hokejistů není nikdy dost...

Překl. Kadlecová, Šárka, Praha: Ikar, 2025
Dělat fyzioterapeutku hokejovému týmu Jacksonville Rays je pro sedmadvacetiletou Rachel práce snů. První problém nastane, když se seznámí s pohledným asistentem týmu Calebem.
ISBN 978-80-249-5790-6

Shibli, Adania
Podružný detail

Překl. Jeníková, Jitka, Praha: Akropolis, 2025, 136 s., brož.
V létě 1949, rok po vyhlášení nezávislosti státu Izrael a vyhnání více než 700 tisíc Palestinců z jejich původních domovů, vyvraždí izraelská vojska v Negevské poušti beduínský tábor.
ISBN 978-80-7470-550-2

St Clairová, Kassia
Tajný život barev

Překl. Vargová, Alžběta, Brno: Host, 2025, 330 s., brož.
Fascinující příběhy barev Pětasedmdesát esejů o barvách a jejich kulturní a sociální historii vychází ze sloupků, které autorka pravidelně publikovala v britském časopise Elle Decoration.
ISBN 978-80-275-2536-2

Štindl, Ondřej
Jednou to tu bude tvoje

Praha: Argo, 2025, váz.
Titul nového románu Ondřeje Štindla obsahuje sdělení, jež je přímočaré a jasné jen zdánlivě. Kdo a komu tohle sděluje? Kdo s kým něco sdílí? Kdo a komu něco předává?
ISBN 978-80-257-4845-9

Vaculík, Ondřej
Propadliště

Praha: Novela bohemica, 2025, 244 s., brož.
Román se odehrává od normalizačních let do roku 2018. Vypravěčovi rodiče umírají právě v letech normalizace velmi záhy, oba za podivných okolností. Matka se stává obětí nevysvětlené dopravní nehody v Německu.
ISBN 978-80-88322-58-0

Welch, James
Útočící jelen. Marseilleská píseň o glaského indiána

Překl. Kaňák, Jiří, Praha: Akropolis, 2025, 464 s., brož.
Může osamocený indián z divokých Černých hor přežít ve Francii konce devatenáctého století? Poslední román indiánského autora Jamese Welche Útočící jelen (2000) zachycuje osudy mladého indiána z kmene Lakotů.
ISBN 978-80-7470-555-7

Youkee, Mat
40 dní v džungli. Zátrak v amazonském pralese – čtyři přeživší děti a neuvěřitelná pouť k jejich záchraně

Překl. Ryčková, Pavla, Praha: Práh, 2025, 288 s., váz.
V červnu 2023 byly v kolumbijské Amazonii nalezeny čtyři domorodé děti, které hluboko v džungli přežily pád malého letadla. Všichni tři dospělí na palubě zemřeli při havárii a děti dokázaly přežít samotné čtyřicet pět dní v jedné z nejnehostinnějších oblastí světa.
ISBN 978-80-7696-089-3

Zeithammerová, Sára
Svatá

Praha: Listen, 2025, 360 s., váz. 399 Kč
Život odvodě hospodské Aloisie se obrátí vzhůru nohama ve chvíli, kdy se její dceři Kristě zjeví v lese Panna Maria. Třebaže ji krom Kristy nikdo neviděl, zpráva o zjevení se rychle rozkřikne, do zapomenutého kraje začnou proudit zástupy a zadlužená hospoda konečně prosperuje.
ISBN 978-80-284-0052-1

sci-fi, fantasy

Coleová, Penn
Záře Věčného plamene

Brno: Jota, 2025, 648 s., brož.
Válka je na spadnutí a Diem se naskytla příležitost ochránit své milované. Aby ji však mohla využít, musí přežít následujících třicet dní. A toho dosáhne pouze uzavřením spojení s lidmi, jimiž pohrdá ze všech nejvíce.
ISBN 978-80-7689-640-4

Kdo jsou ty, které se dostaly do vězení? Trestáme je nebo převychovááme? Ženské vězeňství je odlišné od toho mužského. Většina odsouzených byla sama obětí, většina vyrostla nebo žije

v prostředí, kde bití je normou. Většina je poznamenána nepřítomností nebo fatální přítomností otce. Většina je manipulovatelná k alkoholu, drogám a ke krádežím.

Kamila Hladká Domů? Příběhy bývalých vězeňkyň

Většina má děti, říká, že je miluje, ale nedokáže se o ně postarat. Mnohé trpí ztrátou citlivosti. Pro mnohé je lítost výhodný nástroj. Ale pak v té vši temnotě zasvítí světlo. Literární dokumentaristka

Kamila Hladká, nominována na cenu Magnesia Litera a Cenu za nejlepší dokumentární knihu Ji.hlava, přináší novou knihu autentických osudů bývalých vězeňkyň.



Dickinson, Seth

Exordia

Překl. Tschorn, Robert, Brno: Host, 2025, 1 vyd., 656 s., váz. 599 Kč

Ambiciózní sci-fi román o setkání s nepřátelskou mimozemskou civilizací Exordia. Jak strašidelné galaktické impérium, tak stejnojmenný román představuje trest všeho, co má správná sci-fi mít.

ISBN 978-80-275-2585-0

Gwynne, John

Zkáza

Překl. Černovský, Pavel, Brno: Host, 2025, 784 s., váz.

Třetí kniha z kultovní série Věrní a padlí Země Vyhnanců zachvátily válka a zmatek. Lstivá královna Rhin dobyla celý západ a nejvyšší král Nathair získal kotel, nejmnější ze Sedmi pokladů.

ISBN 978-80-275-2019-0

Ruocchio, Christopher

Skučící temnota

Překl. Polívka, Zdeněk, Brno: Host, 2025, 832 s., váz.

Nejstarší sok lidského druhu čeká a stezka k němu vede jediné skrze temnotu vesmíru. Tma houstne a Hadrian Marlowe se ve druhém svazku ságy Pojídač slunce noří do čím dál hutnější směsice epické fantasy a space opery, kterou tentokrát rozleptává i notná dávka kosmického hororu.

ISBN 978-80-275-2589-8

Steadmanová, A. F.

Skandar a kostlivá kletba

Překl. Orlando, Daniela, Brno: Host, 2025, 400 s., váz.

Osedlejte hřbety krvelačných jednorozců už počtvrté! Skandaroví a jeho přátelům právě začíná čtvrtý rok výcviku v Hnízdě, ale vtom na jednorozce udeří strašlivá

vá kletba, která by mohla všechno změnit.

ISBN 978-80-275-2590-4

literatura pro děti a mládež

hry

Bělka, Jan

Pohybové hry

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 224 s., brož. 580 Kč

Publikace je zaměřena na různé formy pohybových her. Je určena především pedagogům, trenérům, vychovatelům a dalším odborníkům pracujícím s dětmi a mládeží.

ISBN 978-80-244-6624-8

komiksy

Fukuda, Šin'ichi

Láska ve střihu cosplaye 11

Praha: Crew, 2025

Den před plánovaným skupinovým cosplayem na základě hororové hry Rakev se Marin s přáteli sejdou s Džudžu, pro kterou mají přichystané překvapení. Tím je možnost vyzkoušet si cosplay postavy, které se doposud vyhýbala.

ISBN 978-80-7679-856-4

Maud Montgomeryová, Lucy;

Sä-rom, Ok

Anna ze Zeleného domu – komiks

Praha: Slovart, 2025, 192 s., brož.

Živý a veselý příběh Anny, který zahřeje u srdce. Anna, která žila v sirotčinci, se dostala do krásného domu, o kterém vždy snila. Avšak ve skutečnosti tam očekávali chlapce. Jak to se zasněnou

dívkou Annou Shirleyovou nakonec dopadne?

ISBN 978-80-276-1206-2

pro děti

Černík, Zbyněk

Malá medvědí knížka

Brno: Host, 2025, 1 vyd., 88 s., váz. 369 Kč

Na návštěvě v brlohu u dvou mlsných medvěďů. Nedvěd a Miška nejsou jen tak ledajací medvědi. Medvědi totiž, jak známo, bývají samotáři, ovšem tihle dva brtníci se rozhodli, že budou bydlet spolu.

ISBN 978-80-275-2586-7

Galewska-Kustra, Marta

Pěta uklízí

Překl. Plasová, Anna, Praha: Pikola, 2025

V pokoji u Pěti a Miši je pořádný nepořádek! Bez tátovy pomoci si s ním asi neporadí. Ale jak se mají soustředit na uklízení, když při něm objevují dávno ztracené poklady, se kterými si okamžitě potřebují hrát?

ISBN 978-80-284-0946-3

Holá, Lída

Mami, tati, jak vypadá Ježíšek?

Praha: Akropolis, 2025, 40 s., váz. Když se blíží Vánoce, spousta dětí mluví o Ježíškovi a těší se na vánoční dárky. Jak ale ten Ježíšek vypadá a kdo to vlastně byl? To by ráda věděla i bílá kočička Lída.

ISBN 978-80-7470-559-5

Holá, Lída

Mami, tati, kdo to byl ten Mikuláš?

Praha: Akropolis, 2025, 40 s., váz. Určitě znáte Mikuláše! Každý rok ho v prosinci můžete potkat i s čertem a andělem. Tenhle voustatý pán s vysokou čepicí

a červeným pláštěm rozdává dětem dárky a dobroty.

ISBN 978-80-7470-558-8

Janssonová, Tove

Neviditelné dítě a jiné příběhy

Překl. Štukavec, Libor, Praha: Argo, 2025, 144 s., váz.

Mumini, bambulové, hatifnati, fififjonky a další tvorové vystupují v devíti kratších příbězích, které Tove Janssonová napsala během svého toulání Muminim údolím.

ISBN 978-80-257-4811-4

Onderová, Zuzana

Případ ukradených jedniček

Brno: Host, 2025, 200 s., váz.

Ve škole se dějí věci! Ze sešitů i žákovských knížek se ztratily všechny jedničky. Cilka a její kamarádi řeší záhadu: kam mizí jedničky ze systému i ze sešitů?

ISBN 978-80-275-2595-9

St. John, Patricia

Tajemství duhové zahrady

Překl. Vojtková, Jana, Praha: Samuel, 2025, 2 vyd., 208 s., 299 Kč

Jedenáctiletá Elaine není vůbec nadšená z toho, že musela opustit Londýn a přestěhovat se na waleský venkov. V rodině Owenových, u kterých teď bydlí, se cítí opuštěná a ztracená.

ISBN 978-80-88106-43-2

sci-fi, fantasy

Kristoff, Jay

Ríše prokletých

Překl. Hajzmanová, Kateřina; Michalíková, Adéla, Praha: CooBoo, 2025

Gabriel de León zachránil svatý grál před smrtí, ale šance skoncovat s nekonečnou nocí je ztracena. S pomocí tajemné

upírky Liathe teď musí odvést grál za prastarými Esani a zjistit, jak jednou provždy zrušit dnesmrt.

ISBN 978-80-7498-960-5

Roberts, Lauren

Bezohledná

Překl. Jirčíková, Kateřina, Praha: Yoli, 2025, 360 s., brož. 449 Kč

Království Ilya právě potlačilo povstání Odboje, ale klid nezavládl. Paedyn Grayová, patřící k Obyčejným, přežila Očistné zkoušky a poté, co v sebeobraně zabila krále, je na útěku před tím, komu začala až příliš důvěřovat.

ISBN 978-80-284-0661-5

vysokoškolská skripta; učebnice

podnikání

Kročil, Ondřej;

Müller, Michal;

Kosina, David

Podnikání. Průvodce studiem disciplíny v kombinovaném studiu

Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2025, 1 vyd., 68 s., brož.

Studijní průvodce provází čtenáře klíčovými oblastmi každé podnikatelské činnosti, mezi které patří – mimo jiné – výběr právní formy podnikání, hodnocení vnějšího podnikatelského prostředí, tvorba podnikatelského plánu nebo finanční řízení.

ISBN 978-80-244-6638-5

NOVINKA

Tajemný Nikola Tesla v Praze...

Rukopis získal cenu

Talent roku 2025.

349 Kč, 208 stran, pevná vazba

Podrobnosti skrze QR kód:

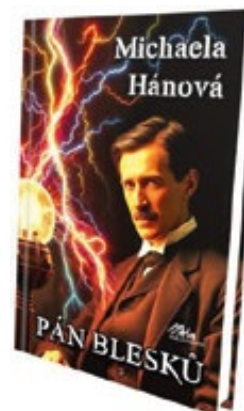


Michaela Hánová
PÁN BLESKŮ
Historické fantasy

Vychází 15.10.2025

NAKLADATELSTVÍ

www.nakladatelstvi-maha.cz



Česká republika převezme na knižním veletrhu ve Frankfurtu roli čestného hosta na rok 2026

Úryvek z knihy Bohumila Hrabala *Příliš hlučná samota* bude ukrytý ve skleněné roli, kterou převezmou zástupci České republiky na závěr letošního Frankfurtského knižního veletrhu. Předáním tzv. GastRolle z rukou současného čestného hosta Filipín začne výjimečný rok pro českou literaturu, který vyvrcholí v říjnu 2026 čestným hostováním České republiky na této největší světové knižní události.

„Převzetím hostovské role na závěr letošního ročníku pro nás začíná ‚horká‘ fáze příprav, které, jak pevně věříme, zásadním způsobem zviditelní českou literaturu nejen směrem do německojazyčných zemí, ale i do celého světa,“ říká Tomáš Kubiček, ředitel projektu Czechia 2026 a generální ředitel Moravské zemské knihovny

turu pro mládež 2025, vyhlašovanou právě na veletrhu ve Frankfurtu nad Mohanem. Česká republika najde své zázemí v národním stánku CZECHIA, který na ploše sto šedesáti metrů čtverečních nabídne aktuální produkci 24 domácích nakladatelství. Jeho prostor se stane centrem networkingových setkání literárních



v roce 2024 se jej zúčastnilo 230 000 návštěvníků a návštěvníků, 7 500 akreditovaných médií z více než 50 zemí, 4 300 vystavujících společností z 92 zemí a proběhlo 3 300 akcí.

FOTO: FRANKFURTER BUCHWESE



v Brně, kterou Ministerstvo kultury ČR pověřilo přípravou tohoto hostování. Veletržní ceremonie předání štafety čestných hostů Filipín 2025 a Czechia 2026 proběhne v neděli 19. října, jejím hostem se stane básník Petr Hruška. „V rozhovoru s filipínským básníkem Royem Rene S. Cagalinganem představí mimo jiné svou sbírku *Spatřil jsem svou tvář* v anglickém překladu Joshuy Mensche,“ říká Martin Krafl, programový ředitel projektu a ředitel Českého literárního centra, sekce Moravské zemské knihovny. Přítomným hostům zazpívá česká zpěvačka a hudebnice žijící v Berlíně Anna Vavrková.

Už na letošním 77. ročníku veletrhu se domácí literatura představí bohatým programem. Vystoupí řada českých autorek a autorů s německými nebo anglickými překlady svých knih – Michal Ajvaz, Bianca Bellová, Viktorie Hanišová, Martin Vopěnka, Petr Hruška a komiksový ilustrátor Jindřich Janíček. Ten je navíc společně se spisovatelem Ondřejem Buddeusem nominován na Německou cenu za litera-

osbností i profesionálů a profesionálek ze všech sektorů knižního průmyslu. Česká republika také přítomným zahraničním médiím představí první informace k čestnému hostování v roce 2026 – hlavní motto, vizuální identitu, videospot a nejbližší akce v rámci Roku české kultury, který odstartuje ihned po skončení letošního veletrhu. Česko nebude chybět v programu veletržních Comics Business Centre a Games Business Centre. Frankfurtský knižní veletrh se uskuteční od 15. do 19. října. Jen



Citát Bohumila Hrabala v GastRolle

Třicet pět let pracuji ve starém papíře, a to je moje love story. Třicet pět let lisuji starý papír a knihy, třicet pět let se umazávám literami, takže se podobám naučným slovníkům, kterých jsem za tu dobu vylišoval jistě třicet metrů, jsem džbán plný živé a mrtvé vody, stačí se maličko naklonit a tečou ze mne samé pěkné myšlenky, jsem proti své vůli vzdělán, a tak vlastně ani nevím, které myšlenky jsou moje a ze mne a které jsem vyčetl, a tak za těch třicet pět let jsem propojil se sám se sebou a světem okolo mne, protože já když čtu, tak vlastně nečtu, já si naberu do zobáčku krásnou větu a cucám ji jako bonbon, jako bych popíjel skleničku likéru tak dlouho, až ta myšlenka se ve mně rozplývá tak jako alkohol, tak dlouho se do mne vstřebává, až je nejen v mém mozku a srdci, ale hrká mými žilami až do kořínků cév.

Jak se dostat z podsvětí

Pokud od knihy **Aleny Šteffelové Charón** (vydala Jota) očekáváte, že to bude skutečně pouze erotický thriller, jak je psáno na přebalu, jste na velkém omylu. Hned prvních pár kapitol vás zavede do krutého podzemí obchodu s dívkami a ten náraz není nijak brzděn.

FOTO: VÁCLAV ŠILHA



Mluvila jste se ženami či dívkami, které takovou zkušenost prošly?

S oběťmi jsem možnost mluvit neměla. Je skoro zázrak, když se některým uneseným podaří ze spárů obchodníků s bílým masem uniknout. Myslím, že jejich výpovědi patří do policejních protokolů a ne do beletrie. Nicméně hovořila jsem s člověkem, který má k mafii blízko. Ten mi nastínil, jak systém funguje. Také jsem četla různé články o dané problematice, kde hlasy žen a dívek zazněly. V knize jsem se snažila bez příkras zachytit vše, čím si dívky procházejí. Chtěla jsem, aby vznikl pravdivější a reálnější příběh, který má být protiváhou romancím, jež mají tendenci dané prostředí idealizovat.

Jak jste se tedy s daným prostředím seznamovala?

Když jsem začala knihu psát, vybavilo se mi hodně věcí, které se děly v 90. letech. Na ně se postupně nabalovaly útržky vyprávění různých lidí. Udělala jsem si rešerše o významných postavách českého podsvětí a abych prostředí zachytila co nejlépe, konzultovala jsem některé věci s vyšetřovateli organizovaného zločinu i osobou, která má takřikajíc mezinárodní přesah a pohybuje se v šedé zóně. Reálně jsem se

však s žádným členem gangu nesetkala a po pravdě po tom ani netoužím. Kniha spadá do beletrie, nejde o literaturu faktu ani true crime. Takže je v ní jistá dávka autorské fantazie...

Proč se nám podle vás nedaří likvidovat obchod s lidmi?

Obchod s lidmi je starý jako lidstvo samo. Z historie známe otrokářství, nevolnictví i jiné formy vlastnictví. Jde o touhu po moci a ovládnutí. Tu vymýtit nelze. Dokud bude poptávka, bude i nabídka. Když jsou lidé ochotní platit za sex a jiné „služby“, vždycky se najde někdo, kdo na tom bude chtít zbohatnout. Odtud je jen krok k násilí. Když někdo nechce, přinutí se a někdo další na tom vydělá. Je to začarovaný kruh.

Ten nejdrsnější a nejobávanější chlapík ze všech gangů se v knize zamiluje. Je vůbec v takovém světě láska možná?

To je vlastně svým způsobem otázka celé knihy. Je to vůbec láska, co vznikne mezi hlavními postavami? Není to jen okouzlení, chtíč nebo posedlost na straně jedné a stockholmský syn-

drom na straně druhé? Já nechávám na čtenáři, aby se rozhodl, jaké city mezi sebou dvojice má. Ono i v životě je málokdy něco jednoznačné.

Charón je prvním dílem ze série Podsvětí. Proč jste si vybrala právě tuto tematiku?

Knihy s tematikou mafie jsou v segmentu erotických románů populární a mě lákalo si téma zkusit. Možná i to, že jsem dcerou policisty a snoubenec byl voják, mě trochu tímto směrem postrčilo. Mohla jsem tam využít některé jejich postřehy a pocity. Díky tomu kniha získala plastičnost a postavy život.

Kam série povede?

Bude sledovat chapadla mafie, jak prorůstají systémem. Jak podsvětí ovlivňuje vyšetřování zločinů, soudní procesy i to, jak se šedá ekonomika prolíná s běžným podnikáním. Do toho bude pokračovat příběh hlavních postav. Čtenáři budou protagonisty sledovat v různých životních etapách.

Pracovala jste jako vedoucí PR oddělení ZOO. Které zvíře je podle vás nejvíc podobné člověčí krutosti? Je vůbec nějaké takové?

Žádné mě nenapadá. Zvířata zabíjejí kvůli potravě, případně brání své teritorium či smečku. U nich je to pud. Musí být krutá, aby přežila. Neubližují kvůli potěšení či zisku. To se o určitých lidech říct nedá.

V diskusích o Charónovi se čtenáři shodují, že závěr knihy je nečekaný, mnohé scény až krutě přesně popsané a zkrátka chtějí honem další díl. Můžete o něm už teď něco málo prozradit?

Aktuálně na něm pracuji a naváže tam, kde skončila první kniha. Druhý díl bude hledat odpověď na otázku, zda je těžší žít s pocitem viny, nebo oběti. Okolnosti opět svědou dohromady hlavní postavy a ty budou čelit následkům svých činů i hledat odpověď na otázku, co vlastně mezi nimi bylo. Půjde o to, zda se každý sám i společně dokážou vyrovnat s událostí, která je rozdělila.



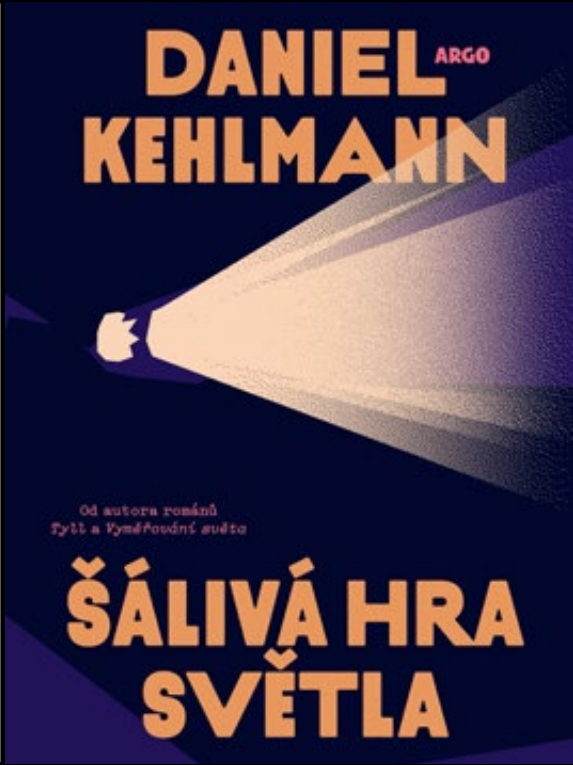
Čtete před spaním detektivky, nebo naopak něco pro uklidnění mysli?

Je to různé. Nejčastěji ale na mém nočním stolku leží postapokalyptické romány či sci-fi. Občas se tam vloudí i nějaká romantika, horor nebo thriller.

JARMILA SKOPALOVÁ

Křížovka o ceny

Daniel Kehlmann, autor nového románu *Šálivá hra světla*, získal několik významných literárních ocenění, mj. se román *Vyměřování světa* dostal do užší nominace na prestižní Německou knižní cenu a anglický překlad *Tylla* se stal finalistou ... (v tajence).

VYLUŠTI TAJENKU A ZÍSKEJ KNIHU					POM.: AKI, EMISAR, MIELE, NEOVO, OSAN	POČKAT (KNIŽNĚ)	CÍRKEVNÍ REFORMÁTOR (... KING)	ODBORNÁ RADA VĚDCŮ (ZKR.)	ZAČÁTEK TAJENKY		URČENÝ PRO BAR (STOLEK)	OZVĚNOVÁ	RYK (ZASTARALE)
					SLOVINSKO (MPZ)				OBYVATEL IBÉRIE				
					EURO (KÓD MĚNY)				PURPURY RADON (CHEM. ZN.)				
					ČTVRTLETÍ								
					INICIÁLY ZPĚVÁKA HÁLY			ZNAČKA PC MONITORŮ OBCHOD (ANGLICKY)					
					STAROŘÍMSKÝ PENÍZ				TRHAT PSÍ JMÉNO				
					VZNIKLÝ TRHÁNÍM							BÍLE BAREVNÝ	SKETOVÝ ZPĚV (V DŽEZU)
					KONÁNÍ (KNIŽNĚ) J.Č.		VADY PUNČOCH OKR (SLOVENSKY)				INICIÁLY SMETANY NEVHODNO (KNIŽNĚ)		
					KOPYTNATEC (ZOOL. ZASTARALE)								
NENÍ TŘEBA		OKTYL-ALKOHOL, MASTNÝ ALKOHOL	VE (SLOVENSKY)	ANABELA (DOMÁCKY)	ČESKO (OZN. LETADEL) ZVLÁŠTNÍ POSEL			PRAČKA (ZN.) NĚCO, CO SE MUSÍ UDĚLAT (ZASTARALE)					
DRUH HVĚZDY					JENOM, ENOM (NÁREČNĚ) OČ				OBDĚLAT RÝČEM VPÁD (VOJENSKÝ)				
ODBOŘNÍK V EKO-NOMII						ZŘÍCENINA SKLÁPĚCÍ VŮZ						DEVAS-TOVAT	MRAVNÍ ZÁKLADY (KNIŽNĚ)
TARIFNÍ TRÍDA (ZKR.)			KYSELINA (ANGL.) BÝV. LYŽAŘ. POZDRAV				JEDNODUCHÉ AMER. HEREC (ROBERT DE...)						
ŘASA (NÁREČNĚ)				PODNIK V PRAZE AKIAK (USA) KÓD LETIŠTĚ				VYTVÁŘET VLNY AFRICKÁ ŘEKA					
PÍSMENA N					PUČÁLKOVIC ŽIRAFÁ TV MIMO-ZEMŠTÁN					OČ (SLOVENSKY) DO DNA (HOVOROVĚ)			
KONEC TAJENKY											ISLAND (MPZ)		
SLOUČENINA FE A AL (TĚŽALIT)						LUXUSNÍ ZNAČKA HODINEK					TVOJE OSOBA		

Tajenku zasílejte do nakladatelství Argo na e-mail zdene.krikavova@argo.cz do 19. října 2025. Správné odpovědi pak slosujeme a tři výherci získají výtisk knihy *Šálivá hra světla*.

Gachiakuta



Rudo, který žije ve velmi chudé části vznášejícího se města, v níž se

Šónen (japonské slovo užívané k označení mangy určené především pro mládež) **Gachiakuta** (vydává Crew) je žhavou novinkou od japonské autorky a zároveň ilustrátorky **Kei Urana**, která se identifikuje jako nebi-nární. Předtím vydali dva jednodílné příběhy a jako třetí projekt se pustili do pořádné série. Na to, že je to jejich první série, tak se rychle ujala a stala se velkým hitem. Tak velkým, že má už naplánovanou i animovanou adaptaci. Příběh vypráví o chlapci jménem

jeho obyvatelům přezdívá hornáči. Jeho život je složitý, nemá rodiče, jeho biologický otec byl vrah a všichni jeho vrstevníci se mu posmívají kvůli jeho oblečení a hlavně rukavicím. Aby přežil, prolézá skládky a hledá použitelné věci na prodej. Přestože nemá rodiče, tak úplně sám není. Má totiž Regta, který mu tak trochu supluje otce. Když se jednoho dne vrátí zpátky do jejich domu, najde Regta v kaluži krve mrtvého. Ostraha Ruda okamžitě obviní z vraždy. Jednak je od krve, jak nad Regtovým tělem truchlil, a navíc je přece syn vraha. Kdo jiný by mohl zabít? Rudo se tak ocitl ve škatulce Nepohodlných, kterých se město zbavuje. Jak? Dají ho do jámy. Slum, kde doteď Rudo žil, byl hrozný, ale jáma...? Podle hornáckých drbů je to jedna velká skládka, kde se nenacházejí jen odpadky, ale také nestvůry. Rudo cítí nenávist, chce se za každou cenu dostat zpátky nahoru, aby se mohl pomstít se za to, že přišel o svého nejbližšího i o své místo ve městě. Hlavní otázkou ale je, jak dole přežít?

MICHAELA MARXTOVÁ

Chrám veselí



Britskou spisovatelku **Kate Atkinsonovou** (*1951) si i čeští čtenáři oblíbili díky úspěšným románům *V zákulisí muzea*, *Život za životem*, *Bůh v troskách* a *Přepis* nebo díky sérii detektivek s Jacksonem Brodiem v hlavní roli, podle nichž vznikl seriál BBC (a seriálové verze se dočkal i *Život za životem*). Ve svém novém románu *Chrám veselí* (přeložila Veronika Volhejnová, vydalo Argo) namíchala Atkinsonová atraktivní, čtivý a napínavý koktejl: Londýn roku 1926, prostředí nočních klubů čtvrti

Soho, podsvětí, gangsteři, tanečnice, společnice, prostitutky, rádo-by hvězdičky showbyznysu, divadla, varieté, mrtvoly dívek, policajti, kriminální zápletky... Hlavní postavou je úspěšná majitelka několika nočních klubů Nellie Cokerová, která se stará nejen o své podniky, ale také o svoji početnou rodinu, má šest dětí a ty chce zajistit. A někdy jí

nezbývá než jít i přes mrtvoly. Jenže ne všechny její děti (dva synové a čtyři dcery) jí mohou být stejně dobře nápomocné, situace se komplikuje, úspěch se neodpouští, na Nelliino království si brousí zuby nejen jeden muž z minulosti, ale i dosud úplatný a s Nellie spřažený policista. A jiný policista Frobisher zase pátrá s pomocí bývalé knihovnice a válečné zdravotní sestry Gwendolen po dvou dívkách, které utekly od svých rodin z Yorku, aby se vydaly na dráhu tanečnic v Londýně. Gwendolen se do cesty připlete Nelliin syn Niven, druhý syn Ramsay pro změnu touží napsat román. Nellie skrývá jedno tajemství týkající se jejich začátků, což ji přivede do nebezpečí. A v něm se ocitají i další. Atkinsonová zalidnila román množstvím postav a s dickensovským zápalem nás nechává nahlédnout do dávno zaniklého světa, kdy se společnost chce pár let po válce především bavit. Umně splétá několik dějových linií a napětí pomalu houstne. Protože Soho, to nejsou jenom ohňostroje veselí, ale také temný labyrint, kde se člověk snadno může ztratit... Román má dosti pomalý rozjezd a autorka tentokrát přece jen více klouže po povrchu, čtenář by možná uvítal více toho prostředí nočních klubů nebo divadel, ale četba to i tak je moc dobrá a v nejlepším slova smyslu oddechová.

MILAN VALDEN

NOVINKA

Detektivní satirický příběh. Tajné pletichy přímo ve sněmovně!

349 Kč, 168 stran, pevná vazba
Podrobnosti skrze QR kód:



Vladimír Blažek
PŘELET NAD SUPÍM HNÍZDEM

Vychází 15.10.2025



www.nakladatelstvi-maha.cz



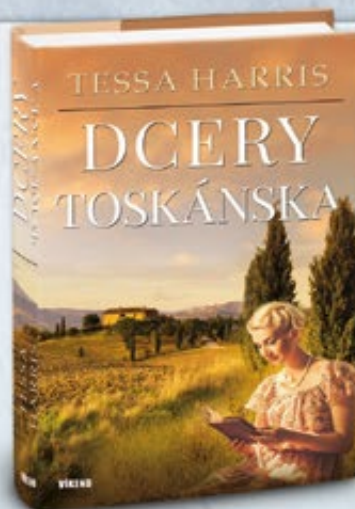
NOVINKY Z VYDAVATELSTVÍ VÍKEND



NOČNÍ VLAK DO MARRÁKEŠE

Dinah Jefferies

Strhující příběh o lásce a přátelství, o vině a odpuštění, o odvaze a odhodlání je závěrečným a nejocetovanějším dílem trilogie Dcery války. Kniha se ihned po svém vydání dostala mezi bestsellery britského Amazonu.



DCERY TOSKÁNSKA

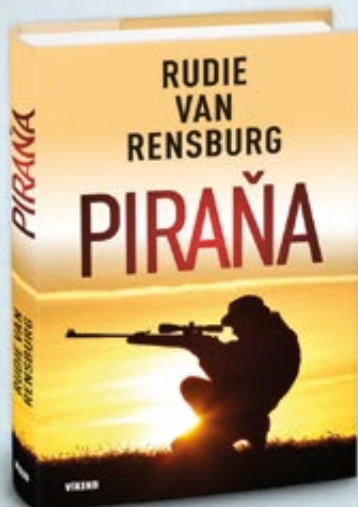
Tessa Harris

Lizzie Thorntonová se těsně před válkou přestěhovala z Anglie do Toskánska a je šťastná jako učitelka synka hraběte Antonia de Falco. Lizzie se musí rozhodnout, jestli má sílu hodit starý život za hlavu a bojovat za to, co opravdu miluje a co opravdu chce.

PIRAÑA

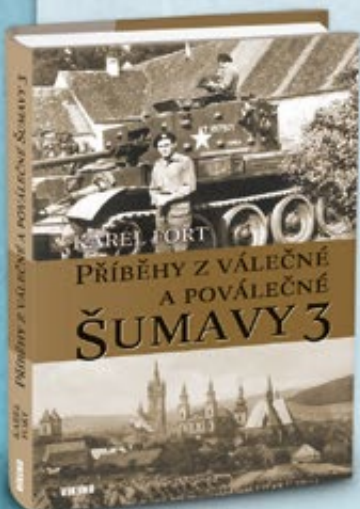
Rudie van Rensburg

Kapitánovi jihoafrické policie Kassie Kasselmanovi při vyšetřování zmizení bývalého kolegy začíná být brzy jasné, že případ má něco společného s pytláky nosorožců a s obchodem ženy jeho kolegy. Musí případ vyřešit rychle – jinak z Else bude potrava pro ryby...



PŘEŽILA JSEM NAVZDORY OSUDU – Joanne Jowel

Ella Blumenthal je jednou z posledních žijících, která přežila varšavské ghetto, plynové komory v Majdanku, hrůzu Osvětimi i totální beznaděj Bergen-Belsenu. Po desetiletích je Ella konečně připravena vyprávět celý svůj neuvěřitelný příběh



PŘÍBĚHY Z VÁLEČNÉ A POVÁLEČNÉ ŠUMAVY 3

Karel Fořt

V devíti příbězích přináší autor svědectví o výjimečných lidech, spojených s událostmi válečných a poválečných let na Šumavě.



VÁLEČNÉ A POVÁLEČNÉ OSUDY BESKYDSKÝCH HORÁLŮ

Richard Sobotka

Dvacet příběhů vypráví osudy lidí z posledních let druhé světové války. Je to čas neokázalého hrdinství. Vlastenectví v tom čase není jen prázdnou frází a často se za ně platí cenou nejvyšší.

VELKÁ KNIHA O CHOVU SLEPIC

Hervé Husson

XXL vědomostí o slepicích Všechno, co je nutné vědět o chovu slepic na vlastní zahradě! V této rozsáhlé, nepostradatelné knize s více než 370 ilustracemi najdete celý bohatý zdroj vědomostí chovatele Hervé Hussona.



POZNÁVÁME PTÁKY KOLEM NÁS

Katrin a Frank Heckerovi

Ptáci žijí jak v lesích, na loukách, u vody, v horách, ale i na vesnicích a ve městech. Tato kniha umožňuje snadné určování ptačích druhů. Je v ní více než 300 barevných fotografií a navíc 100 barevných kreseb.



Vychází
23. října!



PRINCEZNA DIANA

WENDY
HOLDENOVÁ

TAKÉ
JAKO



Princezna Diana byla nejslavnější ženou na světě, oslavovanou po celém světě pro svou eleganci a půvab. Než však vystoupila z královského kočáru u katedrály sv. Pavla, strávila devatenáct let jako plachá a neohrabaná lady Diana Spencerová.

Jak se z aristokratického ošklivého káčátka stala krásná královská labuť?

Od Wendy Holdenové si také můžete přečíst knihy **Královská guvernantka** a **Vévodkyně – Wallis Simpsonová**.

 HarperCollins

NOVINKA

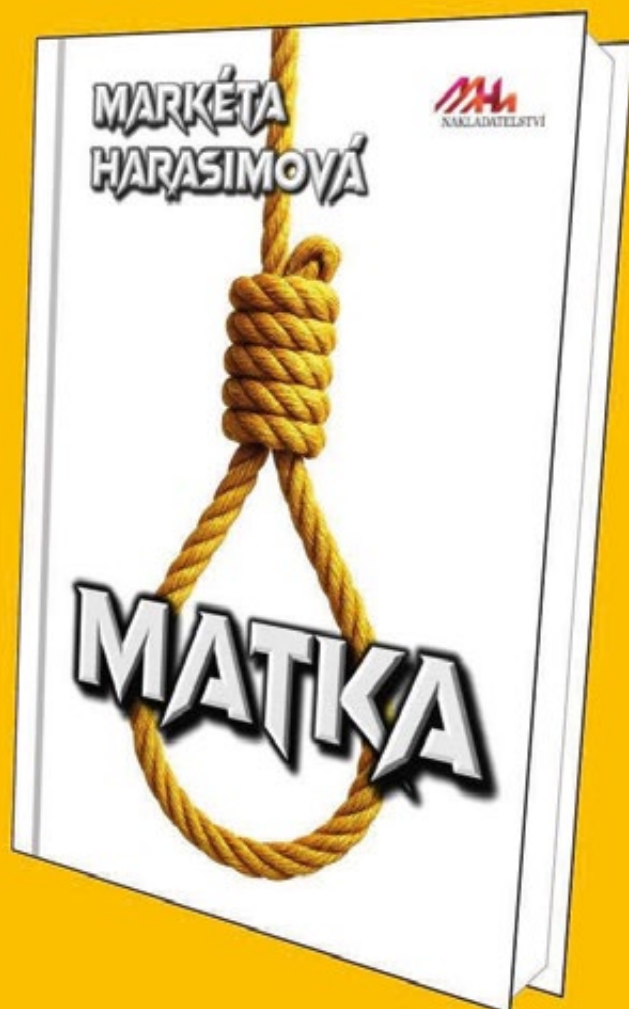
Fiktivní příběh inspirovaný skutečným osudem ženy, která vyrůstala po boku narcistické matky. Román o ztracené důvěře, boji za vlastní identitu a o tom, že někdy je největší odvaha říct: „Dost.“ Pro čtenáře, kteří se nebojí nahlédnout do temných zákoutí lidské duše.

Markéta Harasimová
MATKA
psychologický thriller

Vychází 15.10.2025

349 Kč, 320 stran,
pevná vazba.

Podrobnosti skrze
QR kód:



www.nakladatelstvi-maha.cz

Píšu krváky ovoněné hlubokými (praštěnými) postřehy a legrací

Kniha *Bláznova hrobka* (vydává Kalibr) není jen napínavou detektivkou, v níž se rozjíždí pátrání po zmizelém archiváři, ale autor si pohrává i s tajemnem a historií. Zásadní roli tu totiž hraje hledání chodby k alchymistické laboratoři Edwarda Kelleyho.



Jeskyně a podzemí vůbec vás zřejmě hodně zajímá. Je Kellyho dílna, kterou všichni v *Bláznově hrobce* hledají, skutečná?

Fakt nevím. Ale Krušné hory jsou jako ementál. Měl jsem kolegu chemika, co v opuštěných štolách trávil každou dovolenou. Když se vrátil, připomínal barvou pleti macaráta jeskynního. Taky rád jedl syrové maso a chemikálie, místo aby je analyzoval nějakým moderním způsobem, ochutnával. Jako staří alchymisté. S žiravinami pracoval polonahý, aby šetřil laboratorní plášť a oblečení. Už je po smrti. Já se v podzemí bojím a jeho vyprávění bylo tak živé a vyčerpávající, že tam nemusím.

Existují vůbec ještě takoví hledači pokladů a tajemství, kteří to hledání myslí vážně?

Existují. Znáám člověka, který zkoumá tajemství starých hřbitovů. Ten, na rozdíl od kolegy

chemika, stále žije. Píšu o něm i v *Bláznově hrobce*.

Jako vystudovaný chemik jste odešel z jistot stálého zaměstnání do nejistot hudby, psaní knížek a, jak sám říkáte, zahálky. Potřebujete v životě jistoty, jako je stále bydliště, vysoký a pevný příjem, stále počasí a nákupní centra?

Nepotřebuju. Ale musím podotknout, že zatím jsem měl to štěstí, že všechno mi tak nějak padalo do klína. Bydliště, peníze, a dokonce i počasí, když jsem někde na treku. Mám podezření, že jedině kvůli tomu mě kamarádi občas

berou s sebou. Někdy mě dokonce okřikují, že to s tím sluncem přeháním. Auto se mi vždycky rozbije až před domem nebo u servisu. Ale v nákupních centrech se ztrácím, protože nemají okna a klasické dveře, prostě ty věci, podle kterých se člověk normálně orientuje.

Jak ve vašem pojetí vypadá zahálka?

No, není to tak, že bych nic nedělal. Ale všechno si organizuju po svém. Mám zásadní problém s autoritami, zejména těmi falešnými. Nesnesu, aby mi nějaký blb říkal, kdy, a hlavně jak mám něco udělat.

Váš soukromý detektiv Vilém Drozd je zajímavá postava. Má svůj skutečný předobraz?

Mě.

Přiznám se, že jeho dcera Zuzanka, která mu zůstala na krku – nebudu víc prozrazovat – je docela protivné stvoření. Proč jste Vilémovi neubral starosti a nedal mu trochu milejší dítě?

Starostí není nikdy dost. Ostatně to je už v podtitulu knihy: Bůh stvořil zlo, a dobro nechal na člověku. Tak ať se Vilém snaží, že jo.

Žánrové rozpětí vašich knih je opravdu široké. Vždycky je v nich ale napětí dané tajemstvím, které hrdinové a hrdinky skrývají. Který z těch žánrů se vám píše nejlépe? Který vás nejvíc baví?

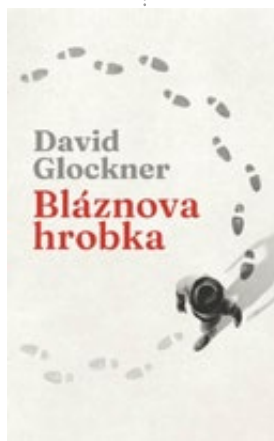
Takhle vůbec nepřemýšlím. Prostě píšu příběhy, které bych sám rád četl. Když se mně někdo zeptá, co je to za žánr, většinou odpovím, že píšu krváky ovoněné hlubokými (praštěnými) postřehy a legrací.

Co uprostřed hlubokých lesů čtete po večerech?

Zrovna teď? Objevil jsem – trochu pozdě, uznávám – spisovatele jménem Carlos Ruiz Zafón. Je to tak krásný, až

u toho brečím štěstím.

JARMILA SKOPALOVÁ



Tištěné knihy

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **15. 9. 2025 až 21. 9. 2025**

beletrie

1. Dan Brown **Tajemství všech tajemství** Argo
2. Penelope Douglasová **Pět bratrů** Ikar
3. Alena Mornštajnová **Čas vos** Host
4. Shari Lapena **Co jste to provedli?** Kalibr
5. H. D. Carlton **Haunting Adeline – Stíny nad Adeline** Red
6. Julie Caplinová **Léto na venkově** Cosmopolis
7. Kaylie Smith **Fantasma** Red
8. František Kotleta **Kyberpunková swingers party** Fobos
9. Emily Rath **Přesilovka** Ikar
10. Anders de la Motte **Rezavý les** Kalibr



naučná literatura

1. Nina Špitálníková **Svědectví o životě v KLDR 2** Paradox
2. kolektiv **Školní atlas světa (pro 2. stupeň ZŠ a SŠ)** Kartografie
3. **ÚZ 1645 – Trestní předpisy** Sagit
4. kolektiv **Matematické, fyzikální a chemické tabulky a vzorce pro střední školy** Prometheus
5. kolektiv **Direkt interaktiv 1 (A1-A2) – Němčina pro SŠ – učebnice s prac. sešitem** Klett
6. James Clear **Atomové návyky** Jan Melvil Publishing
7. David Goggins **Nic mě nezastaví** Mimochodem
8. Ivana Auingerová, Ostravský Gastrošef **Heřmanova kuchařka – hrc, prc, hotovo!** Nastole
9. kolektiv **Nová literatura 1 – učebnice** Taktik
10. David Goggins **Nic mě nezlomí** Mimochodem



pro děti a mládež

1. Chloe Walsh **Keeping 13** Yoli
2. Kojoharu Gotóge **Zabíják démonů 23: Životy zářící napříč věky** Crew
3. Rebecca Yarros **Onyxová bouře** Fragment
4. Sasha Peyton Smith **Dohoda růží** CoBoo
5. kolektiv **Večerníček nejen dětem** Edice České televize
6. Joanne K. Rowlingová **Harry Potter a Tajemná komnata** Albatros
7. Rebecca Yarros **Čtvrté křídlo** Fragment
8. Lauren Roberts **Bezohledná** Yoli
9. Rebecca Yarros **Železný plamen** Fragment
10. Marta Galewska Kustra **Pěť na vesnici** Pikola



Děkujeme všem knihkupcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz. Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

E-knihy

(z dat od firem Palmknihy.cz, alza.cz, kosmas.cz a knihydobrovsky.cz)

srpen 2025

1. Shari Lapena **Co jste to provedli?** Kalibr
2. František Kotleta **Kyberpunková swingers party** Fobos
3. Ana Huang **Král pýchy** Baronet
4. Penelope Bloom **Šéf na zabití** Red
5. Roman Melanie **Moreland** Baronet
6. Louise Bay **Doktor Zapovězený** Red
7. Alena Mornštajnová **Čas vos** Host
8. Emily Rath **Přesilovka** Ikar
9. Angela Marsonsová **Schované jizvy** Kalibr
10. Kendall Ryan **Nečekaná láska** Baronet



Jan van Helsing

KDO SE BOJÍ SMRTI

Každý z nás se s ní alespoň dvakrát v životě setká. Toltékové říkají, že kráčí stále s námi za levým ramenem a je naším nejmocnějším průvodcem. Německý autor Jan van Helsing přežil dvě autonehody, které ho přivedly do její bezprostřední blízkosti.

Fascinovaný jejím zjevem a především prodchnut nesmírou zvědavostí se během následujících dvou let pokoušel navázat s ní kontakt.

Přečtěte si, co o sobě říká bytost, která od počátku stvoření nepřebývala ve fyzickém těle a není zatížená dualitou ani pojmy dobra a zla. Říkáme ji Smrt a většina z nás se ji bojí. Ona však dává přednost jménu Anděl proměny nebo Anděl transformace, protože její pracovní náplní je energetická přeměna tvorstva.



Angelika Selina Braun

TAUGARÍ

Vzrušující a inspirativní příběh, který nám dává nahlédnout do mystické duše přírody a současně nám ukazuje cestu k našim skrytým schopnostem.

»Taguari« vypráví skutečný, přímo neuvěřitelný příběh Dona Josého Ariza, který byl v kolumbijském deštném pralese vyškolen za léčitele a šamana a zemřel v roce 2018 ve věku 117 let. Jeho fascinující zážitky nabízejí jedinečné vhledy do tisícileté šamanické tradice a odkrývají nám poznání, že matka Země nám poskytuje vše potřebné pro zdravý a šťastný život. Za doprovodu Dona Josého je můžete v sobě objevit znovu.



Jan van Helsing

WHISTLEBLOWER

Americký whistleblower Edward Snowden zveřejnil v roce 2013 neoficiální dokumenty o různých sledovacích systémech amerických tajných služeb. Většina z vás jistě zná i Juliana Assange, mluvčího whistleblowerové platformy Wikileaks, jež si dala za cíl zpřístupnit občanům utajované dokumenty. Oba museli požádat o azyl v zahraničí, protože jim hrozilo trestní stíhání pro údajné vyžádání státního tajemství. Neměli být potrestáni za to, že by šířili nepravdy nebo lži — nikoliv: mocipáni se rozhodli potrestat je za to, že zveřejnili fakta, o tom, že jsme všichni sledováni svými vládami a jejich tajnými službami.

Insideři z politiky, hospodářské sféry, medicíny, policie, tajných služeb, Bundeswehru a zdenářských lóží odhalují utajované skutečnosti. Žijeme v době nové reality – i když to mnohým nebude po chuti.



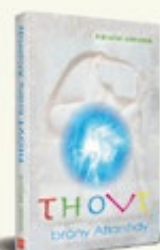
Kerstin Simoné

THOVT - BRÁNY ATLANTIDY

Prostřednictvím Kerstin Simoné předává Thovt dnešním zájemcům o dávná tajná učení metody, jak se vysvobodit ze zažitých vzorců společenského chování a jak si vytvořit opravdový vztah k sobě i ke svému okolí.

Nezanedbatelnou součástí tohoto procesu je vyvážení vlastních vnitřních disharmonií a vyléčení fyzického těla. Thovt seznamuje čtenáře s atlantským Chrámem uzdravení, jehož léčivé frekvence si na sobě může každý vyzkoušet, a díky nimž může rovněž uvést v soulad své tělesné funkce.

Tato kniha „se dostane“ mnohým čtenářům pod kůži; vzbuzuje pozitivní, ale v prvních okamžicích možná i nepříjemné pocity z hlubokého poznání. Pro čtenáře je nenucenou výzvou, aby ve svém srdci a duchu opětovně i radostně rozžehli plamen Atlantidy a prošli do dalších dimenzí.



Jason Mason

MŮJ OTEC BYL MIB

Kdo jsou tito záhadní Muži v černém (=MiB), kteří se od 50. let minulého století objevují u svědků fenoménu UFO, dotěrně se jich vyptávají, konfiskují jim pořízené fotografie, a dokonce je někdy i ohrožují? Víme o nich dosud jen velmi málo. Jistý muž v černém kontaktoval krátce před smrtí svého syna, aby ho do této organizace uvedl jako svého nástupce a zasvětil ho do zákulisního dění, jež se odehrává na pozadí nám známých událostí. Jedná se o svět plný tajných organizací, zázračných technologií, které známe jen ze sci-fi filmů, i o utajené mocenské struktury.

Tajný vesmírný program, Němci z Antarktidy a mimozemšťané – kniha odhaluje výbušné informace!



Jan van Helsing

TAJNÉ SPOLEČNOSTI

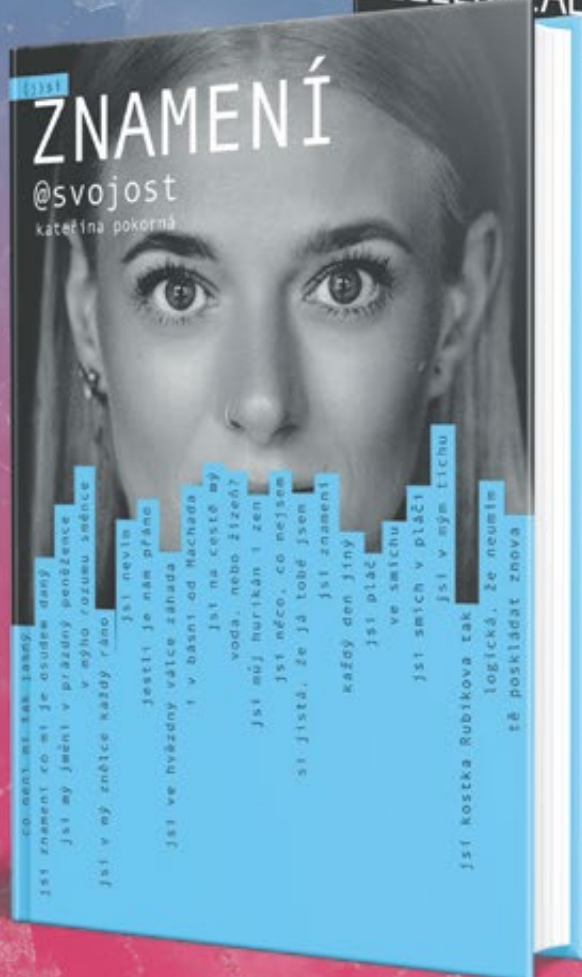
S Věříte, že na světě existuje tajné spiknutí několika lidí? Jste otevření myšlenky, že několik málo mocných organizací ovlivňuje dějiny lidstva? Na toto téma už byl napsán bezpočet knih, a přece je většina lidí nebere příliš vážně. Spisovatelé jako Jan van Helsing jsou označováni za konspirační teoretiky, kteří vidí strašidla tam, kde nejsou, a balamutí tak řadové občany. Janu von Helsingovi se podařilo dostat do kontaktu s aktivním, vysoce postaveným svobodným zednářem a přimět ho k interview.

„Existují dvě různá pojetí světových dějin: první je oficiální, lživé a běžně se vyučuje na školách. Tím druhým jsou tajné dějiny lidstva, jež skrývají pravé příčiny světových událostí.“

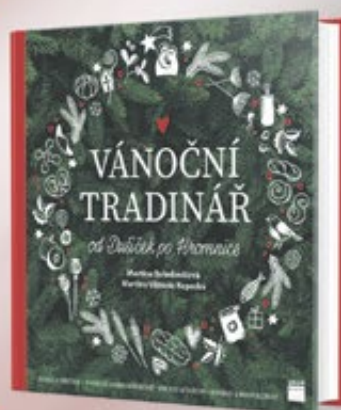


Její texty se staly hitem.
Nová sbírka bestsellerové
autorky Kateřiny Pokorné
alias @svojost

NOVINKA MĚSÍCE



Diář, který propojuje
tradice, rodinu a přírodu.



www.NOVINKA-MESICE.cz