



PROCEDURA

Lázeň v řasách
Třeboňská Chlorella
také v Auroře

STR. 6



SPECIÁLNÍ POBYTY

Odpočíte si
o Velikonocích
v našich lázních

STR. 11



LÁZEŇSKÁ POHODA

02

ÚNOR 2022
ROČNÍK XV.



Kouzlo zimy v Třeboni

© Roman Růžička

LÁZNĚ

Benefity pro
zdravotníky
i v letošním roce

STR. 5

ROZHOVOR

Host Bertiných
lázní PhDr. Jiří
Reichel

STR. 8-10

GASTRONOMIE

Nabídka našich
restaurací a barů
na měsíc únor

STR. 14-15

KULTURA

Únorové kulturní
tipy v Třeboni
i lázních

STR. 17-19

KRÁTKÉ ZPRÁVY

Žádejte katalog pobytů



Máte rádi nabídku lázní pěkně pohromadě a na papíru? Katalog relaxačních pobytů a služeb pro rok 2022 je tu pro vás. Stačí když napíšete e-mail na katalog@laznetrebon.cz, do předmětu uveďte KATALOG 2022, dále vaši poštovní adresu a my vám jej zdarma zašleme. Přijďte, prožijte, odpočítejte si! Své pobyty v treboňských lázních si můžete objednávat také on-line na našich internetových stránkách: www.laznetrebon.cz <

Odstávky bazénových komplexů v roce 2022

LÁZNĚ AURORA

Pravidelná odstávka vnitřních bazénů Lázní Aurora je letos plánována v termínech **27. až 31. března** a **4. až 9. září**.

BERTINY LÁZNĚ

Pravidelná odstávka bazénového komplexu Bertiných lázní je plánována pro rok 2022 v letním termínu **od 12. do 15. června**. <



KINO SVĚTOZOR

Je Světozor nejlepší? Ano!

Rok 2021 byl velice poznamenán pandemií. Od ledna do konce května byla všechna kina uzavřena a všechny premiéry putovaly do šuplíku. Vlastně některé šly rovnou na internet nebo do televize. Přišel červen a všichni čekali, že kina budou plná. Nestalo se. Zlom nastal teprve v červenci a pro naše kino byl obrovský. Podle hodnocení Unie distributorů se nejlepším kinem za rok 2021 stal Světozor, ale z Prahy 1. Nicméně treboňskému Světozoru patří první příčka mezi jihočeskými kiny a skvělé 27. místo mezi 1122 hodnocenými kiny v republice. <



NAŠI HOSTÉ

Sparta opět v lázních

Zimní soustředění hráčů jednoho z nejlepších a nejprestižnějších fotbalových klubů v republice v Lázních Aurora se již stává tradicí. Podobně jako v předešlých letech, i tentokrát mladí fotbalisté pražské Sparty absolvovali část zimní přípravy v areálu Lázní Aurora. První turnus tvořily týmy do 18 a do 19 let, po týdně je vystřídali mladší spartané ve věku do 16, respektive 17 let. Mladí fotbalisté byli ubytováni v pavilonu A. Během svého soustředění hojně využívali velmi blízké hřiště s umělou trávou a sportovní halu, z lázeňských zařízení pak fitness, bazén, tělocvičnu a salonek v Harmonii, kde

kromě druhé večere rozebírali taktické úkoly. V rámci zimní přípravy v Třeboni, kdy hráči pražské Sparty měli od svých trenérů naordinovány tři až čtyři tréninkové jednotky denně, bylo i přípravné utkání s českobudějovickým Dynamem. Realizační tým Sparty i samotní hráči si velmi pochvalovali, že na rozdíl od většiny ostatních rezortů je v treboňských lázních vše pod jednou střechou a hřiště do 300 metrů. A že se spartanům v Lázních Aurora opravdu líbí, svědčí i fakt, že již nyní mají týmy do 18 a 19 let zmluvený termín pro letní přípravu ve druhé polovině července letošního roku. <



TŘEBOŇSKÝ VODNÍ SVĚT

Na titulce i na komíně



Začátkem listopadu se konal Den otevřených dveří nového areálu Třeboňský vodní svět. Své první návštěvníky by mohl přivítat, podle počasí, během měsíce května. Ti ale sami od sebe nepřijdou. Proto třeboňské lázně nechaly na komíně u kruhového objezdu ze směru od Prahy vyměnit reklamní banner, který nyní návštěvníky Třeboňe na atraktivní novinku upozorňuje.

Není bez zajímavosti, že fotografie Třeboňského vodního světa se dostaly i na titulní

stranu specializovaného časopisu Bazén a sauna, který samotnému areálu věnuje hned v úvodu další čtyři tiskové strany s nádhernými fotografiemi. <



OTEVÍRÁNÍ LÁZEŇSKÉ SEZONY

Sobota,
28. května

Vážení čtenáři Lázeňské pohody, věříme, že to pandemická situace dovolí a že Vás letos budeme moci opět přivítat na naší velkolepé slavnostní akci, kterou je Otevírání lázeňské sezony. Datum konání je stanoveno na sobotu 28. května. Celodenní program by měl začít tradičně v 9.00 a vyvrcholit ohňostrojem ve 22.00 hodin. Kde? V prostoru před jižním vchodem do Lázně Aurora. Těšíme se na Vás. <

KOMPLEXNÍ/PŘÍSPĚVKOVÁ
LÁZEŇSKÁ PÉČE

TERMÍN:

1. 2.-28. 2. 2022
Lázně Aurora + Bertiny lázně

TYP UBYTOVÁNÍ: penzion (mimo hotel Garni)

Přemýšlíte o tom, kdy absolvovat komplexní či příspěvkovou lázeňskou péči v našich lázních? Pokud ano, máme pro Vás speciální nabídku na zimní měsíce s ubytováním v některém z našich akreditovaných penzionů. Jejich přehled najdete na našich webových stránkách www.aurora.cz a www.berta.cz v sekci **Info/ubytování/ubytování-v-penzionech**.

Nabídka zahrnuje následující bonusy:

- volný vstup do bazénového komplexu po celou dobu pobytu
- zvýhodněný blokační poplatek 500 Kč/osoba

Nabídka se vztahuje na všechny nové rezervace, uskutečněné od 1. února 2022.



Lázně
Aurora



Bertiny
lázně

Rezervace, prosím, zasílejte písemně:
rezervace@aurora.cz | rezervace@berta.cz

BEZPEČNOST V LÁZNÍCH

Designová svítidla slouží především k dezinfekci prostor

ROMAN RŮŽIČKA, REDAKTOR

Klienti, kteří nyní nastupují na svůj léčebný, rehabilitační či wellnesový pobyt do třeboňských lázní, si určitě všimli, že v prostoru recepcí jsou nová designová svítidla. V lázeňském domě Aurora jsou nová svítidla i v jídelnách, v Zimní zahradě a v čekárnách před sesternami. V Bertiných lázních jsou tato světla na recepci, nové stropní panely pak v čekárnách před sesternou, vodoléčbou a slatinami. Jenomže ono ani tak nejde o světla jako taková, ale spíše o přístroje sloužící k dezinfekci prostor.

Nová svítidla, která třeboňské lázně začátkem letošního roku instalovaly ve svých nejméně frekventovaných prostorech, nepoužívají nebezpečné UV-C záření, ale namísto toho využívají LED viditelné světlo o vlnové délce 405 nm, které je bezpečné pro lidi, zvířata i rostliny. Speciální světlo účinně ničí i patogeny, jež mohou přežít i tradiční dezinfekci, a zároveň jim brání v opětovném osídlení prostoru. Je vědecky i fyzikálně doká-



zané, že světlo s touto vlnovou délkou je zdravotně nezávadné, jelikož je součástí běžného denního světla.

Princip dezinfekce spočívá v tom, že vyzařované světlo proniká do patogenů, kde dochází k interakci s jejich fotocitlivými molekulami. Tyto molekuly, drážděny světlem, vytvářejí reaktivní formu kyslíku, která oxidací účinně zabije patogeny typu bakterie, viry, houby či plísně. Světlo se výborně odráží od povrchů, takže dochází k dezinfekci i těžko dostupných povrchů, ve kterých se ukrývají patogeny, např. spodek židle či postele, mezery na klávesnici atd.

Použití těchto přístrojů je vhodné prakticky všude (zdravotnická zařízení, lázeňské i wellness provozy, ale i kancelářské prostory, obchody nebo obecně místa s vysokou koncentrací osob, kde je vyšší riziko šíření virových onemocnění). V ordinacích lékařů a sester třeboňské lázně i nadále využívají k dezinfekci prostor germicidní lampy. Na balneoprovozu a v jídelnách se dezinfikují prostory pomocí generátorů ozónu (bez přítomnosti lidí a rostlin). <

Výherci soutěže s dotazníky spokojenosti za 4. Q 2021

IVETA PUMPROVÁ DUDÁČKOVÁ, P. R. MANAGER

Velmi nás těší, že se každoročně do soutěže s dotazníky spokojenosti s třeboňskými lázněmi zapojuje velké množství respondentů.

V roce 2021 bylo formou panelů, skrze webové stránky nebo tištěné dotazníky vyplněno téměř 1000 dotazníků. Připomínky a podněty, které jsou v dotaznicích mnohdy zanechány, nám pomáhají lépe najít cesty ke zlepšení našich služeb a naplnění přání našich klientů.

Děkujeme za tuto zpětnou vazbu.

Začátkem nového roku byli vylosováni a poukázky na procedury získávají:

Poukázku do Bertiných lázní na **Masáž radosti vyhrává paní Lenka J. z Plzně.**



Poukázku do Lázní Aurora na **masáž Relaxace pro unavená záda a nohy vyhrává pan Blahoslav Z. z Písku.**

Poukázku do Lázní Aurora na **Indickou antistresovou masáž vyhrává paní Ivana Ch. z Mariánských Lázní.**

Výhercům srdečně gratulujeme a budeme se těšit na viděnou v našich lázních.

Váš názor je pro nás důležitý! Zkuste při svém pobytu také soutěžit, vyplnění dotazníku vám nezabere více než minutu a půl. <

BENEFITY

Pobyty Benefity pro zdravotníky i letos

LIBUŠE KOTILOVÁ,
OBCHODNĚ PROVOZNI ŘEDITELKA LÁZNÍ



Mimořádný dotační program určený pro zdravotníky v zařízeních lůžkové péče s cílem zmírnit dopady fyzické a psychické zátěže v průběhu pandemie koronaviru byl poprvé vypsán ministerstvem zdravotnictví v polovině loňského roku. Duševní a fyzické síly prostřednictvím léčebné rehabilitačního pobytu s příspěvkem ve výši 8000 Kč bylo možné čerpat v některém z lázeňských zařízení v České republice.

Třeboňské lázně proto připravily, po pečlivé konzultaci s primáři obou lázeňských domů, speciální pobyty s názvem „Benefity pro zdravotníky“. Jejich délka byla 5, respektive 8 dní. Tyto pobyty se v roce 2021 těšily nebývalému zájmu z řad zdravotníků. Během čtyř měsíců roku 2021 absolvovalo v Lázních Aurora svůj pobyt 934 zdravotníků, v Bertiných lázních bylo na 280 spokojených klientů.

Spojení odpočinku a lázní a pozitivní reakce zdravotníků dává možnost využít stejné nabídky také v letošním roce. Program na čerpání voucherů 2022 ve výši 8000 Kč je však určen výhradně pro příspěvkové organizace s lůžkovým zařízením v přímé působnosti Ministerstva zdravotnictví ČR.

Nabídku pobytů naleznete na našich stránkách www.laznetrebon.cz/cz/pobyty.



Přeji všem zdravotníkům pevné zdraví, a aby se jim podařilo překonat toto nelehké období. K tomu jsou naše lázně připraveny pomoci. <

Využijte slevový voucher ve výši 2000 Kč na váš pobyt v únoru

DANIEL HAMR, MARKETING MANAGER

Milí klienti, v loňském roce skončila možnost využít na pobyt v lázních slevu ve výši 4000 Kč z dotačního titulu Covid Lázně, kterou poskytovalo Ministerstvo pro místní rozvoj. Program vstoupil do povědomí veřejnosti a řadě zejména malých lázní v době pandemie pomohl. Po ukončení dotace proběhla rozsáhlá jednání zástupců Sdružení léčebných lázní, Sdružení lázeňských domů a agentury CzechTourism ohledně možnosti využití portálu „Kudy z nudy“ i pro letošní rok. Vznikl nový projekt Lázně 2022, do kterého se Slatinné lázně Třeboň se svými oběma lázeňskými domy přihlásily. Nové vouchery v hodnotě 2000 hradí v plné výši lázně, ve kterých pobyt objednáte, nikoliv ministerstvo. Postup uplatnění voucherů je jednoduchý. Vouchery se generují stejně, jako doposud tzn. na webu www.kudyznudy.cz. V naší společnosti je možné voucher uplatnit prozatím



pouze v měsíci únoru 2022 (tj. pobyt musí být i v tomto termínu i realizován). Březnové termíny jsou, vzhledem k vysoké poptávce ze strany klientů, již vyčerpány.

- > Slevový voucher lze tedy uplatnit v současné chvíli na pobyty realizované od 1.2. do 28.2.
- > Vouchery se vztahují na rezervace uskutečněné od 6. ledna 2022.
- > Pobyt musí splňovat parametry léčebné rehabilitačního pobytu (tj. 6+ nocí a nejméně 5 procedur) a na léčebné pobyty Vital a Spa.
- > Nejdříve si vygenerujete na portálu kudyznudy.cz slevový voucher. Při online rezerva-

vaci pobytu zadáte číslo voucheru do poznámky v objednávce, případně číslo voucheru nebo jeho sken obratem zašlete e-mailem na naše rezervační kanceláře (rezervace@aurora.cz, rezervace@berta.cz). Na pozdější dodání čísel nebude brán zřetel, protože počet voucherů je limitovaný.

- > Slevu nelze využít na pobyty objednané přes CK/CA. Nelze ji také kombinovat s věrnostním programem SPHERE, s benefitními programy např. Sodexo, UP apod.)
- > Sleva se nevztahuje na pobyty realizované v rámci veřejného zdravotního pojištění, tj. kompletní a příspěvková péče. Slevu nelze sčítat s ostatními slevami a rovněž se nevztahuje na akční, či jinak cenově zvýhodněné pobyty. Voucher je nutné čerpat pouze jednorázově (nelze ho rozdělit na více pobytů).
- > Kapacita slevových voucherů je v jednotlivých měsících i v lázeňských domech omezena.

Bližší info na portálu kudyznudy.cz. <

PROCEDURA V NAŠICH LÁZNÍCH

Lázeň v řasách Třeboňská Chlorella

Proceduru znáte z nabídky Bertiných lázní. Od letošního roku jsme se rozhodli rozšířit nabídku o tuto blahodárnou a jedinečnou mikrořasu rovněž v Lázních Aurora. Lázeňský dům Bertiny lázně má s procedurou velmi dobré zkušenosti a bylo tedy logickým i očekávaným krokem nabídnout unikát klientům na obou lázeňských domech.

JANA VONEŠOVÁ, ODBORNÝ GARANT
BALNEOPROVOZU TŘEBOŇSKÝCH LÁZNÍ

Jedná se o jednobuněčnou sladkovodní mikrořasu, která je typická právě pro Třeboň, kde se již více než půlstoletí pěstuje v laboratořích řasových biotechnologií Mikrobiologického ústavu AV ČR, které sídlí nedaleko centra Třeboně, v Opatovickém mlýně na hrázi Opatovického rybníka. Vysoká kvalita tohoto stoprocentně přírodního produktu je zajištěna díky unikátní technologii pěstování v tenké vrstvě na nakloněných plochách vytvářejících kaskádu. Právě tato několik milimetrů tenká vrstva zaručuje dobré prosvětlení sluncem, a tedy i vysoký obsah pigmentů – chlorofylů a karotenoidů. K nám do lázní je dopravena v syplé

podobě, kterou využíváme pro přípravu přísadové koupele. Doporučené množství sušiny rozmícháme ve vodě a následně rozmíchaný vzorek vlijeme do celotělové lázně, která je ohřátá na 36 až 38 °C. Během celé patnáctiminutové koupele si můžete užívat nejen tradičně zelené chlorofylové barvy, ale samozřejmě i trávové charakteristické vůně. Lázeň má výrazné hydratační účinky a je vhodná i pro suchou pokožku, která bude příjemně ošetřena díky olejům, jimiž je Chlorella přibližně z deseti procent tvořena. Dalším výrazným účinkem je detoxikace. Po koupeli následuje suchý ovin, kde tělo příjemně zrelaxuje a celý blahodárný zážitek tak může příjemně doznít.

Kromě lázně na obou lázeňských domech si navíc v Bertiných lázních můžete dopřát Chlorellovou masáž pro celé tělo. <

Lázeň v řasách Třeboňská Chlorella

Doba procedury: 30 min.
(15 min. koupel, 15 min. suchý ovin)
Cena: 450 Kč

Chlorellová masáž

Doba procedury: 50 minut
Cena: 950 Kč

REZERVACE V LÁZNÍCH AURORA:

E-mailem: procedury@aurora.cz
Osobně: oddělení Časování procedur
po–so: 7.30–16.00 hod.

REZERVACE V BERTINÝCH LÁZNÍCH:

E-mailem: procedury@berta.cz
Osobně: oddělení Časování procedur
po–so: 7.00–15.30 hod.

Lázeň v řasách Třeboňská Chlorella nyní nově okusíte při léčebně rehabilitačních a wellness pobytech „Relax 10“ a „Lázeňská siesta“, dále při „Lázeňské symfonii“ nebo při pobytech „Chuť Třeboně v Bertě“, „Program pro seniory“, „Berta speciál“ nebo při „Lázeňském uvolnění“.



Valentýn v Auroře

TERMÍN: 13.-16. ÚNORA 2022



Cena za pobyt pro pár v Kč:

Dvoulůžkový Superior	14 020
Dvoulůžkový Superior + balkon	14 740
Apartment Klasik + balkon	15 820
Apartment President + balkon	16 420
Apartment DeLuxe	17 200
Apartment DeLuxe + balkon	17 920

☎ 800 611 009, 384 750 555 (po-ne: 8-20 hod.)

✉ rezervace@aurora.cz | 🏠 www.aurora.cz

Sleva pro držitele

Sphere



Lázně Aurora

*Darujte si vzájemný čas
a nechte se rozmazlovat
společně s někým, koho
milujete...*

4denní wellness pobyt
pro každého z páru zahrnuje:

- 3x** ubytování dle vybrané kategorie se snídaní
- 2x** večeře bufetovou formou
- 1x** romantická večeře při svíčkách s lahví sektu v restauraci Harmonie
- 1x** slatinná koupel
- 1x** klasická masáž částečná
- 1x** koupel s živou magneziovou solí
- 1x** konopná masáž (25 min.)
- +** volný vstup do vnitřních bazénů, sauny a fitness po celou dobu pobytu

*Místní poplatek z pobytu
není součástí ceny pobytu.*

Valentýnská romantika v Bertě

TERMÍN: 13.-16. ÚNORA 2022



Cena za pobyt pro pár v Kč:

Dvoulůžkový pokoj Zahradní Superior + balkon, terasa	13 780
Dvoulůžkový pokoj Superior	13 960
Dvoulůžkový pokoj Superior + balkon	14 680
Apartment Klasik + balkon	15 760
Apartment Superior	16 360

☎ 384 754 555 | ✉ rezervace@berta.cz

🏠 www.berta.cz

Sleva pro držitele

Sphere



Bertina lázně

4denní wellness pobyt pro každého z páru
zahrnuje:

- 3x** ubytování dle vybrané kategorie se snídaní
- 2x** večeře bufetovou formou
- 1x** romantická večeře při svíčkách s lahví sektu v restauraci Adéla
- 1x** slatinná koupel
- 1x** klasická masáž částečná
- 1x** lázeň v řasách Třeboňská Chlorella
- 1x** chlorellová masáž (25 min.)
- +** volný vstup do bazénu s whirlpoollem, parní kabiny a sauny

*Místní poplatek z pobytu
není součástí ceny pobytu.*

HOST BERTINÝCH LÁZNÍ PHDr. JIŘÍ REICHEL

Stále být v terénu, bloudit a vnímat

Na přelomu října a listopadu loňského roku absolvoval pobyt v Bertiných lázních PhDr. Jiří Reichel, mimo jiné účastník historicky první zimní paralympiády, která se konala ve švédském Örnköldsviku v roce 1976. Jeho pobyt byl zaměřen na léčbu kyčlí a rukou, nicméně jeho největším handicapem je nevidomost, respektive praktická slepota. Svůj zrak je schopen využívat pouze ze dvou procent. Přesto vše zvládl skvěle a pobyt i personál v Bertě si nesmírně pochvaloval.

ROMAN RŮŽIČKA, REDAKTOR

Kdy jste začal mít problémy s očima?

Bylo to na konci prázdnin mezi 6. a 7. třídou. Četl jsem si o sportovním dění a maminka najednou povídá: „Proč máš ty noviny tak blízko?“ Oddálila mi je a já odpověděl: „Jenomže já takhle nevidím.“ Navštívili jsme několik doktorů, ale nevěděli si rady. Mysleli si, že nechci jít do školy. Ale já rád chodil do školy. Ze vsetínské nemocnice mě po měsíci a půl poslali domů. Přes známé rodičů jsem se dostal do Fakultní nemocnice v Brně, nicméně ani tam nic neobjevili. Ani žádné brýle mi nepomáhaly a nepomáhají, takže od 12 let nemohu číst běžný tisk.

Začal jsem chodit do školy pro slabozraké v Litovli, ovšem měl jsem být ve škole pro nevidomé. Oční doktorka, která mě přijímala do litovelské školy, mi však nedala doporučení na gymnázium pro zrakově postiženou mládež, tak jsem musel nastoupit do Učňovské školy pro mládež s vadami zraku v Praze pouze do kurzu pro přípravu telefonních manipulátů, kde jsem se naučil slepecké Braillovo písmo. Až posléze jsem se přihlásil na gymnázium běžného typu, kde jsem studoval večerní formou, následně jsem vystudoval

pedagogiku, sociologii a psychologii na Filozofické fakultě UK.

Když jste nemohl číst normální text, jak jste studoval?

Už na gymnáziu jsem znal slepecké písmo a mohl si dělat poznámky na slepeckém psacím stroji. Navíc v té době mladší bratr studoval v Praze, takže mi některé učivo načetl, a také jsem měl dobré spolužáky. Jenomže ono to bylo složitější. Když jsem se dostavil k přijímačkám na gymnázium, začínali jsme matematikou. Já šel za zkoušející paní profesorkou, jestli bych test mohl dělat u tabule, že špatně vidím. Ona řekla, že to musí schválit ředitel (rok 1965, kdy o inkluzi nebylo ani slohu). Když jsem řediteli přednesl svoji žádost, odpověděl mi: „Když jste slepý, tak tady nemáte co dělat.“ Vzal jsem za kliku a se slzami v očích jsem téměř utíkal pryč. Náhodou jsem na chodbě potkal svoji matikářku, která mě k němu poslala: „Tak co soudruh ředitel?“ „Že když jsem slepý, nemám tu co dělat.“ „Pojďte...“ a vzala mě do třídy. Matika mě bavila, takže jsem ji udělal bez problémů. Pak mě přehodila k češtinářce, tam jsem zkoušky dělal také u tabule a dostal se na gympl. V září jsem si sedl do poslední lavice a opět náhoda. „Moje“ matikářka nás měla jako třídní. Otevřela dveře a povídá: „Kde je Reichel?“ „Tady.“

„Tak šup, do první lavice, ke katedře, ke mně.“ Když psala na tabuli, tak současně diktovala a já si dělal svoje poznámky. Díky ní jsem se stal součástí třídy a na gymnáziu jsem poznal i svoji manželku.

Jak jste si dělal poznámky, když jste nevidomý?

Používal jsem Pichtův psací stroj (slouží ke psaní Braillova bodového písma) a zúročil tak znalosti z telefonního kurzu. Všechny páčky na slepeckém stroji se ovládají jednou rukou, druhou jsem si přidržoval válec, aby stroj tolik nerachotil. Nemohl jsem si poznamenávat plynulou řeč, ale jednotlivé body ano. Později, na vysoké škole, jsem používal kazeťák, ale ne každý vyučující s tím souhlasil. Tam mi opět velmi pomohl mladší bratr, který byl v Praze na střední škole, a který mi hodně věcí načetl a o víkendech mi je diktoval.

Máte vystudovanou psychologii, sociologii. Čím se živíte?

Po gymnáziu jsem 1. července 1968 nastoupil do knihovny a tiskárny pro nevidomé, kde jsem začínal jako sazeč slepeckého tisku. Měl jsem na starosti učebnice a také jsme tiskli (jsem sázel) časopis Zora. Dělal jsem sazeče, pak korektora, při tom vysokou školu, kterou jsem dokončil v roce 1978. Chtěl jsem jít do redakce,

ale protože jsem nebyl v partaji, nabídli mi místo podnikového sociologa ve výrobním podniku META (někdejší výrobní podnik Svazu invalidů), který zaměstnával 6000 lidí po celé republice. V roce 1982 jsem vyhrál konkurz na šéfredaktora časopisu Zora, takže jsem přešel či spíše se vrátil do Krakovské, kde též sídlila redakce a kde jsem vlastně působil již od roku 1968 v tiskárně a knihovně. Zora je jediný časopis s dlouholetou historií. Vychází nepřetržitě od roku 1917. Nejprve ve slepeckém Braillově písmu, později jsme začali časopis vydávat i na zvukových nosičích, když přišly počítače, tak i na disketách, nyní na flashkách nebo i ve zvětšeném typu písma, aby jej mohli číst i slabozrací. Nyní časopis vychází v sedmi různých formách záznamu pro těžce zrakově postižené.

Nedílnou součástí novin či časopisů jsou fotografie. Jak vypadají fotografie v časopise pro nevidomé?

Pro nevidomé a slabozraké. Základem je samozřejmě text. Ale jakmile jsme začali vydávat Zoru v černotisku, používali jsme velikost písma 18 bodů a u fotografií byl kladem důraz na jejich zřetelnost. Dělalí jsme i přílohu Svět kolem nás, kde byly reliéfně přiblížované objekty – budovy, mosty, věže apod. Nejdříve

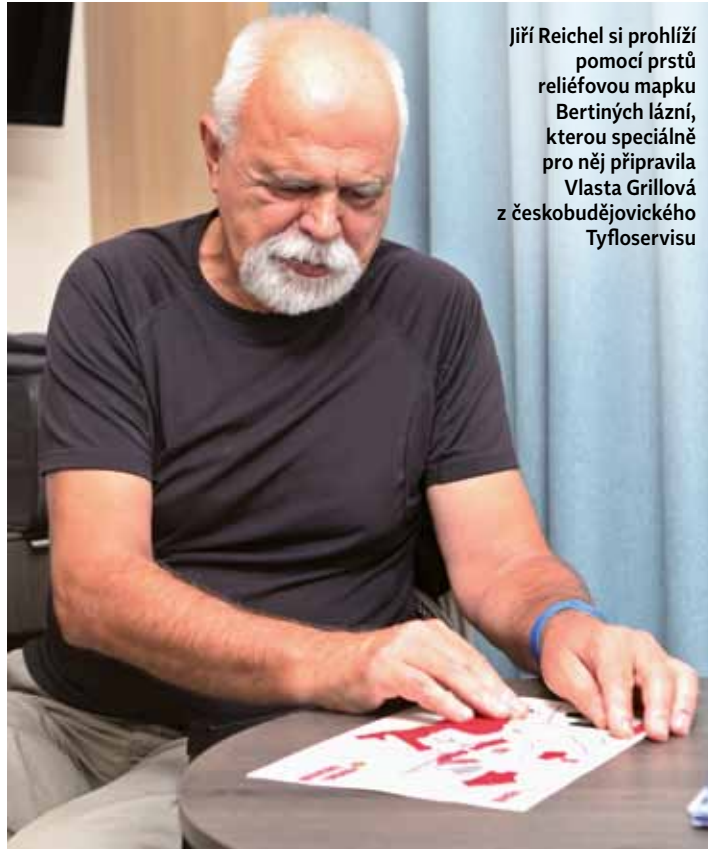
na papíře, kde se nedalo moc čarovat, ale později přišly na řadu různé umělé hmoty. Udělala se maketa a podle ní pak vystoupil reliéf.

Reliéfní mapu Bertiných lázní máte vedle sebe na stole, což je pro vás zřejmě velký pomocník, ale běžně k dostání není.

Když jsem dostal možnost jet do lázní, byl jsem trochu nervózní, měl jsem obavu, jestli pobyt zvládnu, jestli se v novém prostředí neztratím. Proto jsem se obrátil na obecně prospěšnou společnost Tyfloservis v Českých Budějovicích, která se zabývá činnostmi pro těžce zrakově postižené. Oslovil jsem paní Vlastu Grillovou, ta se spojila s lázněmi, konkrétně s vedoucí balnea Irenou Šimkovskou, domluvili jsme termín, kdy přijedu, abych se mohl předem seznámit s klíčovými místy v lázních – jak se dostat na pokoj, jak na procedury, do jídelny. Obě dámy se mnou lázně procházely a právě paní Vlasta si vzala různé plánky a materiály a z nich mi připravila reliéfní mapku lázní i okolí. Velmi mi pomohl i verbální výklad, kdy mi ukázaly a popsaly cestičky od recepce, jak se dostat na slatinu, na vodoléčbu, do jídelny, na parafin. Vše jsem si zapísal do hlavy a zapamatoval. Když jsem nastoupil na léčení, věděl jsem, že pobyt zvládnu. Musím velmi pochválit zdejší personál, protože jsem se setkal skutečně s velkou ochotou, takže mám z lázní ty nejlepší zážitky. Užil jsem si je tak, jak jsem si to ani nedovedl představit. Cítím se líp jak po zdravotní stránce, tak hlavně po psychické. Jsem velmi, velmi spokojený s pobytem.

Hodně svého času věnujete sportu, kde se velmi aktivně angažujete.

Odmalička mě sport nesmírně bavil a naplňoval. A myslím si, že i díky sportu, což v mém případě je zejména plavání, kuželky, běžecké lyžování, v poslední době bowling a tandemová cyklistika, se mi daří můj život s handicapem daleko lépe zvládat. I proto chci své zkušenosti předávat. Například v Praze jsem založil



Jiří Reichel si prohlíží pomocí prstů reliéfovou mapku Bertiných lázní, kterou speciálně pro něj připravila Vlasta Grillová z českobudějovického Tyfloservisu

první sportovní kluby pro zrakově postižené. Do té doby u nás nevidomí hráli pouze šachy a mně se podařilo, pod hlavičkou ČSTV, tuto činnost rozšířit o pohybové sporty, jako je plavání, kuželky, tandemová cyklistika, lyžování.

V běžeckém lyžování jste se jako vůbec první nevidomý Čech zúčastnil první zimní paralympiády, která se konala v roce 1976 ve švédském Örnköldsviku.

Tam jsem běžel 10 a 20 kilometrů, což byla vzpruha nejen pro mě. Běžeckému lyžování jsme se pak začali více věnovat, získávali jsme zkušenosti, pořádali jsme kurzy pro traséry, což je člověk, který běží před zrakově postiženým a vlastně jej vede po trati. Když si člověk párkrát projede s trasérem okruh, tak zjistí, kde jsou obtížné pasáže, kdy je potřeba dát pozor při sjezdu, kdy je možné ze stopy vyjet, kde si přibrzdit a vychutnávat jízdu. Ale k tomu je potřeba důvěra k trasérovi. Podobně je tomu u tandemové cyklistiky. Já vlastně každý rok pořádám tandemové soustředění pro 20 týmů, k tomu

přijíždí i pět posádek z Německa. Jedno soustředění, v roce 2009, jsme měli tady v Třeboni, před třemi lety jsme byli ve Veselí nad Lužnicí, takže tento region mám docela projetý.

Víte, mně už nejde o výsledky, něco si dokazovat, ale sport mi umožnil zbytky zraku natolik zmobilizovat, že se dokážu i v běžném prostředí po určitém zácviku dobře orientovat.

Jak na vás zapůsobila zimní paralympiáda?

Mohutně. Legerace byla, že byla nominována 10členná výprava, osm tělesně postižených a dva nevidomí. Já jako Čech a Jožo Búroš ze Slovenska. Jenomže nezbyly peníze na traséra, tak naše ústředí požádalo pořadatele, jestli bychom mohli dostat nějakého vojáka, protože na paralympiádě měli právě švédští vojáci na starosti různé služby. Dostal jsem velmi šikovného, běžecky zdatného. Já měl lyže sapperky, což u nás byly velmi slušné běžky, ale ve Švédsku vyvolaly docela úsměv. Můj voják-trasér se nabídl, že mi dá svoje. Jenomže on měl o dvě čísla menší boty. Smůla. Zato Jožo měl

stejně číslo bot, takže ho přezul a kvalitní lyže dostal Jožka. Závody jsem odjel na sapperách a skončil někde uprostřed. Na Skandinávce jsme neměli šanci, ti byli úplně někde jinde. Nebylo poznat, který z nich vidí a který ne. Jejich styl byl velmi propracovaný, velmi kvalitní. Když jsme po závodech seděli a povíдали si, říkám, že odjízdim domů a v pondělí do práce. Trošku nechápali. Oni jeli na týden na další závody do Norska, pak do Finska. Měli to tak, že 80% postižených nepracovalo a volný čas vyplňovali sportem, až na téměř profesionální úrovni. Podobně jako dnes naši biatlonisté, kteří rovněž putují z jednoho střediska do druhého. Nicméně jsem odtud přivezl dost materiálů a zkušeností, které jsme pak úspěšně aplikovali u nás a o velký kus tak posunuli nejen běh na lyžích pro nevidomé. Další poznatky a zkušenosti jsem přivezl ze zimního mistrovství světa ve Švýcarsku, kterého jsem se jako závodník zúčastnil o pět let později.

Jste ochuzen o jeden z pěti základních smyslů člověka, ale určitě obohacen o komické historky. Nemám pravdu?

(Úsměv). Máme dva syny a s klukama jsme hrávali i míčové hry, což opravdu bývávalo někdy komické. Nebo – hodně a rád plavu, ale lidé ve vodě se mění, respektive jejich pozice. Navíc některé dámy mají ve zvyku přeplavat bazén a odpočívat, takže kolikrát jsem při doplávání po nich hrábl. Jiné zase plavou pomalu, tahají nohy po dně bazénu a já jsem jim ve svém tempu skočil za krk. Prostě některých trapností se člověk dopouští, byť do bazénu nosím čelenku s nápisem Nevidomý, abych na sebe upozornil, že nejsem „normální“ plavec.

Ale to je veselé, nikoli trapné, a možná leckdy i příjemné. (Smích.)

Pokud jste „nehrábl“ po muži, to by asi bylo horší.

No to jo (smích). S jedním kamarádem jsme chodili po Praze tan-

covat, navštěvovali jsme různé podniky. Jednou v Mánesu přijdou ke stolu, povídám – „Smím prosit?“, jenomže já se spletl o jeden stůl a on tam byl kluk.

Jak to dopadlo?

On strnul, já jsem strnul. Uvědomil jsem si, co se přihodilo, vypadl jsem na toaletu, chvíli tam čekal a pak jsme odtud s kamarádem rychle odešli. Něco podobného se mi přihodilo v Levoči. Šel jsem cestou, kterou jsem znal a kudy jsem před tím šel snad padesátkrát, a o něco jsem zavádl. Zastavím se a povídám: „Pardón.“ On to byl kůň. Nebo jsem prošlápl dětské kolo, které někdo nechal pod schody. Příhod mám dost.

Chodíte se slepeckou holí?

Od té doby, co mě zvalcovalo auto, tak pořád. Většinou nosím skládací, kterou složím do tašky nebo do kapsy.

Vás srazilo auto?

Byla to moje chyba. Šel jsem z městského přeboru v plavání a přecházel jsem v Praze Slezskou ulici, kterou velmi dobře znám, mám ji nachozenou. Nic jsem neslyšel, tak jsem udělal krok a buch. Letěl jsem asi 4–5 metrů. Naštěstí mě auto vzalo bokem, takže z toho byl jen otřes mozku a pár odřenin a pohmožděnín. Od té doby si říkám, že to bylo poslední napomenutí, varování.

Faktem je, že vidím hodně blbě. Dvě procenta nejsou nic moc, ale za hůl jsem se styděl. Trvalo mi dost dlouho, než jsem pochopil, že... Kolikrát jsem se přistihl, že na ulici nebo ve známém prostředí, které se náhle nějak změnilo, jsem se choval jako blb, doslova jako mentál. A protože na mě není poznat, že prakticky nevidím, o to to bylo horší.

Jeden kamarád, který ztrácel zrak až později v dospělosti, chodil zásadně bez hole, protože cestu do práce měl prostě nachozenou. Vyprávěl mi, že na chodníku stálo auto, kterého si nevšiml. Narazil do něj a ulomil zrcátko. Z auta vyskočil chlap a dal mu přes hubu. „Ty se divíš?“, povídám mu. „Vždyť ten chlap neví, že

jsi nevidomý. Nebyl jsi nijak označen a on si myslel, že jsi výtržník.“ Proto i ze své zkušenosti každému doporučuji nosit hůl nebo alespoň nějaké označení.

Kolik holí potřebujete na rok, na pět let?

Když se o hůl dobře staráte, vydrží jeden rok. Ale je potřeba tak dvě hole do roka. Koncovky na holích, ty se ošoupou, opotřebují, je jich několik druhů, ale jsou vyměnitelné. Ony také jsou hole pevné a jsou hole skládací. Problém však je s kolemjdoucími. Několikrát se mi stalo, že hůl prošlápne kolemjdoucí, zejména v metru.

Kolik lidí v republice je nevidomých, zrakově postižených?

Přesnou statistiku neznám, ale kolem 60 tisíc obyvatel nemůže číst běžný tisk.

Otázka je proč. Jestli to je kvůli velikosti písma nebo obsahu... (Smích.) Ne, to je kvůli neudrživosti zraku.

Jak těžké je naučit se Braillovo písmo?

Jsou dva druhy slepců. Jedni od narození, druzí oslepli později. Podstatné je, že nevidomý od narození má velmi dobrý

hmát, protože s hmatem od narození pracuje. Ale nemá představivost, na rozdíl od těch, kteří už někdy viděli. Ti naopak mají problém se Braillovo písmo naučit. I když to lze i v 80 letech, jenomže chybí rychlost. Je zajímavé, že když se dítě nenaučí číst Braillovo písmo do 10. roku, tak už nikdy nezíská rychlost jeho čtení.

Vraťme se k vaší ztrátě zraku. Už víte, co se vám tehdy přihodilo?

Nevím. Zřejmě něco s očním nervem. Přestože oftalmologie šla v posledních letech hodně dopředu, tak ani primář Pavel Stodůlka ve Zlíně, který je světovou kapacitou v oboru a jezdí se k němu učit i Američané, mi říká, že pro mne ještě nemá řešení.



Vážený čtenáři Pohody, chci se s Vámi podělit o mé pocity, jež mi byly inspirací pro sepsání následujících řádek. Loni 13. října do Bertiných lázní nastoupil Jiří Reichel, který má výraznou poruchu vidění (je téměř nevidomý).

Nevidomí lidé mohou v závislosti na postižení jen omezeně vnímat svět očima, ale naštěstí mají další smysly, které jim oči dokáží alespoň zčásti nahradit. My, zdraví, bychom si toto měli uvědomit a snažit se těmto lidem nezavírat „oči“ ještě více. Naštěstí existuje řada pomocných zařízení, náhradních mechanismů a organizací, které se snaží lidem s poruchou zraku pomáhat. Například speciální počítačové programy hlasově komunikující s klientem, slepecké písmo, zvětšovací zařízení, upravené bankovky s hmatovými prvky, mluvicí teploměry, hodinky, kalkulačky či navigace a řada dalších. Symbolem pro slepotu je bílá hůl, která slouží k hmatovému prozkoumání okolí.

Pan Jiří pobyt zvládl s grácií a jsem ráda, že veškerý lázeňský personál napříč všemi úseky mu vždy ochotně pomohl. Všem patří velký dík.

Pokud se setkáte s nevidomým člověkem, neotáčejte se k němu zády. Je možné, že Vás „neuvidí“, ale mějte na paměti, že kontakt se světem je i pro něj nesmírně důležitý. Jediné, čím se od Vás liší, je pouze to, že jej nemůže vnímat všemi smysly, tak jako Vy.

Irena Šimkovská, vedoucí balneoprovozu Bertiných lázní

Než jste nastoupil na lázeňský pobyt, byl jste s prostředím obeznámen, měl jste reliéfovou mapu. Jak se orientujete v prostředí, které předem neznáte?

Manželka pracovala v Čedoku a na generálním ředitelství Českých drah, takže jsem s ní projel řadu zemí. Na cesty jsme se pečlivě připravovali. Upozorňovala mě na mnoho věcí. Stávalo se, že když jsme se vraceli po čtyřech letech na stejná místa, tak ona nebo známí se mě ptali, jak to tehdy bylo. Mám v sobě zachované hlubší dojmy. Je to přirozené, protože běžný člověk situaci navnímá, ale brzy ji pustí z mysli. Kdežto já, protože žiji na 2% zrakové kapacity, mám sice vjemů méně, ale jsou nosnější. Veškeré poznatky, zkušenosti, tedy i ze sportu, který mi v tom hodně pomáhá, se snažím využít v novém prostředí. Jde o různé podněty, jako například zvuk chůze na chodbě, v sále, venku na chodníku, terén vnímám přes plošky nohou, čili hmatem, a tak.

Znamená to, že zrak je automaticky nahrazen ostatními smysly?

Ne, ne, ne. Nic automaticky. To se musí oddřít. Stále být v terénu, bloudit a vnímat. Například nemám hudební sluch a ten se slepotou nezměnil. Ale věřím, že jsem citlivější na některé zvuky, které bych jinak pouštěl.

Pro vás musí být velmi důležitá obuv, prostřednictvím její podrážky vnímáte terén.

Ano. Proto od května do poloviny října nosím sandály. Samozřejmě v nich nemůžu chodit po Tatrách, ale při běžné chůzi mi lépe propouštějí terén. Je fakt, že na botách nesmím šetřit, i když hodně bot okopu, přestože chodím čapim krokem. Nohu zvedám více než je potřeba, abych našlapoval seshora, abych více snímal nerovnosti. Důležité je chodit, chodit. Nechávat co nejméně věcí na rodinném příslušníkovi nebo trasérovi. Jde to hůř, pomaleji, někdy obtížně, ale jde to. Je důležité, aby mi rodinní známí či důvěrníci nic neodpouštěli. <

**Bertiny lázně***Prožijte svátky jara v naší společnosti. Těšíme se na vás...***8denní pobyt pro 1 osobu zahrnuje:**

- 7x** ubytování dle vybrané kategorie se snídaní bufetovou formou
- 6x** večeře bufetovou formou
- 1x** slavnostní velikonoční menu v restauraci Adéla se sklenkou sektu
- 2x** slatinná koupel
- 2x** klasická masáž částečná
- 1x** lázeň v řasách Třeboňská Chlorella
- 1x** bylinná koupel s konopím
- 1x** masáž vonnými oleji Berta
- 1x** mechanická masáž
- +** volný vstup do bazénu s whirlpoolem, parní kabiny a sauny po celou dobu pobytu
- +** vstupní lékařské vyšetření

Velikonoce v Bertě

7 NOCÍ/8 DNÍ TERMÍN: 14.-21. DUBNA**Cena za pobyt/osoba v Kč:**

Jednolůžkový Klasik***	16 056
Jednolůžkový Klasik*** + balkon, terasa	17 631
Jednolůžkový Superior**** + terasa	21 537
Dvoulůžkový Klasik***	13 536
Dvoulůžkový Klasik*** + balkon, terasa	14 292
Dvoulůžkový Zahradní Superior**** + terasa	15 489
Dvoulůžkový Superior****	16 056
Dvoulůžkový Superior**** + balkon	16 875
Apartmá Klasik**** + balkon	19 395
Apartmá Superior****	20 214

☎ 384 754 555 | ✉ rezervace@berta.cz
 🌐 www.berta.cz



Sleva pro držitele

Sphere

Velikonoce v Auroře

7 NOCÍ/8 DNÍ TERMÍN: 14.-21. DUBNA**Cena za pobyt/osoba v Kč:**

Jednolůžkový Superior****	19 591
Jednolůžkový Superior**** + balkon	21 607
Dvoulůžkový Superior****	16 126
Dvoulůžkový Superior**** + balkon	16 945
Apartmá Klasik**** + balkon	19 465
Apartmá President**** + balkon	20 284
Apartmá DeLuxe****	20 914
Apartmá DeLuxe**** + balkon	21 733

☎ 800 611 009, 384 750 555 (po-ne: 8-20 hod.)
 ✉ rezervace@aurora.cz | 🌐 www.aurora.cz



Sleva pro držitele

Sphere**Lázně Aurora***Jaro v Třeboni. Co víc si přát. Přijďte k nám, odpočíte si, relaxujte...***8denní pobyt pro 1 osobu zahrnuje:**

- 7x** ubytování dle vybrané kategorie se snídaní bufetovou formou
- 6x** večeře bufetovou formou
- 1x** slavnostní velikonoční menu v restauraci Harmonie se sklenkou sektu
- 2x** slatinná koupel
- 2x** klasická masáž částečná
- 1x** lázeň v řasách Třeboňská Chlorella
- 1x** bylinná koupel s konopím
- 1x** masáž vonnými oleji Aurora
- 1x** mechanická masáž
- +** volný vstup do vnitřních bazénů, fitness a sauny po celou dobu pobytu
- +** vstupní lékařské vyšetření

Místní poplatek z pobytu (35 Kč/den/osoba) není součástí ceny pobytu.

FOTOGRAFIE Z MINULÉ OBÁLKY LÁZEŇSKÉ POHODY

Příběh jedné fotografie aneb PF 2022

ROMAN RŮŽIČKA, REDAKTOR

Překvapil mě počet pozitivních ohlasů na titulní fotografii lednového vydání Pohody, kde byl zobrazen pohled z východu na budovu A lázeňského domu Aurora. I když – vlastně tam byla vyfocena rozsvícená okna v jinak prázdném objektu. Ta rozsvícená okna tvořila dvě písmena: P a F. Stručně řečeno titulní fotografie zobrazovala lázeňské „péefko“.

Dávno jsme si zvykli, že písmena P a F hojně používáme zejména na přelomu kalendářního roku. Jde o zkratku francouzských slov *pour féliciter* a v přeneseném významu znamenají blahopřání. Jenomže ne vždy. Pod písmeny P a F (rozumě PF) si také můžeme představit například zkratku anglické rockové kapely Pink Floyd, nebo kód pro Francouzskou Polynésii, nebo komunitní počítačovou síť v Plzni a okolí (PilsFree), může znamenat zkratku pro právnickou, přírodovědeckou nebo pedagogickou fakultu, rovněž může jít o bývalou státní poznávací značku malých motocyklů okresu Prostějov. Zůstaneme-li ve Francii, tak PF je rovněž zkratkou slov *pompes funebres*, neboli pohřebního ústavu. V hudební terminologii P. F. znamená „náhle slabě“, což vychází z italského *pianoforte*. Další hudební termín, ovšem psáno pf, značí „silněji“ a pochází z italského *più forte*.

Ale vraťme se k fotografii. Někteří čtenáři se tázali, zda se jedná o reálné foto, nebo o fotomontáž. Věřte, že jde skutečně o fotografii, která však nevznikla náhodou. Abych řekl pravdu, dřívála ve mně, jářku, pár desítek let.

Můj otec byl velmi dobrý fotograf, byť, bohužel, ne profesí. A tak již



Než se podařilo správně nasvítit všechna okna, chvíli to přeci jenom trvalo

jako malý kluk jsem mu asistoval u zvětšovačku a u kádinek s vývojkou, přerušovačem a ustalovačem ve fotokomoře. Obdivoval jsem, jak se bílý fotografický papír v chemické lázni přeměňuje v obrázek. Ale ještě více jsem obdivoval otcovu představivost a schopnost fotografie doslova vytvářet. Vybavuji si jednu z jeho mnoha výstav, která se jmenovala FOTOGrafika. Jak již ze samotného názvu vyplývá, šlo o grafiku vytvářenou fotografováním. Nebo o fotografie vytvářené grafikou? Nebylo divu, že každý rok si vymýšlel a na fotografický papír přenášel i vlastní „péefka“. Pravděpodobně někdy v této době ve mně utkvělo přání, že bych jednou chtěl také něco podobného alespoň vyfotografovat. Jenomže moje schopnosti mi to nedovolovaly, a tak jsem jenom fotil a fotil.

Až nyní, začátkem loňského prosince. Seděli jsme v kanceláři obchodního oddělení a řešili obsah lednového vydání Pohody. Dan Hamr, Honza Plch a já. Dostali jsme se na téma – titulka. Jakou fotku dát na titul? Nějakou proceduru? Ty používáme během roku. Obligátní se sněhem? Možná, ale sněhu je jak šafránu a kvalitních

typických zimních fotek s metrovými závěji a mrazivou blankytně modrou oblohou, navíc z prostředí třeboňských lázní, tak těch je ještě méně. A i kdyby, jakou dáme v únoru, abychom se příliš neopakovali? V tu chvíli mi vyvstal na mysl obrázek, který ve mně tak dlouho spal. Koncem prosince budou mít Lázně Aurora provozní přestávku, nebudou zde žádní klienti, takže můžeme rozsvítit prázdné pokoje tak, aby se se vytvořila písmena P a F. Ale bude to technicky možné? I písmena mají své zákonitosti a nemůžete je prznit jenom proto, že by se vám to hodilo. Navíc obě jsou dost široká a musejí mít mezi sebou mezeru, musejí být proporčně stejná. Má lázeňská budova dostatečný počet pater, řad a oken? Vytiskli jsme letní záběr objektu, vzali červený fix a začali malovat. Na papíru to vyšlo. Sice až napotřetí, ale vyšlo. Domluvili jsme si termín 29. prosince v 16.00 hodin.

Zaujal jsem místo u stativu s fotoaparát, zatímco Dan Hamr s Honzou Plchem nafasovali čipy a podle předem nakresleného plánu pobíhali po lázeňské budově a postupně rozsvěcovali pokoje. Občas si spletli dveře, a tak jsem je

telefonicky navigoval a opravoval. Jenomže, co čert nechtěl, některá světla začala sama od sebe zhasínat, některá problikávala. Zoufale volám přes telefon: „610 rozsvítit, 611 zhasnout!“ honil jsem kolegy po budově lázní. Nebe začalo výhrůžně černat a já věděl, že na focení zbývá posledních pár minut. Nechtělo se mi smířit s tím, že by grafik musel do snímku sáhnout a některý pokoj zhasnout či rozsvítit ve Photoshopu. Už jsem v duchu slyšel jeho poznámky, ale hlavně to nebude ono. Nyní však slyším zcela zřetelně: „Téééd! Foť, foť, foť!“ volali asistenti a já mačkal a mačkal samospoušť. Najednou za mými zády zaznělo: „Jé, to je hezké, můžeme si to také vyfotit?“ Naše snažení sledovalo i několik náhodných kolemjdoucích s mobilními telefony v rukou a také začali mačkat spoušť, nebo co to má foťák v telefonu.

Podařilo se. K obávaným úpravám ve Photoshopu nedošlo, a tak stačilo do snímku napsat: Šťastný, zdravý nový rok 2022 vám přeji Slatinné lázně Třeboň. K přání se přidávám i já a věřím, že i můj otec, díky kterému vlastně tento snímek vznikl. Jenom škoda, že na konci prosince nebyl sních. <

OHLÉDNUTÍ ZA POBYTY NA PŘELOMU ROKU

Vánoční a silvestrovské pobyty



Vzhledem k provozní přestávce lázeňského domu Aurora připravilo obchodní oddělení třeboňských lázní pro své klienty vánoční a novoroční pobytové balíčky do Bertiných lázní. Nabídka se těšila velkému zájmu, takže loňské Vánoce v lázeňském domě Berta strávilo 123 hostů a Nový rok zde přivítalo téměř 150 spokojených klientů. Součástí pobytových balíčků byla i návštěva

kina Světozor, kde klienti Bertiných lázní mohli zhlédnout podle typu svého pobytu českou romantickou komedii „Přání Ježíškovi“ nebo „Šťastný nový rok“. Během silvestrovského večera byla slosována tombola, kde hlavní výhrou byl čtyřdenní pobyt Lázeňská symfonie pro dvě osoby. Jedná se o oblíbený balíček, který například obsahuje slatinnou koupel, mechanickou masáž, peloidokinezioterapii, lázeň v řasách Třeboňská Chlorella i klasickou masáž. Součástí balíčku je jako bonus vstup do bazénu s whirlpoolem a využití parní kabiny a sauny po celou dobu pobytu zdarma.

A tak není divu, že podle vyjádření zástupkyně ubytovacího odboru Ilony Vyhnalové z Bertiných lázní drtivá většina hostů chce příští rok, respektive letos, trávit vánoční svátky či oslavit příchod nového roku opět v třeboňských lázních (viz poděkování od Bohumila Kalába). Do letošních Vánoc sice opravdu zbývá ještě

hodně času, ale již dnes si můžete do svého diáře poznamenat „Vánoce nebo Silvestr v Třeboni“. V tuto chvíli sice zatím nejsou známy přesné termíny a délky tolik oblíbených speciálních pobytů, ale určitě opět budou. Tentokrát v Lázních Aurora. Vzhledem k tomu, že zájem o vánoční a silvestrovské pobyty rok od roku roste, nezapomeňte průběžně sledovat aktuality na webových či facebookových stránkách lázní, abyste si svůj pobyt včas zarezervovali. Nejste-li přihlášení k odběru novinek, je to jednoduché. Na webu www.laznetrebon.cz je na homepage v dolní části možnost vložit váš e-mail a po udělení souhlasu se zpracováním vašich osobních údajů dle normy GDPR vám budou pravidelně zasílány novinky a speciální nabídky třeboňských lázní včetně slevových kódů přímo do vašeho počítače. ◀

www.laznetrebon.cz

[facebook.com/laznetrebon](https://www.facebook.com/laznetrebon)

Poděkování za Silvestrovský pobyt

Velmi nás potěšil dopis, který do redakce Lázeňské pohody přišel začátkem ledna od klienta Bertiných lázní Bohumila Kalába, který nyní rádi zveřejňujeme.

Dobrý den, včera jsme se vrátili z Bertiných lázní ze Silvestrovského pobytu a považuji za svou povinnost Vám napsat, že bylo vše skvělé. Jezdíme k Vám již několik let několikrát ročně a musím s radostí konstatovat, že úroveň pobytů a všech poskytovaných služeb, tj. ubytování, stravování a poskytované procedury, má stále vzestupnou tendenci. Jezdíme k Vám opravdu rádi a již se těšíme na další pobyt.

Bohužel jsme zaslechli, že Silvestr v roce 2022 asi v Bertě nebude, a to by byla velká škoda. Roky se tam setkáváme s klienty, kteří si rovněž Bertu a Vaše služby oblíbili a rádi se tam vracejí.

Ještě jednou chci poděkovat Vám i Vaším za-

městnancům za všechny poskytnuté služby i za to, že nám pobyt silvestrovského večera v restauraci Adéla umožnili. I tím nám vyšli vstříc.

Ať se Vám i ostatním zaměstnancům v novém roce 2022 daří pracovně i v soukromém životě.

Ing. Bohumil Kaláb ◀



Vánoce v nové sauně?



Pozorným čtenářům Lázeňské pohody určitě neuniklo, že po výstavbě Třeboňského vodního světa, který by se měl pro veřejnost otevřít podle příznivého počasí již během května, bylo započato s další investiční akcí. Tentokrát se jedná o Saunový svět. Stavební práce jsou teprve na začátku, ale podle harmonogramu by klienti lázní, kteří přijedou na letošní vánoční či silvestrovské pobyty, mohli nový saunový areál do sytosti využít již při své zimní relaxaci. Na stránkách našeho měsíčníku budeme pravidelně informovat o průběhu výstavby a technických zajímavostech projektu. ◀

GASTRONOMIE LÁZNÍ AURORA

Restaurace Harmonie

Restaurace Harmonie se nachází v přízemí areálu lázní, nabízí pokrmy české i mezinárodní kuchyně, rybí speciality, polední menu. Zveme vás do restaurace s celkovou kapacitou 100 míst. Provozní doba denně **11.00–22.00 hodin**



Speciální Valentýnské menu

Vážení hosté, dovolujeme si Vás pozvat do restaurace Harmonie, kde **od 11. do 14. února** nabízíme speciální Valentýnské menu:

PŘEDKRM: kachní prso protýkané zázvorem, česnekem a slaninou na rukolovém salátu

HLAVNÍ CHODY: kuřecí steak s listovým špenátem, sušenými rajčaty a toskánskou omáčkou, bramborový gratin / pečený filet z candáta s hráškovým pyré a glazovanou mrkví

DEZERT: krémové srdíčko s ovocem

Čepujeme:

- Třeboňské pivo 11°
- pivo Petra Voka 13°
- Prazdroj 12°

Salonky Harmonie

Možnost pořádání svateb, rodinných oslav, abiturientských setkání, firemních akcí, školení.

Restaurace Harmonie

- ☎ +420 384 750 677
- ✉ harmonie@aurora.cz
- 🌐 www.aurora.cz



Bowling Bar

Přijďte se bavit...

OTEVÍRACÍ DOBA:

neděle–čtvrtek 16.00–23.00 hodin
pátek–sobota 16.00–24.00 hodin

2 BOWLINGOVÉ DRÁHY:

Cena: 200 Kč/hod./dráha

MOŽNOST MALÉHO OBČERSTVENÍ:

- domácí nakládaný hermelín, pečivo
- pikantní utopenci vlastní výroby, pečivo

ČEPUJEME:

- Třeboňské pivo 11° / pivo Petra Voka 13°

Tel.: 384 750 331

www.aurora.cz/cz/volny-cas-2/rezervace-bowlingu



Denní bar

Zimní zahrada



PROVOZNÍ DOBA

pondělí–neděle 10.00–19.00 hodin

Ve dnech 11.–14. února Valentýnská akce
Krémové srdíčko s ovocem

Čepujeme Třeboňský ležák 12° a Prazdroj 12°.

GASTRONOMIE BERTINÝCH LÁZNÍ

Restaurace Adéla

Špičková klimatizovaná restaurace v Bertiných lázních

Restaurace Adéla je součástí Bertiných lázní. V nabídce kromě stálého jídelního lístku a poledního menu připravuje kolektiv kuchařů měsíčně různě zaměřené speciality – sledujte web restaurace Adéla www.laznetrebon.cz/cz/restaurace/restaurace-adela.

Otevírací doba:

denně 11.00–22.00 hodin

Valentýnská nabídka 11.–14. února

POLÉVKA: žampionový krém

HLAVNÍ JÍDLO: vepřová panenka plněná mandlovou tapenádou podávaná s opečenými bylinkovými bramborami

DEZERT: krupicové flameri



Únorová nabídka 16.–27. února

POLÉVKA: zeleninový krém s krutónky

HLAVNÍ JÍDLO: kapr na grilu s kroupovým rizotem, glazované šalotky na červeném víně

DEZERT: palačinky s ovocným rozvarem a šlehačkou

Stálá nabídka

– polední menu od 120 Kč

Plánujete v letošním roce svatbu?

Rezervujte si restauraci Adéla včetně romantického altánku. Starosti spojené s organizací přenechte nám.

Rezervujte si svatbu, salonek nebo stůl na oslavu.

☎ +420 384 754 436

✉ svarcova@laznetrebon.cz

🌐 www.adelatrebon.cz



Pizza restaurant Top-Spin

Provozní doba

pondělí–úterý	ZAVŘENO
středa–neděle	17.00–24.00
od 7. 2. 2022 denně	17.00–24.00

Únorová nabídka

- kuřecí stripsy s pikantní majonézou, opečená bagetka
- pizza Mirtilli rossi s vepřovou panenkou



Ochutnejte nové míchané nápoje:

- Long Island Ice Tea
- Chupito
- Štrúdl
- Skinny bitch

Čepujeme

Plzeň 12° / Regent 12° / Kozel 11°

2 bowlingové dráhy

Cena: 180 Kč / hodina / dráha

Využijte možnosti (po předešlé domluvě) otevření baru v dřívější hodinu.

Starosti s večírkem nebo oslavou narozenin nechte na nás, stačí zavolat.

☎ +420 384 754 400

✉ svarcova@laznetrebon.cz



Vzpomínka na Jaroslava Kohouta

✎ MIROSLAV KRÁL

V minulém vydání jsme vás informovali, že koncem loňského roku po delší nemoci odešel ve věku nedožitých 89 let profesionální muzikant, dirigent lázeňského orchestru, bývalý ředitel Základní umělecké školy v Třeboni, varhaník a hudební skladatel Jaroslav Kohout, který patřil k výrazným osobnostem nejen třeboňského regionu.

Jaroslav Kohout zasvětil hudbě a lázeňskému symfonickému orchestru celý svůj život. Byl jeho zakladatelem, dirigentem, nestorem, manažerem a hlavně „tahounem“. Málokteré město velikosti Třebo-

ně se může pyšnit symfonickým orchestrem, který plných 56 let vedl jediný dirigent. Ke konci roku 2015 předal Jaroslav Kohout ze zdravotních důvodů taktovku dirigentu orchestru a opery Jihočeského divadla v Českých Budějovicích Josefu Zaplatílkovi, který v řízení orchestru pokračuje. V souvislosti s vedením symfonického orchestru stojí za zmínku, že ředitel pelhřimovské Agentury Dobrý den pan Miroslav Marek udělil 19. července 2009 dirigentu Jaroslavu Kohoutovi certifikát a osvědčení o vytvoření českého rekordu za 50 let nepřetržitého dirigování a vedení Třeboňského lázeňského symfonického orchestru.

K bohatému hudebnímu životu Jaroslava Kohouta se váže několik

zajímavostí. Jeho otec byl truhlářem, ale také hudebníkem a muzikantem. Po práci učil děti hře na různé hudební nástroje, svého syna Jaroslava hře na housle. Později se Jaroslav naučil hrát na varhany a vystudoval obor varhany na hudební konzervatoři v Č. Budějovicích, počátkem 50. let složil státní zkoušku na klavír. Hudbu neopustil ani na vojně, kterou absolvoval u plukovní hudby vojenského útvaru v Klatovech. Postupně se zdokonaloval a ovládal hru na další hudební nástroje, kterých bylo celkem devět – varhany, klavír, bicí nástroje, pozoun, harmonika, lesní roh, housle, violoncello a kontrabas. Po skončení vojny začal učit na Lidové škole umění v Třeboni a v roce 1960 se stal je-

jím ředitelem. V této funkci pracoval až do odchodu do důchodu v roce 1994. Jako učitel hudby vychoval stovky hudebníků a celá řada z nich působí ve významných orchestrech i v zahraničí. Často hrával na varhany při mších a pohřbech v kostele, koncertoval také v kapli Schwarzenberské hrobky. Dlouholetá celoživotní práce Jaroslava Kohouta v oblasti kultury a hudby byla oceněna u příležitosti jeho 80. narozenin při slavnostním koncertu. Tehdejší starosta Jiří Houdek mu předal významné ocenění, plaketu Cena města Třeboně. V srdcích spolupracovníků, hudebníků, přátel a rodiny zůstane záslužná práce Jaroslava Kohouta navždy. Čet jeho památce!



Pocta Jaroslavu Kohoutovi

V úterý **15. února v 19.30 hodin** se ve Společenském sále Lázní Aurora uskuteční koncert Třeboňského symfonického lázeňského orchestru pod názvem **Pocta Jaroslavu Kohoutovi**. Vstup zdarma.

Termíny dalších koncertů Třeboňského symfonického lázeňského orchestru, které se budou konat ve Společenském sále Lázní Aurora, jsou následující:

5. dubna, se skvělým sólistou Leošem Čepickým, vstupné 130 Kč

17. května, vstupné 120 Kč

18. října, vstupné 120 Kč

13. prosince, Česká mše vánoční od J. J. Ryby, vstupné 130 Kč

Česká filharmonie může závidět

Pod tímto titulkem jsme v srpnu 2009, při příležitosti 50. výročí založení Třeboňského lázeňského symfonického orchestru, přinesli rozhovor s Jaroslavem Kohoutem:

Před padesáti lety jste založil třeboňský symfonický orchestr, a přitom prý nejste Třeboňák?

Do Třeboně jsem přišel až v roce 1954 a jak se tu říká, i kdyby sem přišel už váš děda, stejně nebudete Třeboňák. To by tu nejprve musel být baštyřem od 14. století, pak teprve budete Třeboňák. A já zde žiju teprve 55 let.

Odkud jste přišel a proč zrovna do Třeboně?

Klidně můžete napsat, že jsem přijel na kole. Narodil jsem se a celá léta bydlel v Ledenicích, na konzervatoři jsem vystudoval varhany a klavír, jenomže na varhany jsem hrál v kostele. Proto jsem čekal na umístěnku, jež přišla v roce 1954, a tak jsem přijel učit do zdejší hudební školy. Tady jsem byl asi dva měsíce a odešel jsem na vojnu do Klatov k vojenskému orchestru.

Za jakých okolností vlastně vznikl váš symfonický orchestr?

Po mém návratu z vojny jsem v hu-

dební škole založili žakovskou dechovku. Spíš to byl dechový soubor, protože jsme dali dohromady 45 žáků! Nejmladšímu bylo devět let a hrál na Es klarinet – na ten malý – a nejstarší už chodil za hol-kama, bylo mu devatenáct a hrál na heligon. Bylo spoustu soutěží a my všude vyhrávali. Taky jsme jeli na týden do Bratislavy, a to víte, se 45 kluky, to bylo dílo, ale zase jsme vyhráli. Je to divné, ono je to strašně bavilo, jenomže mě už ne. Byly dvě tři písničky dokola – mta, mta, mta data – a tak jsme ještě s jedním kolegou dali dohromady komorní orchestr. Bylo nás jenom

dvanáct. Housle, klarinet a flétna. To byl prvopočátek dnešního orchestru. Od září 1959 jsme zkoušeli a první vystoupení jsme měli v prosinci. Hráli jsme skladbu pro smyčce, čtyři dechové nástroje a tympány od Jeana Sibelia: Valce triste. Po Vánocích jsme nacvičovali až do července, kdy jsme měli další koncert. A jak jsme tak hráli, tak nás bylo víc a víc, přibrali jsme nějaké housle, místo jedné basy hrály dvě nebo i tři. <

Celý rozhovor si přečtete na webu: www.laznetrebon.cz/lazenska_pohoda/2009/POHODA_09_08.pdf

AKCE V TŘEBONI

Únor a kultura v Třeboni

Upozorňujeme, že vstup na kulturní akce se bude řídit aktuálně platnými protiepidemickými opatřeními. Naplánované akce mohou být kvůli nepříznivé epidemické situaci zrušeny, prosíme, sledujte změny na www.itrebon.cz.

DIVADLO

JAKUB KROULÍK – HYPNOTIZÉR

📅 9. února v 19.00 hodin

📍 Divadlo J. K. Tyla



Moderní hypnotizér Jakub Kroulík vysvětlí a předvede, jak vypadá změněný stav vědomí. Jedno lusknutí prstů a vám se naskytne nevšední zážitek. Nezmeškejte interaktivní přednášku s nepřehlédnutelným specialistou, který nejen předvede praktické ukázky sugesce a hypnózy na dobrovolnicích z publika, ale bude o svém umění hovořit podrobněji.

ŠŤASTNÝ VYVOLENÝ/DIVADLO VERZE PRAHA

📅 12. února v 19.30 hodin

📍 Divadlo v předplatném



Manželé Greg a Melanie pozvali kamaráda Jeffa na večeri. Jeffova bývalá přítelkyně Charlie se má vdávat a za svědka si vybrala Melanii. Shodou okolností se Charlie se svým vyvoleným, který je „trochu jiný“, objeví na společné večeri. Jak moc je jiný?

DAR Z NEBES / LÉČIVÉ DIVADLO

G. FILIPPI

📅 16. února v 19.00 hodin

📍 Divadlo J. K. Tyla

Muzikálové představení, napsané podle skutečné události, strhujícím způsobem zaznamenává vyprávění o životě po životě. Jaké to tam jednoho dne bude? Proč na druhém břehu nepotřebujeme mobily a kdo nás tam bude čekat s otevřenou náručí? Dar z nebes je o lásce, tancování a radosti ze života, o tajemství z druhého břehu. Představení je přesunuto z 6. října 2021.

FANTASTICKÁ ŽENA

📅 22. února v 19.30 hodin

📍 Divadlo J. K. Tyla

Příběh dvou kamarádů ve středním věku, jejichž životy pořádně zamíchá tajuplná seznamka a doslova fantastická žena, která se jim zčistajasna objeví v bytě.

KONCERTY

RADŮZA

📅 15. února v 19.00 hodin

📍 Divadlo J. K. Tyla

Koncert české šansoniérky, písničkářky, harmonikářky a hudební skladatelky Radky Vrankové, známé jako Radůza.

5. ABONENTNÍ KONCERT TŘEBOŇSKÁ NOCTURNA

Světové operní árie a dueta

📅 24. února v 19.00 hodin

📍 Divadlo J. K. Tyla

Další z abonentních koncertů zimního cyklu Třeboňských nocturen nabídne světové operní árie a dueta. Zaspívají Daniel Matoušek (tenor) a Lukáš Hacek (baryton) s klavírním doprovodem Zdeňka Klauďy.

VÝSTAVA

SILVA ARTIS

📅 11. února–12. června

📍 Dům Štěpánka Netolického

Výstava rakouských umělců na téma les.

OSTATNÍ

KOLEM SVĚTA ZA HANZELKOU

📅 15. února v 15.00 hodin

📍 U hotelu Svět

Vydejte se s námi v úterý 15. února na symbolickou cestu kolem Světa, abychom společně uctili památku slavného cestovatele. Na 12 km dlouhé trase, která vede po polních a lesních cestách, po lučních pěšinách i rybníční hrázi, uvidíme knížecí hrobku, pláž Ostende, rašeliniště a mnoho dalších zajímavostí. Na závěr se zastavíme na hřbitově sv. Jiljí u místa posledního odpočinku Jiřího Hanzelky. Trasa není určena pro cyklisty. Doporučujeme chůzi, nordic walking či běh. <

Vstupenky a další info na www.okolotrebone.cz nebo TIC Třeboň

Předprodej vstupenek v Turistickém informačním centru na Masarykově náměstí č. 1 a on-line na

www.itrebon.cz

TŘEBOŇSKÉ KINO SVĚTOZOR

Únorová nabídka kina Světozor

KAREL FICAL, VEDOUcí KINA

Lednové promítání začalo opravdu zvolna. Snad z přesycení vánočním programem, ale hlavně nedostatkem nových filmů. V polovině měsíce se situace změnila a do kin přišly nové snímky. Některé z nich budeme v únoru rádi opakovat.

Repríza

Komedie **SRDCE NA DLANI** byla tou, která prolomila návštěvnost v kinech a zaslouží si i únorovou upoutávku. Pochází z dílny scenáristy a režiséra Martina Horského (Ženy v běhu). Hlavním tématem filmu je láska, která se na věk nebo na místo neohlíží. Nikdy nevíme, kdy a kde nás potká. Můžeme se zamilovat ve školce, v důchodu, na ulici, v parku. Kdykoliv a kdekoliv... Tento titul byl opravdovým lednovým trhákem, a v únoru nás čeká nejeden další.

Premiéry

Čeká nás odsunutá premiéra pohádky **TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITKY 2**. Příběh napraveného loupežníka Karaby, jeho odvážné dcery Aničky, trochu nešikovného prince Jakuba a dalších postav opustili tvůrci ve chvíli, kdy každá pohádka končí. Zlo bylo potrestáno, dobro zvítězilo a s ním i láska Aničky a Jakuba. A po letech... Z Jakuba je král, z Aničky královna a rodina se rozrostla o zvědavou princeznu Johanku. Ta nejraději tráví čas u milujícího dědečka Karaby, který se rozhodl věnovat už jenom hrnčířskému řemeslu. Zlotřilí rádcové Lorenc a Ferenc byli vyhnáni z království, potloukají se po světě a hledají místo, kde by mohli znovu začít kout pikle.

Další česká komedie se jmenuje **MIMOŘÁDNÁ UDÁLOST**. Malebnou českou krajinou projíždí motoráček. Lidé uvnitř sedí, švitoří, nebo



naopak mlčí, pokukují z oken nebo pospávají. Vlak se náhle porouchá a strojvůdce Miloš musí vystoupit, aby poruchu napravil. Vlak stojí v mírném spádu se však samovolně rozjede zpět do výchozí stanice. Cestující ocení, že zase jedou, ale záhy si uvědomí, že špatným směrem. Mezi cestujícími se šíří první ataky paniky – že by to byl únos, pomsta nebo naprosté selhání systému?

Komedie s názvem **V LÉTĚ TI ŘEKNU, JAK SE MÁM** mapuje životy bývalých spolužáků ze střední školy, kteří se i roky po skončení školy stále stýkají. Každý z nich má jiný životní příběh, jiné radosti i starosti, ale i tajemství, která do party vnášejí vtip i napětí.

A nakonec je tu romantický film **VE M SI MĚ**. Slavná zpěvačka Kat Valdez (Jennifer Lopez) se chystá na svatbu s kolegou Bastianem (Maluma). Obřad má proběhnout



ve velkém stylu, před zraky tisíců diváků v koncertní hale a dalších miliónů online a u televize. Krátce předtím, než ji rampa vyveze na pódium „k oltáři“, ale Kat zjistí, že ji milovaný Bastian tak trochu zahrnul.

Každé pondělí filmy se slevou

Ke stálému provozu kinosálu Světozor na Masarykově náměstí patří tzv. levné pondělky nejen pro seniory. Každé pondělí od 17.00 hodin film za 100 Kč, pro diváky nad 60 let za 60 Kč. V únoru uvedeme:

7. ÚNORA **Šťastný nový rok 2**14. ÚNORA **West Side Story**21. ÚNORA **Karel**28. ÚNORA **Spencer**

Únorový program kinosálu v Lázních Aurora

2. ÚNORA, 19.30, vstupné 120 Kč
Zátopek, drama

6. ÚNORA, 19.30, vstupné 140 Kč
Mimořádná událost, komedie

7. ÚNORA, 19.30, vstupné 120 Kč
Prvok, Šampón, Tečka a Karel, komedie



9. ÚNORA, 19.30, vstupné 140 Kč
Srdce na dlani, komedie

13. ÚNORA, 19.30, vstupné 140 Kč
Tajemství staré bambitky 2, pohádka

14. ÚNORA, 19.30, vstupné 140 Kč
Vem si mě, romantický

16. ÚNORA, 19.30, vstupné 120 Kč
Kurz manželské touhy, komedie

20. ÚNORA, 19.30, vstupné 140 Kč
V létě ti řeknu, jak se mám, komedie

21. ÚNORA, 19.30, vstupné 140 Kč
Mimořádná událost, komedie



23. ÚNORA, 19.30, vstupné 120 Kč
Zátopek, drama

27. ÚNORA, 19.30, vstupné 140 Kč
Srdce na dlani, komedie

28. ÚNORA, 19.30, vstupné 120 Kč
Prvok, Šampón, Tečka a Karel, komedie



Divadlo J. K. Tyla



Kostel Panny Marie
Královny a sv. Jiljí



Dům Štěpánka Netolického



Schwarzenberská hrobka

V Třeboni můžete navštívit

TIC A RADNIČNÍ VĚŽ

Masarykovo náměstí č. 1

po, st 9.00–17.00
úť, čt, pá 9.00–16.00
(12.00–13.00 hod. – pauza)

PROHLÍDKY DIVADLA J. K. TYLA

Masarykovo náměstí č. 1

vždy v pondělí 13.30

KOSTEL PANNY MARIE

KRÁLOVNY A SV. JILJÍ

úť-so 15.00

ZÁCHRANNÁ STANICE PRO

ZVÍŘATA

Jateční 311

denně 9.00–16.00

PIVOVAR REGENT

Trocnovské nám. 124

prohlídky denně (777 357 090)

DŮM ŠTĚPÁNKA NETOLICKÉHO

Masarykovo náměstí č. 89

st-ne 10.00–16.00
(12.00–13.00 hod. polední pauza)

DŮM PŘÍRODY TŘEBOŇSKA

areál zámku

st, so 10.00–16.00
(12.00–13.00 hod. polední pauza)

STÁTNÍ ZÁMEK TŘEBOŇ

(trasa B)

st, čt, pá 10.00 a 14.00

SCHWARZENBERSKÁ

HROBKA

Domanín

st, čt, pá 13.00

Vstup na kulturní akce se řídí aktuálně platnými protiepidemickými opatřeními. Naplánované akce mohou být kvůli nepříznivé epidemické situaci zrušeny.

Bližší informace o kulturním dění v lázních a v Třeboni získáte na recepcích obou lázeňských domů, v Turistickém a informačním centru na Masarykově náměstí nebo na www.itrebon.cz.

Koncerty ve Společenském sále Lázní Aurora

folková kapela

NEZMAŘI

17. února
19.00 hodin
vstupné 230 Kč



TŘEBOŇSKÝ LÁZEŇSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR

Pocta Jaroslavu Kohoutovi

15. února
19.30 hodin
vstupné zdarma



Koncert žáků ZUŠ Třeboň

10. února
19.00 hodin
vstupné dobrovolné

tiráž



LÁZEŇSKÁ POHODA

02/2022

VYDAVATEL:

Slatinné lázně Třeboň s. r. o., Lázeňská
1001, 379 01 Třeboň II, IČ: 251 79 896

pohoda@laznetrebon.cz

Město Třeboň, Palackého nám. 46/II,
379 01 Třeboň

REDAKČNÍ RADA:

prof. JUDr. Vilém Kahoun, Ph.D.,
RNDr. Libuše Kotilová, Daniel Hamr,
Roman Růžička, Jan Plch

Náklad: 5000 ks

Design a DTP: MEUM, s.r.o.

Tisk: Tiskárna Protisk, Rudolfovská 617,
370 01 České Budějovice

Vychází měsíčně jako informační
materiál. Toto číslo vyšlo 1. 2. 2022.

MK ČR E 17981 Neprodejně.

Pokud máte zájem o zaslání e-mailem,
pište na adresu: pr@laznetrebon.cz.

ÚNOR 2022 V TŘEBONI:

15% SLEVA

NA VŠECHNY NOVĚ OBJEDNANÉ POBYTY
V SLATINNÝCH LÁZNÍCH TŘEBOŇ USKUTEČNĚNÉ
V TERMÍNU 1.-28. 2. 2022.

Nabídku nelze kombinovat s výhodami
věrnostního programu Sphere, či se slevovými
vouchery ve výši 2000 Kč.

Platí pouze na nové objednávky
od 31. 1. 2022, realizované on-line
na www.laznetrebon.cz

Slevový kód:
UNOR2022

~~Sphere~~

LÁZNĚ TŘEBOŇ
POHLADÍ TĚLO I DUŠI...



**LÁZNĚ
TŘEBOŇ**

WWW.LAZNETREBON.CZ