

KAŠPERSKOHORSKÝ ZPRAVODAJ

Měsíčník pro obyvatele Kašperských Hor a okolí Ročník 14, číslo 11, rok 2018



Rozhovor: Osud je jako Rubikova kostka



Markéta Šubová

Markéta Šubová žije v Kašperských Horách třicet let. Když se řekne Markéta, všichni víme, o koho jde. Někdo jí zná jako Peggynu, někdo jako tu, co otravuje na úřadě, myslíme si o ní všelicos. Já jsem měla možnost jí poznat díky tomuto rozhovoru, který přináší osud obvyčejného člověka s neobyčejným životem.

Markéto, řekněte mi něco o sobě, odkud jste a jaké jste měla dětství?

Narodila jsem se v Karlových Varech a společně s mamkou a taťkou jsme bydleli v Novém Sedle. Asi když jsem byla ve třetí třídě, tak jsme se odstěhovali na Šumavu, konkrétně do Zdíkova. Babičku a dědečka jsem měla v Kašperských Horách a k nim jsem jezdila jako malá holka. Strašně se mi tady líbilo. Byl tady čistý vzduch oproti mému původní-

mu bydlišti u Sokolova. Kašperky mi hodně přirostly k srdci. Proto jsem se sem přestěhovala a bydlím tady trvale už 30 let.

Do školy jsem chodila na Stachy, a když jsem v patnácti letech skončila základní školu, strašně jsem si přála jít studovat do Moskvy.

Jak Vás to napadlo jít studovat právě do Moskvy?

Odmalička jsem byla strašně aktivní, a když jsem trochu povyroستla, začala mě bavit sportovní gymnastika. Přála jsem si být jako Nadia Comaneciová, což byla gymnastka rumunského původu, držitelka pěti zlatých olympijských medailí a první gymnastka, která obdržela v olympijském závodě nejvyšší možnou známku 10.

Pokračování na straně 2

UVNITŘ ČÍSLA NAJDETE:

Rozhovor

Osud je jako Rubikova kostka strana 1

Rada mladších a rada starších

Jak děti vidí podzim? strana 3

O čem jednala rada města

strana 4

Zimní akce na hradě Kašperku

Requiem za Karla IV. nebo nově Mikulášské oživené prohlídky strana 6

Kaleidoskop

Společenská kronika, poděkování, Výzva k zaplacení strana 7

Ze školky

Co vše už zažily v novém roce školkové děti?

strana 8

Osmičky v historii Kašperských Hor Kulturní výročí Adalberta Stiftera

historik Muzea Šumavy přeše strana 9 - 10

Novinky z knihovny

Rekordní účast soutěžících na šumavském štrúdlování strana 11

Ocenění pro Emila Kintzla strana 12

Kulturní dění v listopadu

Podzimní swing, Snow Film Fest nebo divadlo pro děti strana 13

Kultura, zábava, akce strana 14

Kulturní přehled akcí strana 15

Pokračování z titulní strany

Je považována za jednu z největších atletek 20. století a jednu z největších světových gymnastek všech dob. Stala se pro mě prostě idolem. Chtěla jsem vypadat jako ona, být jako ona. Celé dětství jsem trávila na hřišti, v hlavě jsem měla jenom jí. Nosila culík a v tom šňůrky, tak jsem to musela taky tak nosit. Ve škole mi museli říkat Nadia Comaneciová, jinak jsem na to neslyšela. Dokonce jsem její jméno vyryla na lavici a z toho teda byl opravdu průser. Tenkrát musel jít do školy i táta. Zrovna nedávno jsem potkala učitelku ze školy a ta mi vyprávěla, že ta moje lavice je dodnes na půdě. Vzpomínala na to, jaké jsem byla číslo. Když mi bylo patnáct let, konal se tenkrát v Praze ve varieté konkurs, něco jako dnešní Superstar. Vybírali do Moskevské artistické školy 10 nejlepších talentů z České republiky. Na konkurs nás přišlo okolo dvou set. Dostala jsem se mezi deset nejlepších.

Nebála jste se v 15 letech odejít do Moskvy?

Pamatuju, že rodiče mě moc nechtěli pustit, říkali taková malá holka, ale já jsem o tom nechtěla ani slyšet. Šla jsem si za svým snem. Časem z toho měli i radost, můj otec z toho byl na větvi, fandil mi. Když jsem byla v právu, přijeli novináři z Prahy, natočili s námi pořad, který běžel v televizi v Čechách, a rodiče mi psali, že mě viděli v televizi. Táta to běžel říct chlapům do hospody. Myslím, že na mě byl pyšnej.

Tenkrát nebyly mobily, takže jste si psali pouze dopisy?

S rodičema jsem si vlastně jenom dopisovala, dopis tenkrát trval 14 dní, takže než dostali dopis ode mě a než mi přišel od nich, tak utekl i měsíc.



Markéta Šubová s kamarádkou

Kde jste v Moskvě bydlela?

Měli jsme zajištěný ubytování od školy. Každý Čech musel být s Rusem, aby se rychle naučil rusky. Já jsem bydlela s Angelinou, která se pak stala mojí nejlepší kamarádkou. Byla to strašně hodná holka, rozuměly jsme si spolu, pořád jsme někam chodily, do kina, na procházky a všude možné, kde se dalo.

Škola byla na čtyři roky, byla i s maturitou. Jenže já jsem měla ve třetáku úraz, čtvrtý ročník jsem nedokončila a vrátila jsem se zpátky domů. Mohla jsem začít pracovat ve varieté v Praze, ale já jsem zatoužila mít rodinu a dítě a tak jsem v jednadvaceti porodila prvního syna a začala jsem bydlet tady v Kašperských Horách.

Takže jste nakonec nikdy jako artistka nevystupovala?

Celé čtyři roky jsem vystupovala ve varieté v Moskvě, když jsem tam byla na škole. Měla jsem artistické číslo na houpacích hrazdách – trapézách. Jak ve skupině, tak sólo. To mě hodně bavilo lítat ve vzduchu. Měla jsem tuhle zálibu již odmalička, matka mi říkala, že už jako malá jsem pořád někde visela ve vzduchu, hlavně na klepačích na koberce. Ostatní děti si hrály na pískovišti a já furt někde visela jako netopýr hlavou dolů a nikdo mě nemohl sundat.

V Čechách už jsem nevystupovala, vdala jsem se a měla jsem dvě děti. Bohužel se mi první manželství nevydařilo. Z druhého manželství se mi narodila dcera. Ani druhé manželství se mi nevydařilo a tak jsem na výchovu svých třech dětí zůstala sama. Bylo to hodně těžké období a ta revoluce co přišla, postihla ročníky, jako jsem já nejvíce. Myslím tím rozvedené matky s malými dětmi, pro které bylo těžké sehnat práci a zajistit si trvalý příjem peněz. Práce se tehdy sháněla velice těžko, pracovních míst bylo málo, a pokud nějaké místo bylo, nedalo se to se třemi dětmi skloubit dohromady. Takže člověk se tak nějak tím životem trmácel až do doby, dokud se nevyučily.

Čím byl Váš tatínek a maminka?

Můj táta byl dřevorubec a matka byla pomocná síla v kuchyni. Jeden čas dělala i v dětském domově v kuchyni.

Slyšela jsem o Vás, že vykládáte karty. Jak jste se k tomu dostala?

Když jsem měla v Moskvě ten úraz a byla jsem v nemocnici, tak mi ta moje kamarádka přinesla Rubikovu kostku. Tenkrát to byl velký hit. Já jsem si s ní pořád hrála a skládala tam ty barvy a napadla mě myšlenka, že ta kostka se skládá jako osud. Hrozně dlouho mi trvalo tu Rubikovu kostku složit a vždycky když už jsem to skoro měla, tak se mi to všechno zpřeházelo a začalo mi to připadat, že stejně takhle mi to funguje

i v mém životě. Když už si člověk myslí, že to má tak nějak srovnaný, tak se mu to všechno zase zpřeháže.

V roce 2000 jsem náhodou objevila v obchodě tarotové karty. Ty mi hodně připomínaly tu Rubikovu kostku. Začala jsem se kartám věnovat, vykládám podle určitého systému a opravdu to funguje. Vykládání jsem se učila sama na sobě a časem jsem zjistila, že vše co se v kartách objeví, mi vychází. Když mi vycházela katastrofa, tak mě neminula a naopak. Katastrofa je myšlena tak, jako když Vám ta Rubikova kostka spadne, celá se rozsype a zůstane jenom ta kostra. Pak je třeba ji znovu poskládat. Věštění se musí člověk věnovat, musí to mít jako koníčka a musí mu to být dáno shůry.

Máte ještě nějaké jiné koníčky, kromě věštění?

Ráda maluju. Za svůj život jsem vytvořila 23 obrazů. Jsou to malby na sklo okenních tabulek, které představují celý soubor velké Arkány Tarotu. Dále jsem napsala literární dílo s názvem Bílá krysa a pojednává o mém výzkumu všech paranormálních jevů, které se v mém životě staly, a do budoucna se chystám napsat druhý díl pod názvem Můj anděl strážný.

Dají se katastrofy, které vychází změnit, nebo je vše dané osudem a nedá se s tím nic dělat?

Některé se dají změnit. Přejde upozornění a na to se dá reagovat. Ale jsou i takové, které se změnit nedají. Dopravní nehodu, kterou vy nezpůsobíte, ale někdo do Vás vrazí, tam toho moc neovlivníte. A pak jsou katastrofy, které nečekáte. Tím myslím můj příběh, jak jsem se stala bezdomovkyní.

Neznám moc lidí, kteří skončili bez domova. Jak k tomu dojde, že člověk skončí na ulici?

O bydlení jsem přišla během chvílky. Stala jsem se obětí trestných činů spáchaných na majetku. Ačkoliv se kolem mě děly podivné věci, klubaly se na povrch skutečnosti, které se mi nezdály, já jsem o ničem nevěděla. Začaly přibývat problémy, které jsem řešila, ale ty nebraly konce. Skončilo to tak, že jsem přišla o svůj vlastní byt, vydražil ho majitel domu a začaly soudy. Ještě než došlo k nějakému definitivnímu rozsudku, skončila jsem na ulici. Přišli exekutoři, vyměnili mi zámeček a já jsem se už nikdy nedostala do mého bytu, kde zůstalo všechno, co do mého života patřilo. Zůstala jsem stát před bytem jenom s mým psem a v oblečení, které jsem měla na sobě. To byl pro mě hrozný šok. Bylo to 23. září 2015, ten datum si pamatuju a budu pamatovat do smrti. Nevěděla jsem, co mám dělat, kam mám jít...

Pokračování na straně 3

Dokončení ze strany 2

Chodila jsem od ubytovny k ubytovně a hledala jsem něco a nemohla jsem to najít. Už bych to nechtěla nikdy zažít. Dodnes nevím, jakou chybu jsem udělala, že se mi tohle všechno muselo stát.

Vy jste se přihlásila na výzvu v televizi. O jaký pořad se konkrétně jednalo?

Byla to reakce na to, co se mi v životě stalo. Jak jsem se dostala až do exekuce. Jednalo se o pořad s Jaromírem Soukupem a Honzou Musilem s názvem Takhle tu žijeme! Napsala jsem tam, proběhlo se mnou natáčení a čekám, kdy se to bude vysílat v televizi. Zatím proběhly asi tři díly toho pořadu. Sama jsem zažila exekuce, vše je v soudním jednání s nejistým výsledkem. Vina nebyla jenom na mojí straně. Přišla jsem o byt, který mi patřil, kde jsem vychovávala svoje děti, kde jsem měla všechny svoje vzpomínky a kde jsem myslela, že budu žít až do smrti. Byl to náš domov. A ačkoliv je zeměkoule tak velká, já žádný domov najednou neměla. Nejsmutnější je, že ten můj byt, ale celá ta bytovka je prázdná. Že já jsem se protloukala někde po ubytovnách a můj domov zeje prázdnotou. Proč když je tři roky prázdný, proč jsem tam nemohla za nějakých podmínek bydlet? Ale bylo to logické vyústění, byla jsem poslední, kdo novému majiteli odmítl byt prodat. Deptal mě už předtím čtyři roky. Zastavil mi vodu a já chodila pro vodu s kárkou až na pilu abych mohla vůbec existovat. Mrzí mě, že jsou na světě takovýhle lidi.

Byla jste tři roky bez domova, kde jste spala, kde jste přebývala?

Mám pocit, že jsem byla snad úplně všude. Ve Vimperku na ubytovně, v Janovicích nad Úhlavou, ve Volšovech, prostě jsem spala po ubytovnách. Naposledy jsem nějakou dobu byla u syna, ale to nedělo dobrotu. To už je střet dvou generací. Jedinej kdo mě celou dobu držel při životě a všechny tyhle cesty se mnou prožil, byl můj pes Drak. Je to hrozně chytrý zvíře a po celou dobu mi dával sílu. Když už jsem se cítila opravdu bídě, na dně a už mě nebavil ani život, tak jsem koukla na toho psa a on byl spokojenej a byl rád, že je se mnou. Tak jsem si řekla, že

musím být jako ten pes. Musím se radovat z maličkostí a z toho, že jsme spolu.

Nyní jste dostala od města byt. Už bydlíte?

Jsou to přesně tři roky, co jsem byla bez domova. Ty tři roky pro mě byly strašně dlouhý. Když jsem byla ve škole v Moskvě, tak to mě bavilo, to mi uteklo jako voda. Tyhle tři roky pro mě byly jako deset let. To byl život, kterej mě nebavil, kterej mě unavoval, psychicky deptal. Nyní bydlím už přes měsíc. Jsem strašně šťastná, že jsem se toho dočkala. Zažívám teď pocity štěstí a chtěla bych poděkovat městskému úřadu v Kašperských Horách. Byt jsem dostala prvního září a i přesto že přišlo, jsem se stěhovala a bylo mi to úplně jedno. To nešlo odložit, těšila jsem se na první noc ve svém bytě. I Drak je rád, že máme kde složit hlavu a že jsem šťastná.

Studovala jste artistickou školu, poté jste nikdy nevystupovala. Čím jste se v životě živila?

Hned po škole jsem šla na mateřskou dovolenou a poté jsem šla z jedné mateřské do druhé. Většinou jsem se živila jako servírka, anebo jako pomocná síla v kuchyni. Pracovala jsem v hotelu Kašperk jako servírka, ve fabrikách, v Kovopodniku ve Vimperku, v Okule, v Medice...Musela jsem nějak uživit svoje tři děti.

Jaké si myslíte, že měli Vaše děti s Vámi dětství?

No, rozhodně neprožily dětství v pohodě. Tím že se mi nevydařilo ani jedno manželství, tak už od začátku jim chyběla rodina. Otec kluků umřel poměrně mladý, takže byli polosirotkové a dcera žila od první třídy pouze se mnou a s klukama. Neměli šanci poznat normální rodinu, jak si jí člověk představuje a po které touží.

Když jsem zůstala na ulici před třemi lety, už jsem neměla nikoho a děti měly jenom mě. Všichni jsme tak nějak zkrachovali, upadli jsme hodně dolů, nikdo nikomu nemohl pomoci. Když dcera chtěla jet domů, neměla vlastně kam. A to nemluví ani o Vánocích. Já byla sama na ubytovně

a moje děti byly rády, že jsou někde. Neměli jsme se kde sejít a bylo to hrozně smutný období. Začali jsme se odcizovat a měla jsem pocit, že si mě přestávají vážit, anebo že mají strach, abych jim nebyla na krku. Tenkrát jsem opravdu potřebovala nějakou podporu, nějaké pochopení. Ale na ně jsem se většinou nechtěla. Vánoce už jsem neslavila tři roky a strašně moc se těším na ty letošní. Ještě před měsícem jsem si nebyla jistá ničím, Vánoce mě vůbec nezajímaly. Teď zažívám pocity, jako když se proberete po těžké operaci, všechno dobře dopadlo, chci začít opět žít a postavit se na vlastní nohy.

Jak jste na tom nyní s prací?

Práci jsem měla domluvenou, ale nevyšlo to. Od nového roku se chystám podnikat, chtěla bych to zkusit s těma kartama. Mám už určité zdravotní problémy, které mi brání v tom vykonávat náročnější práci, a mám pocit, že tahle cesta by mohla vyjít. Člověk, když skončí na ulici, tak pozná lidi v realitě, v jaké jsou. Ukáží se v tom pravém světle a někdy je to smutné poznání. Já jsem byla vždy hodně důvěřivá, a to se už dneska moc nenosí.

Vypadáte teď opravdu šťastně, je z vás cítit naděje v něco nového.

Je to tak. Jsem neskutečně šťastná, těším se na každé ráno a každý den. Bylo to na poslední chvíli, více bych už asi opravdu neunesla. Jsem ráda, že už se konečně mohu věnovat sama sobě, že mohu začít plánovat svůj další život a že má pro mě vše zase cenu.

Chtěla bych poděkovat kromě městského úřadu a radě města také Policii ČR v Kašperských Horách, díky které jsem se cítila v krutých chvílích opravdu bezpečně a všem dobrým lidem, kteří mně dávali věci a vybavení do domácnosti, abych mohla začít normálně žít.

Já děkuji Vám za Váš čas, přeji Vám, ať se Vám po té „operaci“ vše vyvíjí správným směrem, ať Vám vydrží Váš životní optimismus a ať se Vám ta Vaše Rubikova kostka už nerozsype.

Děkuji za Váš čas.

Lenka Doubková

Anketa - Rada mladších a rada starších

Venku začíná být sychravo. Babí léto přešlo pomalu do podzimu. A tak tu máme podzimní anketu. Jak vidí podzim devětáci a prvňáčci?

„Devětáci“:

Který strom je na podzim nejbarevnější?

» javor klen

» bříza
» dub
» dub
» dub
» nevím
» javor
» javor
» nevím
» javor



Pokračování na straně 4

Dokončení ze strany 3

Proč opadávat listí ze stromů?

- » potřebují si odpočinout
- » je zima
- » protože přišel listopad
- » příprava na zimu
- » aby je přes zimu nemusel vyživovat
- » nevím
- » protože začíná být zima
- » protože by listy v zimě neunesly sněh
- » nevím
- » nevím

Co znamená Babí léto?

- » že svítí sluníčko a je hezký počasí na podzim
- » nevím
- » nevím
- » nevím
- » že se na nějakou chvíli znovu oteplí
- » teplé počasí po létě
- » nevím
- » teplý podzim, ještě podobný létu, ale už padá listí, občas sychravo
- » nevím
- » nevím

Jaké plodiny se sklízí na podzim?

- » jablka, ořechy
- » obilí, ovoce
- » brambor
- » ořechy
- » brambory, jablka, hrušky

- » nevím
- » jablka, ořechy, dýně
- » jablka, hrušky, brambory
- » jablka, hrušky
- » jablka, hrušky

Proč ptáci na podzim vysedávají na drátech?

- » připravují se na odlet do teplých krajín
- » protože odlétají do teplých krajín
- » připravují se na odlet do teplých krajín
- » připravují se na odlet do teplých krajín
- » aby měli výhled
- » připravují se na odlet do teplých krajín
- » příprava na odlet do teplých krajín
- » nevím, asi je to baví a odlétají do teplých krajín
- » protože odlítají do teplých krajín
- » připravují se na odlet do teplých krajín

„Prvňáčci“:

Který strom je na podzim nejbarevnější?

- » javor zazněl několikrát
- » bříza zazněla několikrát
- » modřín
- » dub

Proč opadávat listí ze stromů?

- » protože se listy barví
- » jak fouká ten vítr
- » oni se zbarví a spadnou

Co znamená babí léto?

- » je to mezi létem a podzimem, a když je v podzimu hezky, tak se tomu říká babí léto
- » na pavučinách je babí léto
- » protože si dělají pavouci pavučiny
- » začíná být větší zima a je to mezi podzimem a létem
- » začíná být vítr a je to mezi podzimem a létem

Jaké plodiny se sklízí na podzim?

- » mrkev
- » jablka a hrušky
- » švestky
- » cibule
- » broskve
- » brambory
- » ořechy
- » třesně
- » šípky
- » kaštiny
- » lusky
- » cukrová třtina

Proč ptáci na podzim vysedávají na drátech?

- » protože čekají na ostatní ptáčky, aby spolu mohli letět do teplých krajín
- » protože tam maminka krmí ptáčky
- » čekají, aby mohli letět do teplých krajín
- » protože sedí na drátě a čekají, až poletí
- » protože se připravují, kdy bude ta zima
- » protože oni se tím nějak zahřívají

Lenka Doubková

O čem jednala rada města?

Rada města Kašperské Hory (dále jen RM) se schází na pravidelném jednání každé dva týdny. Členy rady města jsou: starosta Petr Málek, místostarosta Jaroslav Chlada, Jan Voldřich, DiS., Mgr. Zdeněk Svoboda a Ing. Milan Bechyně. Průběh zasedání rady města se řídí Jednacím řádem (k dispozici na www.kasphory.cz / úřední deska > rada).

RM zasedala ve dnech 27. 9., 1. 10., 15. 10., 29. 10. 2018

Součástí zasedání rady města Kašperské Hory je bytová a pozemková agenda. Vzhledem k nutnosti dodržovat nařízení GDPR (bytová agenda) a ke značnému rozsahu usnesení pozemkové agendy, tyto zveřejňujeme v obvyklé formě na úředních deskách MěÚ. Ve Zpravodaji je uvedena z pochopitelných (a výše uvedených) důvodů pouze část z projednávaného programu – kompletní usnesení a zápisy z jednání rady a zastupitelstva najdete vždy v příslušných oddílech na webových stránkách www.kasphory.cz, k nahlédnutí jsou rovněž v sekretariátu MěÚ. Problematice obecních bytů (přidělení, využití, správa, dlužníci...) se budeme podrobněji věnovat v některém z následujících čísel Zpravodaje.

Z jednání rady města 27. 9. 2018 (přítomni všichni členové rady)

Radní schvalovali rozpočtové opatření – na mimořádném zasedání rady města projednávali radní rozpočtové opatření, které se týkalo příjmové i výdajové části rozpočtu města. Příjmová část byla navýšena o 387.636 Kč (především dotace, příspěvky a náhrady) a výdajová část o 261.441 Kč (využití dotací a příspěvků, nákup vánoční výzdoby aj.).

Z jednání rady města 1. 10. 2018 (přítomni všichni členové rady)

Rada města projednala smluvní dodatky k probíhajícím investicím – radní projednali a odsouhlasili uzavření Dodatku č. 1 k SoD na zpracování projektové dokumentace „Společné dokumentace pro vydání územního souhlasu (povolení)“ a „Projektové dokumentace pro provádění stavby“ na propojení sítě CZT Šumavská ulice včetně inženýringu a s uzavřením Dodatku č. 2 ke smlouvě o dílo na akci: „Zajištění projektové dokumentace na akci - připojky teplovodu Sokolovna“ s firmou Ing. Jiří Kojzar, IČ 87992507,



z důvodu synchronizace termínů dokončení díla v souvislosti s koordinací činnosti zhotovitele s inženýrskou činností, a pověřila starostu města podpisem dodatků.

Žadatelé mohou čerpat přidělené finance – na jednání 1. října rada města schválila přidělení finančních prostředků dle žádostí předložených do 2. kola dotačního programu města Kašperské Hory Podpora vzdělávání, kultury, sportu, klubové, spolkové a další zájmové činnosti v roce 2018 v oblasti kultury a sportu. Celkem bylo dle doporučení komise (kulturní/sportovní) přiděleno 119.405 Kč. Podrobněji viz tabulka na protější straně.

Pokračování na straně 5

Dokončení ze strany 4

Tabulka: Přidělené finance v dotačním programu města Kašperské Hory Podpora vzdělávání, kultury, sportu, klubové, spolkové a další zájmové činnosti

DOTACE 2018 - 2. kolo		
Žadatel	Název akce	Schválená částka
KULTURA, VZDĚLÁVÁNÍ, SPOLKY		
Aktivity dětí a mládeže do 18 let		
Duha Králováci	Králováci 2	14 749,00 Kč
Gizela Švajková	Tvořivé ruce	4 820,00 Kč
Ostatní aktivity		
Oblastní charita Sušice	Den seniorů 2018	6 400,00 Kč
Spolek osadníků Červené na Šumavě, z.s.	Koncert k 100. výročí republiky	3 000,00 Kč
Spolek osadníků Červené na Šumavě, z.s.	Údržba a naladění varhan v kapli	3 872,00 Kč
Spolek osadníků Červené na Šumavě, z.s.	Vánoční koncert v kapli	5 440,00 Kč
ŠUMAVA nad zlato, z.s.	Setkání odpůrců těžby zlata Kašperské Hory 2018	4 124,00 Kč
Celkem		42 405,00 Kč
SPORT		
Aktivity dětí a mládeže do 18 let		
Český střelecký svaz, z.s. - Sportovně střelecký klub Kašperské Hory	Střelecký kroužek mládeže	24 000,00 Kč
Pavla Stachová	Cvičení batolátka	10 000,00 Kč
TJ Kašperské Hory, z.s.	Podpora oddílu lyžování	18 000,00 Kč
Ostatní aktivity		
TJ Kašperské Hory, z.s.	Fotbal pro dospělé	25 000,00 Kč
Celkem		77 000,00 Kč

Z jednání rady města 15. 10. 2018 (přítomni všichni členové rady)

Cesta na Pranýř – rada města schválila uzavření smlouvy o dílo mezi městem Kašperské Hory a Technickými službami Města Kašperské Hory s. r. o. na zhotovení díla „Stavba místní komunikace Cesta na Pranýř“, dle předložené cenové nabídky za celkovou cenu 1.156.912 Kč bez DPH, a pověřila starostu města jejím podpisem.

O dotaci pro školu požádá město – na jednání rady města 15. října radní odsouhlasili, že město zpracuje a předloží žádost o dotaci do vyhlášené 87. výzvy IROP, SC 2. 4. Zvýšení kvality a dostupnosti infrastruktury pro vzdělávání a celoživotní učení, a to pro spolufinancování projektu „ZŠ Kašperské Hory, stavební úpravy původní tělocvičny na třídy k MŠ a ZŠ“.

Pokuta za porušování smluvních vztahů je jednou z položek rozpočtového opatření, které radní projednávali a schválili na druhém říjnovém zasedání. V příjmové části upravuje rozpočtové opatření navýšení rozpočtu města o pokutu od společnosti VHZ-

DIS, dodavatele investiční akce „Intenzifikace ČOV...“, dotace na opravu gotických omítek hradu Kašperk a dotaci z programu regenerace – celkem o 680.000 Kč. Výdajová část rozpočtu je povýšena o částku 480.000 Kč (využití dotací a příspěvků, přidělení dotací místním organizacím, spolkům ad.).

Z jednání rady města 29. 10. 2018 (přítomni 3 členové rady, 2 omluveni)

Rekonstrukce lesní cesty a místní komunikace Žlíbek – hrad Kašperk je hotová. Naposledy k této investici rada města projednala v pondělí 29. října dodatek č. 1 ke smlouvě o dílo s dodavatelem KVINT spol. s r.o., Lipovice, IČ: 60647621. Vzhledem k úpravě konstrukčních vrstev, z důvodu nevhodného podloží v úseku pokládky živичného povrchu, dodatečně úpravě krajnic a komplikovanému průběhu pokládky betonové směsi, se smluvní strany dohodly na navýšení ceny díla o částku 549.377,25 Kč bez DPH (na celkovou částku 3.646.264,25 Kč bez DPH) a posunutí termínu úplného dokončení do 30. 10. 2018.

Ne každý návštěvník za zboží platí. To vyplývá z pravidelného přehledu odpisů, které radním předkládá Městské kulturní a informační středisko. Do odpisů jsou zařazovány mimo zcizených předmětů také dary a předměty propagace použité pro prezentaci města. Ve druhém pololetí byly odpisy vyčísleny na částku 3.835,51 Kč, z toho odcizeného zboží bylo za 778,28 Kč (největší položkou byly mapy).

Rekonstrukce rozhlasu a umístění nových zařízení – v rámci rekonstrukce městského rozhlasu jsou na několika místech provedeny nové instalace hlásičů a zařízení umístěných na vedení nízkého napětí - na sloupech společnosti ČEZ, s níž bylo nutné uzavřít příslušnou smlouvu o umístění zařízení. Bezúplatné umístění uvedeného zařízení je ošetřeno smlouvou pro území Kašperské Hory, Tuškov a Červená, na celkem 9 sloupech ČEZu. Smlouvu o bezúplatném zařízení rada města projednala a schválila na jednání 29. října.

Kompletní přijatá usnesení (rady i zastupitelstva města) najdete vždy v příslušných oddělech na webových stránkách www.kasphory.cz, k nahlédnutí jsou rovněž v sekretariátu MěÚ.

-red-

TERMÍNY JEDNÁNÍ

RADY MĚSTA

KAŠPERSKÉ HORY 2018

- 12. listopadu
- 26. listopadu,
- 10. prosince
- 19. prosince

TERMÍNY JEDNÁNÍ

ZASTUPITELSTVA MĚSTA

KAŠPERSKÉ HORY 2018

Předpokládaný termín ustavujícího ZM: listopad 2018*, dále jednání ZM v prosinci: 13. 12. 2018.

* v zákonné lhůtě dle vyřízení podnětu na neplatnost voleb, neplatnost hlasování a neplatnost volby kandidáta Krajským soudem a nabytí právní moci usnesení soudu v této věci. Viz informace ve Zpravodaji na str. 7

-red-

Requiem za Karla IV. na hradě Kašperk

29. listopadu je to přesně 640 let od úmrtí zakladatele hradu Kašperk Karla IV.

V sobotu 1. prosince 2018 od 11 hodin se proto v expozičních prostorách purkrabství hradu Kašperk uskuteční Requiem za Karla IV., které bude celebrovat Mons. Adolf Pintíř.

Hudebně toto komorní setkání doprovodí duo Ethin z Plzně.

Pro všechny příchozí je připraven čaj a káva.

*Zdeněk Svoboda,
kastelán hradu*



Mikulášské prohlídky na hradě

Ve středu 5. prosince od 16 hodin a od 17 hodin se uskuteční historicky první oživené mikulášské prohlídky na hradě Kašperk. Na setkání s Mikulášem, čertem a andělem v kouzelné atmosféře středověkého hradu jsou srdečně zváni děti a rodiče z Kašperských Hor a okolí.

Nutná rezervace na: info@kasperk.cz
Nezapomeňte si vzít lucerny, baterky a čelovky na cestu temným lesem k hradu Kašperk.

Těšíme se na setkání v kouzelném čase Adventu.

Zdeněk Svoboda, kastelán hradu



Foto Olga Svobodová

Kdyby tak mohly mluvit, co by koše řekly...

Už taky na školním hřišti stojíme hezkých pár let. V létě, v zimě, na podzim i na jaře, za každého počasí a takhle jsme dopadly. Košíkovou jsme si moc nezahrály a přesto jsme nadranci. Co jsme komu udělaly zlého? Stojíme tady opuštěné, nikoho nezajímáme a chátráme. Snad jinde by se nám lépe vedlo. Postará se o nás někdo a budeme tady opravdu užitečné? Kdo za náš nehezký stav může? A kdo nám pomůže?

-ek-



Proč bilance?

Jelikož jsem musela minulý týden z rodinných důvodů do Prahy a vyzvednout maminku po operaci v nemocnici a zůstat pár dní v Praze a postarat se o nákupy atd. což asi známe všichni.

Dne 12. 10. 2018 což byl pátek, jsem se vracela nazpátek v 18.00 hodin dálkovým autobusem z Prahy do Sušice. Na Knížecí dorazil spoj v 17.30 hodin se skoro hodinovým zpožděním, řidič si doběhl pro papíry a na WC a bez přestávky vyjel na cestu Praha - Sušice. V 18.00 hodin jsme vyrazili z Knížecího a do Radlic ještě dojeli normálně a dolů od Radlic už se popojíždělo krokem, jelikož prý byla na Strakonické nehoda a celý den jí odklízeli hasiči a policie.

Z Prahy jsme vyjeli po 19.00 hodině a do Sušice dorazili ve 21.05 hodin... Řidič se

všem cestujícím omluvil za zpoždění a bylo mi ho líto páč jeho vina to nebyla. Ale přesto frajer a klobouk před ním dolů za to, že nás dovezl celé a bez újmy. Byl unavený a vykoukaný, bez kafe a jídla a hlavně bez přestávky.

A my byli bez spojení na Kašperské Hory, Dlouhou Ves a vůbec. Lidi si volali SOS, aby pro ně někdo přijel z rodiny...

A teď se ptám: Proč spoj odjíždí ve 20.25 hodin a proč se třeba nepočítá s tím, že se po cestě z Prahy může cokoliv stát? Proč se nezamyslí ten, kdo tento hodinový rozpis vymyslel?

Je to stejné jak se spojí ve všední den, např. v 8.30 hodin a pak až ve 12.20 hodin ze Sušice na Kašperské Hory. Neberte prosím toto jako stížnost, ale jako konstatování věci a přeji všem slunce v duši a jsem Vám s pozdravem,

Mirka Langerová

Poděkování

Když na Horách potkáte (často na kole) paní učitelku **Marešovou**, málokdy by uvěřil, že tahle krásná stříbrovlasá dáma slaví letos **osmdesáté narozeniny**.

Před více než šedesáti lety přišla na zdejší školu jako mladičká čerstvá maturantka a na celý svůj profesní život zapadla do kantorského kolektivu.

Brzy se stala elementaristkou a hodně brzy jednou z nejlepších. Každé dva roky se vracela do první třídy k čerstvým školákům a vštěpovala jim základní poctivý přístup ke vzdělání.

Na kolik takových úspěšných lidí může být Jarko pyšná!

Vážím si toho, že Tě mohu nazývat svou přítelkyní, mnohokrát jsi to potvrdila, hlavně po roce 1968, to Ti s Karlem nikdy nezapomeneme.

Božena Němcová napsala: „Nikdo na světě není bez starostí. Jednoho tlačí to, jiného ono. Každý nese svůj křížek, jenomže každý pod ním neklesá!“

A Ty patříš k těm, kdo pod ním neklesají, a ještě pomáháš nést je druhým.

Děkuje Jarka Větrovcová

Poděkování

Ráda bych touto formou poděkovala Oblastní charitě Sušice **za uspořádání Dne seniorů v Kašperských Horách** dne 9. 10. 2018.

Děkuji za pěkná slova p. starostovi, p. Fibichovi i místnímu duchovnímu panu faráři Kulhánkovi; také učitelkám a dětem z MŠ KH za misty až dojemné vystoupení; také všem účinkujícím ze ZUŠ KH; zástupcům Nemocnice Sušice nejen za měření tlaku a cukru v krvi, ale i za hezké dárky; místní kapele Kůrovci za jako vždy skvělé hudební vystoupení a v neposlední řadě i výbornému moderátorovi p. Nakládalovi.

Velké díky patří také pracovnícím Charity z DPS za poskytování prospěšných služeb a pořádání různých aktivit nejen pro seniory z DPS, ale z celého města.

Jana Populová

Ustavující zasedání Zastupitelstva města Kašperské Hory

Městský úřad Kašperské Hory, jako registrační úřad pro volby do obecních zastupitelstev konané ve dnech 5. a 6. října 2018 informuje, že Krajskému soudu Plzeň byly podány dva podněty na neplatnost voleb, neplatnost hlasování a neplatnost volby kandidáta.

Ustavující jednání Zastupitelstva města Kašperské Hory bude svoláno v zákonné lhůtě po nabytí právní moci usnesení Krajského soudu Plzeň.

Termín konání ustavujícího zastupitelstva bude zveřejněn na úřední desce MěÚ, elektronické úřední desce a rozeslán prostřednictvím Info SMS kanálu.

*Ing. Staňková Andrea
tajemnice MěÚ*

Poděkování

TJ Kašperské Hory, z.s., oddíl kopané tímto děkuje dlouholetým sponzorům – Kašperskohorské městské lesy a Jihozápadní dřevařská - oddílu kopané za mimořádný sponzorský dar na pořízení světelné časomíry na fotbalové hřiště. Tímto se naše fotbalové zázemí posouvá opět o něco výše v kvalitě vybavenosti. Bylo to poznat i na výsledku utkání s Duklou Janovice, které se odehrálo v sobotu dne 13. 10. 2018 za vysokého vítězství domácích a to 6:0. Zřejmě byli nabuzeni k lepšímu výkonu, když mohli sledovat na světelné tabuli, jak skóre narůstá. Doufáme, že to tak bude i v dalších utkáních. Tímto chceme pozvat širokou veřejnost na další fotbalové utkání, aby se s námi podělili o vylepšený servis pro diváky. Ještě jednou díky našim sponzorům.

Miloslav Eger



Výzva k zaplacení

Upozorňujeme všechny občany, kteří doposud neuhradili poplatky za odpad a psy, aby tak učinili co nejdříve.

Finanční odbor Městského úřadu K. Hory

Společenská kronika

Městský úřad Kašperské Hory srdečně blahopřeje spoluobčanům, kteří slaví významné životní jubileum:

**Kalivodová Jaroslava
Marešová Jaroslava
Růžičková Jaroslava
Klementová Růžena
Jirovcová Irena
Zelená Marie
Vorudová Julie
Berková Jana
Tóthová Zdeňka
Sádlo Miroslav
Horpeniak Vladimír**

narodil se:

Škvára Marcus

zemřel:

Milý Jaroslav

Pozůstalým tímto vyslovujeme upřímnou soustrast.

Pokud si nepřejete být ve Společenské kronice zveřejněni, sdělte nám to na MěKIS, nebo e-mailem na adresu: zpravodaj@kashpory.cz

UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ JE

20. listopad 2018,

příspěvky zasílejte elektronicky na e-mail: zpravodaj@kashpory.cz.

Ze školky

Babí léto je za námi. Děti si už zvykly na paní učitelky, kamarády i pravidla, která musí ve školce dodržovat. Rána jsou chladná a je vidět, že příchod zimy o sobě dává vědět.

Ale ve školce se pořád něco děje. Snažíme se, aby každý týden byla pro děti nějaká akce. Od 1. října začaly chodit předškolní děti, každé pondělí na angličtinu, pod vedením paní učitelky Veselé. A každou středu a pátek budou chodit cvičit do tělocvičny. Tyto dvě akce se budou pravidelně každý týden opakovat.

První týden děti ze třídy Sluníčko navštívily IS SEV v Kašperských Horách, kde pro ně byl připraven zajímavý program „Ze spížirny veverky Zrzečky“. Děti poznávaly stromy, druhy šišek, barvily listy a lepily je na papírový strom. Seznamovaly se s živočichy z lesa a jak se připravují na zimu.

V druhém týdnu děti z obou tříd vystoupily s pásmem písniček a básniček na Den seniorů v místním kině.

Další týden měla třída Včelek besedu s panem Jílkem o včelách a ve středu byly na návštěvě v mateřské škole v Grafenau

a v herním centru Babalu. Dětem se tam komu líbilo. Třída Sluníčko měla besedu se zubní lékařkou Petrou Prekopovou, která dětem zábavnou formou vysvětlila, jak se správně čistí zoubky a jak o své zuby pečovat a nebát se chodit k zubaři.

Další týden k nám přijelo „Divadlo z bedny“, kde si pan Pohoda připravil pro děti pohádku „O vodníkovi“. Děti mají divadla velmi rády a nadšeně je prožívají. V odpoledních

hodinách jsme si každá třída pro rodiče připravily „dílničky“, ve kterých se z dýny dělaly strašidla, vyráběly papírové dýně, podzimní květiny, barvily listy enkaustikou. Rodičům se tyto akce líbí a jsou z nich nadšeni.

Často využíváme vycházky do přírody a sbíráme barevné listy, plody a větvičky... a právě z nich jsme si ve školce udělali „Podzimníčka“.

Poslední týden ještě

třída Včelek navštívila IS SEV, kde pro ně byl připraven program s podzimní tematikou. A děti ze třídy Sluníčko se rozloučily s rostlinami, zvířátky, postavily jim domečky, daly do nich zeleninu, suchý chleba a uzamkly přírodu, aby si odpočinula.

A na co se budeme těšit v listopadu? Budou to určitě další zajímavé akce, jako svatomartinský průvod, divadla...

Mirka Prekopová



↑ Podzimníček



↑ Vystoupení na Den seniorů

Návštěva zubní lékařky ↓



↑ Angličtina s předškoláky

↓ Čistíme si správně zoubky



Osmičky v historii Kašperských Hor

1848 | 1908 | 1938 | 1968

Letošní rok přináší řadu historických výročí i pro samotné Kašperské Hory. Jistě jste zaznamenali, že i naše město si letos několikrát připomnělo jubileem spisovatele Šumavy Karla Klostermanna – 170 let od narození a 95 let od smrti. Kašperské Hory se mohou nazývat jeho městem nejen proto, že tu Klostermannova rodina - rodiče, sourozenci a další příbuzní - dlouho žili, ale také proto, že sem spisovatel zasadil řady svých románů a povídek.

Jubileum vzniku samostatného československého státu před sto lety lze doplnit poznatkem, že obyvatelé kašperskohorské části Šumavy přijímali vyhlášení samostatné ČSR spíše s obavami a nedůvěrou. Zastupitelstvo Kašperských Hor dokonce vyslalo do Vídně deputaci, která žádala připojení k Deutschböhmen a vytvoření samostatného kašperskohorského okresu. Separatistickým tendencím učinilo přítrž teprve vojenské obsazení města jednotkami vznikající československé armády. Tak až 22. listopadu 1918 místní zastupitelstvo vydalo prohlášení o tom, že město Kašperské Hory přijímá svrchovanost československého státu. Ne každý tenkrát přijal vyhlášení Československé republiky s nadšením. Například na velkého příznivce Kašperských Hor JUDr. Gustava Schreiner (1847 - 1922), čestného občana našeho města, měla tato zpráva doslova zdrcující účinek. Tento poslanec Zemského sněmu ve Vídni, císařsko-královský tajný rada a ministr, rodák z nedalekého Nemilkova, ze svých pozic vydatně a všestranně podporoval německou menšinu v Čechách. Mimo jiné se bezprostředně zasadil o povolení německé státní reálky v Kašperských Horách. Jako poslanec a ministr měl Schreiner ve Vídni

řadu vyhocených politických ale i osobních sporů se sněmovním kolegou Dr. Karlem Kramářem, který se pak stal prvním předsedou vlády Československé republiky.

K nejsmutnějším výročím naší země patří 80 let od potupné Mnichovské dohody a odstoupení českého pohraničí nacistickému Německu. Okupační jednotky německé wehrmacht vstoupily na náměstí v Kašperských Horách za deštivého dne 10. října 1938. Ještě před tímto vojenským obsazením pohraničí nacisty velká část české menšiny z důvodů osobního nebezpečí i ztráty zaměstnání v Kašperských Horách odešla. Byli to zejména lidé oddaní Československé republice z řad úředníků, četnictva, zaměstnanců soudu, učitelů... Přes nepřízeň poměrů tu ale několik českých rodin zůstalo. Připojení k Říši znamenalo ovšem také neprodlenou perzekuci některých domácích německých obyvatel známých antifacistickými postoji, dále členů komunistické strany i sociální demokracie. Ty nacisté okamžitě pozatýkali a poslali do koncentračních táborů, zejména do Dachau. Výmluvnou památkou na dobu před Mnichovem v našem kraji jsou dochovaná pásma betonových bunkrů – takzvaného lehkého opevnění vz. 37. U nás je najdeme například u Opolence, Tuškova, Žlíbku, Žďánova i Červené. Tato ale i další mnohočetná opevnění vybudovaná při hranicích ČSR s Německem dokládají vážné odhodlání naší země postavit se agresorovi.

Po třiceti letech, 21. srpna 1968, tedy před půl stoletím, došlo k jiné agresi a okupaci. Tehdy vojska tzv. Varšavské smlouvy obsadila území Československa. Ke Kašperským Horám se sovětské okupační jednotky přiblížily od východní strany až v pozdním

odpoledni, kolem 17. hodiny. Pamětníci vzpomínají, že osudového jitra okupanty ještě neobsazený Československý rozhlas v Praze na Vinohradské třídě oznamoval pozoruhodnou zprávu z Kašperských Hor, že místní posádka město okupantům nevydá. Postupující sovětské jednotky byly tenkrát skutečně překvapeny skutečností, že na obranu malého sídla byli ve strategických polohách před městečkem rozmístěni vojáci Československé lidové armády z místní posádky i s vojenskou bojovou technikou. Snad toto neohrožené gesto dalo prostor k vyjednávání. Ačkoliv se Rusové tvrdě dožadovali vstupu do místních kasáren, podařilo se nakonec dojednat, že sovětské jednotky budou umístěny mimo město, okupační vojska budou městem jenom projíždět, nebudou použity zbraně vůči civilnímu obyvatelstvu ani proti československé armádě, zásobování přítomných sovětských vojáků se bude provádět pouze vlastními prostředky. Sovětské vojsko v síle pluku tak na několik týdnů obsadilo prostor vojenské stělnice v místech zaniklé vesničky Žďánov a do života městečka téměř nezasahovalo. Politické důsledky vojenské invaze z roku 1968 byly však osudově tragické pro celou naši zemi, odstartovaly proces ostudné takzvané „normalizace“.

Rovných 110 let letos uplynulo od smutně proslulých „protičeských bouří“ v Kašperských Horách v roce 1908. Tyto události souvisely s konáním akce „přespolních“ účastníků - 24. hlavního shromáždění německého sdružení Deutscher Böhmerwaldbund 5. - 6. září.

Pokračování na straně 10



Jednotky německé wehrmacht nastoupené na náměstí v Kašperských Horách 10. října 1938



Sázení Lípy svobody na náměstí v Kašperských Horách 28. října 1968, foto Emil Kintzl

Dokončení ze strany 9

Podnětem k nepokojům se stal konflikt před českým hostincem Beseda (bývalá zvláštní škola), vyprovokovaný 6. září večer německými studenty z Prahy a Vídně. Na tyto pokřikující mladíky byly pryč z hostince hozeny kameny, které dvěma ze zasažených způsobily zranění na hlavě. Nato byla Beseda přepadena, což skončilo naštěstí jen vytloučením oken. Tendenční zprávy o události v českém tisku údajně vedly k tomu, že Němci, vracející se z Kaš-

perských Hor domů, byli na cestě k nádraží v Sušici napadáni a týráni. Následkem toho se vyhrotila nálada v Kašperských Horách natolik, že 8. září začaly být strhávány a ničeny české nápisy, někteří Češi, kteří tu jako úředníci působili a žili, byli pak zbiti. Při výtržnostech byl dokonce bodákem na náměstí (na chodníku u dnešního muzea) smrtelně zraněn německý hostinský Haas, když se pokoušel odzbrojit místního četníka. Musely zasahovat četnické posily z okolí i jednotka dragounů z Klatov. Značně pasivní postoj správy města při

těchto událostech, nedostatečná opatření k zachování pořádku a zvláště k bezpečí českých občanů pak ostře kritizoval spisovatel Karel Klostermann ve svém otevřeném dopise adresovaném zastupitelstvu Kašperských Hor, který otiskl časopis Union hned 30. září. Trochu groteskní česko-německé šarvátky v Kašperských Horách roku 1908 předznamenaly daleko osudovější dějinné střety obou národností v první polovině 20. století.

*Vladimír Horpeniak,
Muzeum Šumavy Kašperské Hory*



Srpen 1968 - sovětský tank u Myších Domků u Rejštejna, foto z archivu Emila Kintzla



Průjezd sovětských okupačních jednotek Kašperskými Horami v srpnu 1968, foto Emil Kintzl

Adalbert Stifter – 150 let od smrti

(aneb Slavný šumavský spisovatel v Kašperských Horách vyhnanecem)

K významným kulturním výročí Šumavy v letošním roce patří i 150 let od umrtí česko-rakouského spisovatele, malíře, pedagoga a památkáře Adalberta Stiftera (1805 – 1868), šumavského rodáka z Horní Plané nad Vltavou.

Stifterovo dílo je stále zajímavé a cenné nejen uměleckými kvalitami či šumavskými motivy, ale také aktuální kritikou vztahů mezi národy i vztahem k přírodě a krajině jeho rodného kraje. Stifter patří k čelním představitelům biedermaieru. Působil hlavně v horním Rakousku a při tom se stále průběžně vracel na rodnou jihočeskou Šumavu. Po roce 1850 významně a zasvěceně působil jako konzervátor Centrální komise pro výzkum a zachování kulturních památek pro horní Rakousko. Pro nás je zajímavé, že se mimo jiné v té době přátelil s knížetem Gustavem Jáchymem Lambergem, dědicem sousedního Žichovického panství, kterého výtečným způsobem nasměroval k jedinečné umělecké vý-

zdobě rodinné hrobky v Nezamyslicích. Adalbert Stifter byl pochopitelně ctěn a uznáván ve starých Kašperských Horách především pro jeho vlastenecký a umělecký tvůrčí vztah k Šumavě, což od doby kolem 1910 dokládalo také pojmenování jedné z ulic středu našeho města – Adalbert-Stifter-Gasse. Jedná se o krátkou komunikaci spojující jižní část náměstí jižním směrem s Dlouhou ulicí podél budov dnešního Dětského domova. Je to dnešní Baarova ulice, která byla tak pojmenována v letech 1945 – 46. V proudu poválečné protigermánské euforie a patrně i z důvodů kulturní neznalosti kašperskohorští novoosídlenci novým pojmenováním ulice nahradili starého a světově uznávaného barda Šumavy neodůvodněně vypůjčeným literátem ze sousedního Chodska Jindřichem Šimonem Baarem. Tak nakonec i šumavský klasik Adalbert Stifter se v Kašperských Horách stal obětí poválečného „odsunu“ či „vyhnání“. Jsem přesvědčen, že nevině a nezaslouženě.

Vladimír Horpeniak, Muzeum Šumavy



Novinky z knihovny

V polovině října 2018 se dočkala Městská knihovna Kašperské Hory nového knihovního systému Tritius, kterým jsou v současné době vybaveny všechny moderní knihovny. Vzhledem k tomu, že zdejší knihovna patří na Sušicku mezi čtveřici profesionálních knihoven (kromě nás jsou to také Hartmanice, Velhartice a Žichovice), byla tato změna žádoucí.

Systém umožňuje přístup do katalogu knihovny odkudkoli, kde je připojení na internet, ať už jde o běžného uživatele nebo správce – knihovníky / knihovnice. Katalog kašperskohorské knihovny je přístupný z této webové stránky: <https://plk.tritius.cz/library/khory/>. Výhodou je, že každý čtenář se může kdykoli přihlásit do svého účtu. Potřebuje k tomu znát své číslo čtenáře a jako heslo zadat své datum narození. Z toho důvodu vyzýváme všechny registrované čtenáře knihovny, aby si ověřili, zda mají v knihovně uvede-

né správné datum narození a pokud ne, tak aby požádali naše milé paní knihovnice o opravu.

Další výhodou je provázanost systému s e-mailovými adresami čtenářů. Zadáte-li svou e-mailovou adresu knihovně, budou vám elektronicky chodit informace o výpůjčkách, připomínky na blížící se konec platnosti výpůjčky, případně i samotné upomínky z prodlení.

Prosíme touto cestou všechny naše čtenáře o spolupráci při aktualizaci údajů a dlužníky vyzýváme k vrácení zapůjčených knih a k úhradě poplatků z prodlení.

Každý rok obměňujeme knižní fond a doplňujeme ho knižními novinkami a tituly, které rádi čtete. Bude-li vám nějaký titul v našem katalogu scházet, budeme rádi za tip. Sdílet nám ho můžete buď osobně nebo elektronicky na adrese knihovna@kaspory.cz. Těšíme se na Vaši návštěvu.

Vaše knihovnice

Šumavské štrúdlování 2018 mělo rekordní účast!

V sobotu 6. října 2018 se v 15.00 hodin sešlo v Domě sv. Vintíře v Dobré Vodě u Hartmanic rekordních 34 soutěžních štrúdlů! Porota začala ochutnávat a hodnotit a ochutnávat a hodnotit a...

Předsedou poroty byl kastelán hradu Kašperk Mgr. Zdeněk Svoboda, členkami poroty potom cukrářka kavárny Café 27 v Hartmanicích Renáta Švarcová a členka pořadajícího spolku Šumavské cesty, z. s. Mgr. Zdeňka Hůrková.

Pro pekařky a pekaře i návštěvníky Dobré Vody po dobu, kdy porota vybírala NEJ štrúdl, hráli v kostele sv. Vintíře žáci a pedagogové ZUŠ Sušice. Pod vedením ředitelky Mileny Naglmüllerové zazněly skladby Bohuslava Martinů, Vivaldiho, Haydna a dalších. Posluchači nešetřili chválou. Téměř hodinový koncert byl překrásný a všechny naladil do úžasné pohody. Moc děkujeme za krásný kulturní zážitek.

Po 16.00 hodině byli už zase všichni v Domě sv. Vintíře a netrpělivě čekali na závěr poroty – vyhlášení vítězů. Podle všech tří hodnotících bylo nesporné těžké vybrat jen jeden, ten opravdu nejlepší. Každému totiž chutná něco jiného, každý štrúdl byl jiný. Nakonec se ale porotci přeci jen shodli: soutěž o NEJ štrúdl v roce 2018 vyhrála paní Ivana Šneiderová z Plzně. Cenu za vítězku převzal její syn. Moc gratulujeme.

A recept? Paradoxem je, že letos vyhrál

štrúdl z kupovaného listového těsta. Vítězka měla zřejmě štěstí – koupila opravdu čerstvé těsto, které umí perfektně upéct. A štrúdl dorazil do soutěže ještě vlažný. Náplň: strouhaná jablka posypaná cukrem krystal, skořice, rozinky, lžička medu, nasekané ořechy. Zabalený štrúdl se potřel rozšlehaným vajíčkem a posype mandlemi. Peče se 10 minut na 200 °C a potom cca 20 minut na 180 °C. Hotový štrúdl se pokukuje moučkovým cukrem.

Ceny věnovali naši sponzoři: Koření od Antonína, Dům sv. Vintíře, Hotel Nebespán Kašperské Hory, Pražirna kávy Rósta Kafe v Kašperských Horách, hrad Kašperk, Lukrena a. s. – Sady Nebílovy, Kašperskohorský pivovar a Šumavské cesty, z. s.

Hlavní cenu – vyhládkový let nad Šumavou - věnovali společně pilot Milan Legát a pořadatel akce spolek Šumavské cesty, z. s. Všem sponzorům moc a moc děkujeme! Ihned po vyhlášení výsledků se začaly štrúdl krájet a servírovat ke kávě nebo čaji v improvizované Vintířově kavárně. Věříme, že soutěžící i návštěvníci strávili příjemné podzimní odpoledne.

Děkujeme tedy všem, kteří upekli a přivezli štrúdl, těm, kteří věnovali ceny pro výherce, i porotě, která letos zvládla zvlášť složitou situaci.

A my se těšíme na příští, již 5. ročník Šumavského štrúdlování.

Za Šumavské cesty, z. s. Jana Kolářová

Vybíráme z knižních novinek pro děti a mládež

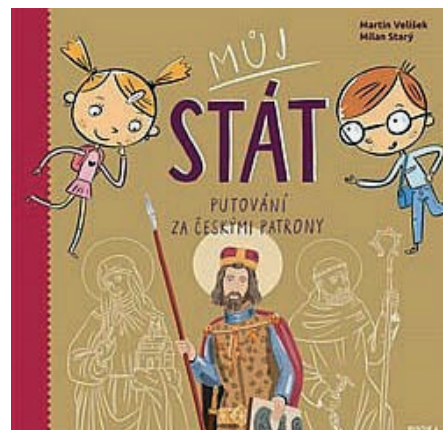
Martin Velíšek – Milan Starý: Můj stát. Putování s českým lvem za sedmi státními symboly

Zábavná a poučná knížka zkušené dvojice autorů a výtvarníků seznamuje nejen malé čtenáře se symboly české státnosti, jako jsou například vlajka, hymna, pečeť či státní znak. Zabývají se jejich původem a významem či využitím a nabízejí i další souvislosti, třeba s poštovními známkami. V souvislosti s letošním výročí republiky vřele doporučujeme.



Martin Velíšek – Milan Starý: Můj stát. Putování s českým lvem za národními patrony a svěťci

Volné pokračování předchozí knihy, v němž se malí i velcí zábavnou formou seznámí s tím, kdo jsou nejvýznamnější patroni a svěťci naší země, kým byli za života a jaký význam měli a mají pro naši zemi a pro evropskou civilizaci. Český lev představuje Cyrila a Metoděje, svatou Ludmilu, svatého Václava a mnoho dalších významných postav. Prostřednictvím osudů světců zároveň provede čtenáře českými dějinami a obohatí jejich znalosti o to, co v učebnicích nebývá.



Kováčova „Katedrála v Remeši“ uzavírá jedinečný knižní projekt

Historik umění a umělecký kritik PhDr. Peter Kováč patří k těm předním osobnostem našeho kulturního a vědeckého života, které si stále udržují blízký a živý vztah k našemu kraji. Tak například v Sušici prožíval Kováč svá studentská léta a dodnes tu vedle Prahy pobývá v domku, který zde zdědil po svých rodičích. Do sousedních Kašperských Hor, - do tamního Muzea Šumavy Kováče již po mnoho let vábí vzácná sochařská díla Mistra Oplakávání ze Zvíkova, významného řezbáře pozdního středověku, o kterém tento badatel napsal svou první vědeckou studii už v roce 1980. Právě za památkami středověkého stavitelství a umění Kováč na Šumavu také vede studenty a účastníky svých četných tematických zájezdů.

Dr. Peter Kováč se specializuje na středověké a renesanční umění, své poznatky publikuje v odborných ale i populárně vědeckých publikacích a výstavách. Po několik desetiletí se významně věnuje také současnému českému a slovenskému výtvarnému umění, a to především jako umělecký kritik deníku Právo. K popularizaci dějin umění v roce 1990 založil vlastní uměleckou agenturu a nakladatelství ARS AURO PRIOR, ke stejnému účelu provozuje internetové stránky www.stavitele-katedral.cz. Dějiny umění Kováč vystudoval už v sedmdesátých letech na Filozofické fakultě UK u věhlasných profesorů Jaroslava Pešiny a Jaromíra Homolky, toto vzdělávání proložil studiem na Varšavské univerzitě u profesorů Jana Bialystockého a Piotra Skubyszewského i studijními cestami po západní Evropě.

V posledních letech značné úsilí Peter Kováč věnoval svému rozsáhlému a zcela unikátnímu knižnímu projektu Stavitele katedrál, který představuje evropské umění a architekturu 13. století. V těchto dnech vychází poslední – pátý svazek to-



Peter Kováč na civilním snímku, foto archiv

hoto monumentálního kompletu s názvem „Katedrála v Remeši“. Po dílech Katedrála v Chartres, Kristova trnová koruna, Úsvit renesance a Zrození génia – Giovanni Pisano bylo tak završeno dílo, které dohromady má celkem 2730 stran a dva tisíce původních fotografií. Svými studii do tohoto souboru přispělo 34 renomovaných historiků z osmi zemí. Antologie v jednotlivých dílech nabízejí překlady důležitých středověkých dokumentů a traktátů, které v českém jazyce nebyly dosud zveřejněny. Poslední díl této ojedinělé edice je věnován remešské katedrále, významné chrámové stavbě 13. století, v níž francouzský panovník přijímal korunu a královské insignie z rukou remešského arcibiskupa. Propracovaný mysteriózní ceremoniál byl veřejnou manifestací prestiže francouzské monarchie a symbolem její neustálé obnovy. Remešská katedrála měla mimořádný duchovní a kulturní význam nejen pro Francouze ale i pro ostatní západní a střední Evropu. Její architekti a sochaři výrazně ovlivnili gotické umění v například v Anglii, Itálii, Španělsku, Německu ale i v Čechách. Text Petera Kováče doplňují studie nejvýznač-

Báseň

Dívám se dívám..
Dívám se dívám do korun stromů
na barevně se lesknoucí listí
co opadáva pomalu a padá k zemi.....
snad, že podzim hravý stromy čistí.
Dívám se dívám jak slunce
mezi stromy zapadá,
mhouřím oči v myšlence
co právě mě napadá.....
jak krásný a barevný podzim
a slunce na kopci mezi stromy
paprsky mihotá, snad poslední
záchvěv tepla jak mezi oblaky nahota.
Dívám se dívám na obrazce mraků na
obloze
a jeden jak anděl co dalším oblakům
se dvoří
a po obloze letí a křídla do ní noří,
dívám se dívám jak barevné
podzimní květiny si v tom tichu
šepotají
v slabém vánku se třepotají,
snad, že nikoho se neptají
co bude dál...svůj strach netají
ač ví, že podzim ještě vládu nesložil,
že ještě je král.

A já dívám se dívám.....

Mika Langerová, Kávrlik

nějších znalců remešské katedrály z Austrálie, Francie, Německa, Rakouska, Švýcarska, USA a Velké Británie. Vedle antologie dobových textů knihu dále zhodnocují znamenité fotografie, které jsou jednak dílem Petera Kováče a jednak Aleny Horákové a vznikly v letech 2000 - 2016 během četných studijních pobytů v Remeši. Kováčova knižní série je na domácím i zahraničním trhu zcela jedinečná, významně přispívá k dalšímu zevrubnému poznání základů a pramenů evropské kultury a civilizace.

Vladimír Horpeniak,
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Emil Kintzl oceněn v Železně Rudě

Starosta města Železná Ruda Michal Šneberger v úterý 25. září předal v budově Návštěvnického centra v Železně Rudě u příležitosti 100 let od vzniku samostatného Československa ocenění několika významným občanům a významným osobnostem na Šumavě, kteří se zasloužili o rozvoj Železně Rudy. V krásném prostředí přednáškového sálu v přízemí Návštěvnického centra toto ocenění obdrželi např. Václav Chabr, fotograf a předseda Železnorudského spolku, výtvarník Josef Pospíchal, jeden z nejstarších rodáků Železně Rudy, paní Marie Antošová a nebo mladý skla-

datel a sbormistr Železnorudského smíšeného sboru Martin Červenka. Výjimečnou osobností Železně Rudy se stal herec Pavel Nový a neúnavný propagátor česko-německých přeshraničních vztahů Edmund Stern. Mezi oceněnými byl také „zvláštní to tvor z Kašperských Hor“ pan Emil Kintzl, který skleněnou broušenou plaketu za zásluhy o obec u příležitosti 100 let od vzniku ČSR obdržel za jeho přínos v rámci turistického rozvoje Železně Rudy. Stál také u zrodu stálé expozice Historie

lyžování na Železnorudsku. K tomuto ocenění Emilovi gratulujeme a přejeme stálý elán a pevné zdraví.

-rn-



Vestibul kina ožil akcí Den seniorů

Vestibul kina v Kašperských Horách přivítal 9. října v dopoledních hodinách návštěvníky tradiční kulturní akce Den seniorů. Oblastní charita Sušice ve spolupráci s městem Kašperské Hory a Městským kulturním a informačním střediskem připravila pro seniory pestrý kulturní program a bohaté občerstvení. Na úvod přišel přítomné pozdravit starosta města Petr Málek, který poděkoval Oblastní charitě Sušice za stálou kvalitní spolupráci nejen v rámci jejich působení v kašperskohorském DPS, ale také v rámci jejich terénní pomoci. Dalším hostem byla provozní náměstkyně sušické nemocnice Anna Havlovičová. Se svým týmem připravila pro návštěvníky bezplatné měření hodnot cukru v krvi a změření tlaku. V závěru pak zjistili, že ve srovnání se Sušicí, kde podobná akce probíhala před týdnem, lidem v Kašperských Horách naměřili příznivější hodnoty. „Šumavské ovzduší evidentně uzdravuje. Dalo by se říct, že ti lidé, kterým jsme změřili tlak a cukr v Kašperkách, jsou zdravější než ti ze Sušice,“ zhodnotily zdravotní stav seniorů sušické sestřičky Hana Kalistová a Alenou Božíkovou, které přichází vyšetřovaly. Na Dni seniorů jako host vystoupil také spisovatel a básník Ondřej Fibich, seniory pozdravil farář Jan Kulhánek, zahráli a zazpívali žáci ZUŠ v Kašperských Horách, vystoupily děti ze zdejší mateřské školy a zahrála skupina Kůrovci.

V listopadu se uskuteční v kině Snow Film Fest

Každý rok od října do prosince do více než 200 českých a slovenských měst přináší SNOW FILM FEST ty nejlepší filmy o zimních sportech z celého světa i z domácí produkce. V Kašperských Horách tento festival proběhne 23. listopadu 2018.

Můžete se těšit na celovečerní pásmo špičkových filmů o extrémním lyžování, zimním lezení, snowboardingu, snow-kitingu a dalších zimních radovánkách. SNOW FILM FEST je zimní brácha podobného festivalu Expediční kamery a společně jsou daleko největší akcí svého druhu u nás.

Festival SNOW FILM FEST probíhá v České republice od roku 2011. Tehdy byl nazván jako Filmový Festival Zimních sportů. Během let se festival značně rozrostl, běžně jej navštíví 25 000 platících diváků.

A na jaké filmy se v rámci festivalu můžeme v pátek 23. listopadu v kašperskohorském kině těšit? Into Twin Galaxies – rakouský film Jocheana Schmolla, tři dobrodruzi si před sebe kladou nelehký cíl. V mrazivých končinách Grónska, poblíž Baffinova zálivu, je dosud neprozkoumaná řeka. Je to nejseverněji položená řeka, kterou kdo kdy sjel na kajaku. Za pomoci snow kitu se trojice vydává napříč polární pustinou za 1000km dalekým

Kino v rytmu swingu podzimních barev Šumavy

Vestibul kašperskohorského kina od 1. listopadu ožije zajímavými fotografiemi neúnavného šumavského fotografa Václava Sklenáře. Narodil se v Karlových Varech a od roku 1985 žije na Šumavě. Fotografuje od mládí převážně přírodu a portréty. Nyní převládá fotografování přírody hlavně v Národním parku Šumava. Vydává také kalendáře s tematikou šumavské přírody. Nápad uspořádat výstavu fotografií Václava Sklenáře vznikl od fanoušků jeho fotografií na jedné ze sociálních sítí. Zde totiž pravidelně zveřejňuje fotografie, které představují různá místa na Šumavě v jejich celkové kráse ale také i v úžasných detailech. Návštěvníci kina se pokochají fotografiemi barevného šumavského podzimu v úpatí nejznámějších šumavských vrcholů a budou moci obdivovat křehkost a krásu šumavské zimy.

Výstavu fotografií ve formátu A3 Václava Sklenáře s názvem Barevné swingování na Šumavě můžete navštívit ve vestibulu kina od 1. listopadu do konce roku v pondělí až pátek od 9 do 16 hodin. Vstupné je dobrovolné.



Zveme děti na divadelní pohádku do kina

9. listopadu zavítá do kina v Kašperských Horách CziDivadlo Praha založené v roce 2016. Je to divadlo klasických pohádek, které nejen pobaví, ale nutí diváka k zamyšlení a obsahuje především ponaučení. Pro hlavně dětské návštěvníky připravili pohádku s názvem „O křišťálovém srdci“, jejíž premiéra byla v říjnu 2016. Je to příběh dvou sester a spravedlivého lesního mužíčka Otakárka. Uvidíte, jak snadno může člověk podlehnout zlu, jak chamtivost vítězí nad skromností a pokorou a jak může zloba ničit dobro. To vše se děje, dokud se tomu hlavní hrdinka Alžbětka, nepostaví čelem. A tak, díky odvážnému činu a malé lsti, dokáže změnit svůj zdánlivě nelehký osud k lepšímu. Pohádka nás učí, že každý láskyplný čin má velikou moc, a proto bychom se neměli bát jít za svým srdcem. Někdy se stane zázrak. Ledové kry popraskají a roztají. Tak, jako v této pohádce. Přijďte 9. listopadu v 18.00 hodin do kašperskohorského kina a uvidíte.



se do Laponska a zopakovat trasu, kterou spolu před 20 lety projeli na lodi v létě – tak s radostí přijal. Jarda se vydává po stopách své studentské cesty po Laponsku, vyměnil loď za lyže, léto za zimu, plavky za péřovku. Při přechodu severských zamrzlých řek a jezer vzdoruje mrazivým nocím i nečekanému oteplení. Je za to však odměněn nezapomenutelnými chvílemi v obklopení bílými pláněmi pokrytými sněhem. Diváci festivalu Snow Film fest se také mohou zapojit do soutěže o nejlepší film a získat tak ceny od partnerů festivalu mezi kterými je např. běžecký zájezd do Dolomit a nebo audiovizuální technika Niceboy na cesty. 23. listopadu se na Vás těšíme v kašperskohorském kině od 16 hodin. V 17 hodin v rámci zpeřštění programu vystoupí v kině kašperskohorská taneční skupina Power.

snem, který spatřili do té doby pouze na satelitních mapách.

Frozen Road – film Bena Page, což je dobrodruh, fotograf a filmař z Velké Británie. Ben Page cestuje po světě pouze s pomocí svého kola a zkušeností. Snímek Frozen Road sleduje jeho cestu zimní Kanadou od jihu k severu. Hledá nejen dobrodružství, krásnou krajinu, ale i dokonalou samotu. Navzdory nepřízni počasí a nástrahám osudu prostupuje divočinou a dochází ke zjištění, že tato cesta má však daleko do romantických představ z této krajiny. Freezing – film o dvojce filmařů z jižní Anglie, která staví svoje filmy na jedinečném smyslu pro humor, díky kterému získávají ocenění na filmových festivalech po celém světě. Kamarádi Jamie a Jeremy vyráží do islandského městečka Grindavik, kde hodlají čelit studeným a nelítostným vlnám Atlantiku. Není to ovšem jen oceán, který jim klade odpor, je to také velká zima, nedostatečně vybavení a v neposlední řadě i nelibost místních obyvatel. Krátký snímek o tom, že surfování v polárních krajích není žádná sranda.

Bonusem bude krátký film českého kameramana a fotografa Petra Nováka, Lapin Kulta. Nabídka kamarády Jardy Pelíška – vrátit

Roman Pokorný trio v Nebespánu aneb Skvělé blues na podzimní Šumavě

17. 11. 2018 od 19.00 hodin,
Nebespán boutique hotel

Srdečně vás zveme na koncert jednoho z nejlepších jazzových kytaristů v ČR Romana Pokorného. Roman je držitelem prestižní ceny Zlatý Anděl. Skládá si vlastní hudbu, píše texty, ale také si vybírá ze světového jazzu a blues ty nejlepší skladby, které interpretuje jedinečným způsobem. Svě poslední CD natočil s nejlepšími světovými hudebníky v NYC. Nenechte si ujít tento výjimečný hudební zážitek a oslavte originálním způsobem letošní 17. listopad! Vstupné: 300 Kč (zahrnuje i něco dobrého na zub). Rezervace na mailu info@nebespan.cz nebo tel. 736 602 378.



Equites Gabreta Challenge

V sobotu 10. listopadu 2018 od 9.00 hodin se uskuteční U Dolních Dvorců klání koní a jezdců pro radost.

Závod je zaměřen na spolupráci mezi koněm a člověkem, což bude otestováno na všestranných úkolech napříč koňskými sporty.

Lidé z pořadajícího uskupení Equites Gabreta se již dvacet let věnují převážně koním a usilují o posun koňského světa přirozenou cestou, ať už poskytnutím koním co nejpřirozenějšího prostředí k životu, přístupem, nebo snahou přiblížit tento způsob společného soužití i lidem, kteří chtějí svému koni skutečně rozumět a mají zájem o svůj osobní rozvoj, v čemž jsou koně skvělými pomocníky. Také jste je mohli již mnohokrát vidět s jejich hřebci i klisnami na místních kulturních akcích.

Ve spolupráci s Českým bezudidlovým spolkem, který se snaží rozšířit ježdění bez udidla, se otevřely možnosti vzít závodění za úplně jiný konec. Koncept nových disciplín je jako průvodce ze života s koněm a do budoucna má potenciál stát se základem pro sporty s koňmi „trochu jinak“. Závodníci si prověří nejen své dovednosti ze země a ze sedla, ale budou si moci pro-

ŕknout i teoretické znalosti, neboť učení k životu patří. Připravovat se mohou na překážky typu přejít přes plachtu, otevřít branku, podejít tyč či přenést břemeno. Ve vyšších kategoriích se mohou setkat s klusovým dostihem mezi ostatními koňmi, disciplína Celtic cross bude pak hravá terénní trať s úkoly na zručnost s dřevěným mečem nebo kopím.

Závěrečná Jízda pro Eponu bude krátká společná vyjízdka, jejíž odjezd a příjezd se vzdáním díky keltské bohyni koní bude pro diváky jistě hezká podívaná a mezičas bude vyplněn doprovodným programem a zábavnou soutěží. Co všechno se nám podařilo zajistit k občerstvení, jako doprovodný program či suvenýry a kdo všechno nás podpořil, to se dozvíte na FB stránce a v plakátu. Stejně tak další informace.

Přijďte si pro zážitek se svým ořem nebo přijďte jako divák podpořit nový pohled na jezdecký sport, kde koně nejsou nářadím, ale jedním členem startovní dvojice. Těšíme se na všechno, buďte toho součástí.

Tým Equites Gabreta

KAŠPERSKÉ HORY



Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory zve všechny na

1. ADVENTNÍ NEDĚLI

13:00-17:00 Vánoční trhy
na náměstí

14:00 Vernisáž výstavy korálků Jarmily Podzemské
ve výstavní místnosti v budově radnice

14:00 Tvořivá dílna
ve vestibulu kina

16:30 Zvonkový průvod
vychází se od kina

17:00 ROZSVÍCENÍ VÁNOČNÍHO STROMU

s hudebním doprovodem skupiny **Druhý pokus**, před kostelem sv. Markéty

2. PROSINCE 2018 KAŠPERSKÉ HORY

Změna programu vyhrazena



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kulturnaj@kashperry.cz | www.kashperry.cz



EQUITES GABRETA CHALLENGE A JÍZDA PRO EPONU



Závody s koňmi trochu jinak

Svoboda ve vybavení
Pohoda a zážitek koním

Trail z ruky i ze hřbetu, cross, trot race, „Hubert“
Dolní Dvorce u Kašperských Hor 10. listopad 2018
www.fb.me/Equites.Gabreta






KAŠPERSKÉ HORY

KULTURA

LISTOPAD

DLOUHODOBÉ AKCE

Kašperskohorský skříňový betlém
| výstavní místnost Kašperské Hory

Stálá výstava
Šumava a Kašperské Hory
| radnice Kašperské Hory

Stálá výstava
Královská privilegia, městské listiny a historické mapy
Stálá výstava výběru reprodukcí nejcennějších archívních památek města Kašperské Hory.
| radnice Kašperské Hory

Celoročně
Kešky pro opravdové dobrodruhy v okolí Kašperských Hor
Najděte 10 ukrytých krabiček na krásných místech v našem okolí. Mapka je k dostání na MĚKIS.
| Kašperské Hory a okolí

listopad – prosinec |
po-pá 09:00-16:00
Barevné swingování na Šumavě –
výstava fotografií Václava Sklenáře
Podzimní a zimní fotografie Šumavy Václava Sklenáře vestibul kina. Vstupné dobrovolné.
| vestibul kina

listopad
po-pá 09:00-16:00
Karel Klostermann 170 let
Výstava věnovaná významnému spisovateli Šumavy.
| výstavní místnost na radnici

KRÁTKODOBÉ AKCE

01.11. | 14:00
Křeslo pro hosta
Povídání s páterem Ing. Mgr. Janem

Kulhánkem na dušičkové téma. Pro seniory a zdravotně postižené občany, vstup zdarma.
| DPS Kašperské Hory

01.11. | 16:00
Slavnost všech svatých
Slavnost za všechny spasené duše.
| kostel sv. Markéty



02.11. | 16:00
Mše svatá za všechny zemřelé
Mše svatá, kde se budeme modlit za všechny zemřelé. Kdo chce, může na papíru (prosíme čitelně a velkým písmem) přinést jména svých zemřelých a pomodlíme se i za ně.
| kostel sv. Mikuláše

02.11. | 17:00
Obr Dobr
Příběh mladé dívky a laskavého obra známého jako Obr Dobr, kteří se vydávají na dobrodružnou cestu s cílem zajmout zlé lidožroutské obry, kteří pronikají do světa lidí.
| kino Kašperské Hory

04.11. | 15:00
Hubertská mše
Kašperskohorské městské lesy ve spolupráci s místní farností pořádají v kostele sv. Markéty Hubertskou mši v podání „Povltavských trubačů“, které zpěvem doprovodí „Svatobor“.
| kostel sv. Markéty

08.11. | 15:30
Pečení svatomartinských rohlíčků
Pečení s dětským klubem Jonáš. Pro děti a mládež z Kašperských Hor a okolí.
| Horský klub

09.11. | 17:00
Svatomartinská procházka se světýlky
Mateřská škola opět pořádá svatomartinskou procházku. Společně se vydáme noční tmou hledat Martinovo poselství. S sebou lucerničky, lampióny a svítilny.
| parkoviště před Medica Filter K. Hory

09.11. | 18:00
Divadelní představení O křišťálovém srdci – CziDivadlo Praha
„Není všechno zlato, co se třpytí“
Divadelní představení, určené především dětem od 3 do 11 let, rodičům a pedagogům.
| kino Kašperské Hory



10.11. |
Equites Gabreta a jízda pro Eponu
Závody s koňmi trochu jinak. Svoboda ve vybavení. Pohoda a zážitek koním. Trail z ruky i ze hřbetu, cross, trot race, „Hubert“
| Dolní Dvorce u Kašperských Hor

10.11. | 19:00
Svatomartinská jazzová kavárna skupiny Strýčkova zahrádka
Koncert sušické skupiny Strýčkova zahrádka spojená s ochutnávkou a prodejem svatomartinského vína. Vstupné 80 Kč.
| kino Kašperské Hory



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz





KAŠPERSKÉ
HORY

KAŠPERSKÉ HORY



KULTURA LISTOPAD / PROSINEC II.

15.11. | Výlet do aquaparku Sušice s Jonášem

Sraz ve 14:00 na autobusové zastávce v Kašperských Horách. Pro děti a mládež z Kašperských Hor a okolí. Na výlet je nutné hlásit se předem. Po přihlášení obdržíte bližší informace. Tel.: 721 643 096.
| Dětský klub Jonáš

15.11. | 15:00 Senior „IN“ – Počátky lyžování na Šumavě

Počátky lyžování na Šumavě – host Emil Kintzl. Promítnutí jednoho z dokumentů Zmizelá Šumava (100 let na lyžích).
| Horský klub

16.11. | 18:00 Avengers – Infinity War

Snímek Avengers: Infinity War završuje neuvěřitelnou desetiletou cestu filmovým světem studia Marvel a přináší nejsmrtonosnější a neultimátnější válku všech dob.
| kino Kašperské Hory



23.11. | 11:00, 16:00, 17:00 Snow Film Fest

Festival dokumentárních filmů. Celovečerní pásmo špičkových filmů o extrémním lyžování, zimním lezení, skialpinismu a dalších zimních radovánkách.
| kino Kašperské Hory

23.11. | 17:00 Vystoupení taneční skupiny POWER

V rámci festivalu dokumentárních filmů vystoupí taneční skupina pod vedením Martiny Nové.
| kino Kašperské Hory

28.11. | 13:00 Výroba adventních věnců

Pro seniory a zdravotně postižené občany, vstup zdarma.
| DPS Kašperské Hory

30.11. | 19:00 Podzimní swing se skupinou Karavana Swingers Band

Přední sušická hudební skupina bude swingovat v Kašperských Horách. Vstupné 80 Kč.
| kino Kašperské Hory



13:00–17:00 Vánoční trhy (na náměstí)

14:00 Vernisáž výstavy korálků Jarmily Podzemské ve výstavce na radnici

14:00–16:15 Tvořivá dílna – výroba originálních ozdob (ve vestibulu kina)

16:30 Zvonkový průvod (vychází se od kina)

17:00 Rozsvícení vánočního stromu (před kostelem sv. Markěty)

17:15 Hudební vystoupení kapely Druhý pokus

| Kašperské Hory



05.12. | 13:00 Tvoření

Výroba pohankových polštářků. Pro seniory a zdravotně postižené občany, vstup zdarma.
| DPS Kašperské Hory

06.12. | 17:00 Mikulášská besídka

Šumavský kulturní spolek Kašperské Hory pořádá Mikulášskou besídku s kulturním programem, nadílkou a pohostěním.
| Horský klub

08.12. | 07:00 Roráty

Roráty představují specifickou podobu ranní mariánské mše v době adventní.
| Kostel sv. Markěty Kašperské Hory

PROSINEC

01.12. | Kašperskohorský blešák

Klub Kašperskohorských žen pořádá bleší trh.
| vestibul kina

02.12. | 1. adventní neděle

Adventní období zahájíme Vánočními trhy, které naleznete na náměstí. Nejen pro děti jsou připravené Tvořivé dílny. Před setměním si zvonečky zazvoníme ve zvonkovém průvodu a poté při zvuku hudby společně rozsvítíme Vánoční stromček.



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz

